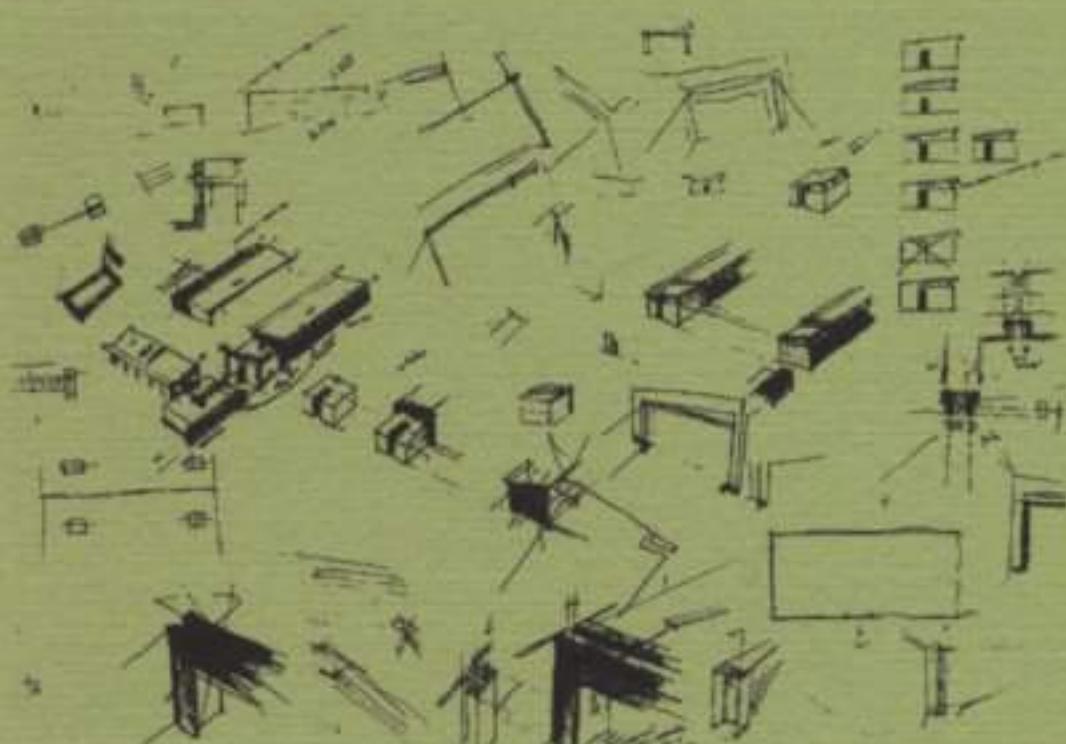


Relatório de Estágio

Caderno I / Relatório

Maria João Reduto dos Reis



Estágio Curricular de Arquitectura

Fevereiro/ Agosto 1998

Faculdade de Arquitectura da U.T.L.

Relatório de Estágio

Maria João Pacheco dos Reis



FACULTADE DE
ARQUITETURA E
URBANISMO

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
São Paulo - SP - Brasil

PROJETO DE ARQUITETURA

02000
Cidade das Artes e da Ciência

Relatório - 45

Relatório de Estágio

Maria João Reduto dos Reis



FACULDADE DE ARQUITECTURA

BIBLIOTECA



0990012013

FACULDADE DE ARQUITECTURA

05950

(Centro de Documentação)

Relatório de Estágio

Caderno I / Relatório

Maria João Reduto dos Reis

**SAIA - Sistechos Tintegs & Assessorias
Ingenieria e Consultoria Consultoria Ltda.**

**Projeto: Vila Verde Lapa - Residencial no Parque
de Andorinha - Coimbra - Projeto: Paulo Pereira
Lima e Vítor Gonçalves Lopes**

Supervisão de projeto:
Eng. Fernando Almeida Freitas, Eng.º Celso
Pereira Viegas, M. Engenharia Civil, P. Vítor Pereira
Branquinho, Abel Gonçalves Oliveira

Localização:
Praça das Flores, Centro da Vila Verde, concelho de
Fafe, Portugal

Estágio Curricular de Arquitectura

Entidade - realização do relatório de estágio

Entidade de estágio:
Maria João Reduto dos Reis
Sistechos Tintegs & Assessorias
Ingenieria e Consultoria Consultoria Ltda.
Av. das Nações, nº 1000-000-000
Tel. 21-7907400

Fevereiro/ Agosto 1998

Faculdade de Arquitectura da U.T.L.

Relatório de Estágio

6.º ano - estágio curricular:

Estágio Curricular de Arquitecta de Projecto e
de Arquitecta de Obra
Faculdade de Arquitectura da Universidade
Técnica de Lisboa (F.A.U.T.L.)

realizado na:

S.T.A. - Segadães Tavares & Associados,
Engenheiros e Arquitectos Consultores, Lda.

sob orientação:

Arq.to João Lúcio Lopes (Orientador de Estágio)
e Arq.tos Mário da Costa Freire, Paulo Pereira
Lima e Vitor Coutinho Lopes

e acompanhamento da equipa técnica:

Eng.º Fernando Alves (Estrutura); Eng.º Carlos
Palma (Águas e Esgotos); Eng.º Vieira Pereira
(Electricidade); Abel Gonçalves (Desenho)

supervisor de estágio:

Prof. Arq.to Carlos Silva Lameiro (docente da
F.A.U.T.L.);

duração do estágio:

Fevereiro a Agosto de 1998
6 meses - formação
1 mês - redacção do relatório de estágio

a estagiária de arquitectura:

Maria João Reduto dos Reis
(aluna da F.A.U.T.L. de 1992/93 a 1997/98 com o
n.º mecanográfico 1974)

Nota explicativa

O presente documento constitui-se como exposição escrita de síntese e apresentação da formação desenvolvida durante o período de estágio.

Estrutura-se e é entregue em dois volumes correspondentes ao *Relatório* (caderno I) - que segue a norma e organização indicada pelo gabinete de estágios da F.A.U.T.L. - e ao *Processo* (caderno II) - que documenta o decurso da prática e método projectual ao longo da formação.

Caderno I

Preliminar

Relatório

Introdução

Proposta

Acompanhamento da proposta

Conclusão

Motivação

Índice

- Preâmbulo
- Introdução
- Projectos
- Acompanhamento de obra
- Conclusão
- Bibliografia

Em tempos anteriores ao advento da formação de que agora se fala:

Preâmbulo

em a tarefa de um "Projeto de Estágio", o teor e objetivos são mais claros para este período de aprendizagem, que coincide o 6º ano do curso de Arquitetura da Faculdade de Arquitetura da Universidade Técnica de Lisboa (é parte do plano de estudos de 1997/98, no qual me inscrevo).

Este período, diferenciado em relação aos anteriores 5 anos na faculdade, apresenta-se como uma nova etapa na minha formação de arquiteto, independentemente de outras interlocções políticas na profissão, que leva a uma parcialização da funcionalidade da formação académica.

Entendo que este estágio deve disponibilizar a componente prática fundamental no currículo académico e independentes à completa formação de um arquiteto, mas também para a integração num futuro com responsabilidades técnicas.

Por opção própria, buscarei pelo cumprimento deste estágio, concorrer a minha formação no estágio de Arquiteto do Projeto e do Arquiteto de Obra, por me permitir assim, entre as várias suas intervenções e direções, relacionadas com o meu segundo profissional, incluindo, como professor profissional.

A dinâmica do local para a realização do estágio seguirá estas orientações, concretizadas à medida da S.T.A.-Sociedade Técnica & Ambiental, Empreendedora e Administrativa Consultoria, Lda., entidade que realiza em diversos profissionais de todos os escalões, intervenções num projeto de Arquitetura, e que desenvolve abrange numa vasta gama projectos, de reabilitação e de novo. O seu trabalho investiga e oportunidade de integrar uma estratégia-múltipla de projectos, concretamente no trabalho de arquitetura e desenvolvimento do qual haja envolvimento e interesse determinante à minha função, buscando com sucesso os objectivos a que é destinada.

Procurarei, assim, potenciar todos os meus competências e experiência que possuo, procurando que envolva um projeto de Arquitetura - desde o estudo de uma ideia, à sua materialização na realidade construída e à sua consumação no seu uso e utilização.

Em tempo anterior ao do início da formação de que agora se reporta, apresentei, sob a forma de um "Plano de Estágio", o teor e objectivos por mim definidos para este período de aprendizagem, que constitui o 6º ano do curso de Arquitectura da Faculdade de Arquitectura da Universidade Técnica de Lisboa (a partir do plano de estudos de 1992/93, no qual me integro).

Este período, diferenciado em relação aos anteriores 5 anos na faculdade, considerei-o como uma nova etapa na minha formação de arquitecta, independentemente de outras experiências práticas na profissão, que levei a cabo paralelamente à frequência da formação académica.

Entendi que este estágio deveria disponibilizar a componente prática inexistente no percurso académico e indispensável à completa formação de um arquitecto, na sua preparação para a integração num ofício com responsabilidades sociais.

Por opção própria, limitada pela duração deste estágio, concentrei a minha formação no estágio de Arquitecta de Projecto e de Arquitecta de Obra, por me parecer serem estas as vertentes mais interessantes e directamente relacionadas com o que pretendo prosseguir, inicialmente, como prática profissional.

A procura do local para a realização do estágio seguiu estas orientações, conduzindo à escolha da S.T.A.-Segadães Tavares & Associados, Engenheiros e Arquitectos Consultores, Lda., estrutura que reúne os diversos profissionais de todas as especialidades intervenientes num projecto de Arquitectura e cuja actividade abrange os mais vários projectos, de recuperação e de raiz. O perfil da instituição e a oportunidade de integrar uma equipa multidisciplinar de projecto, paralelamente ao trabalho de arquitectura aí desenvolvido do qual tinha conhecimento e interesse, determinaram a minha opção, parecendo-me suportar os objectivos a que me propus.

Procurei, em primeiro lugar, uma compreensão e experiência global da complexidade que envolve um projecto de Arquitectura - desde o esboçar de uma ideia à sua materialização na realidade construída e à sua consumação na posterior utilização

pública - pela familiarização e prática de todas as diversas etapas de um projecto e através do contacto directo com todos os profissionais intervenientes neste processo. Pretendi ainda aprofundar o conhecimento da estrutura produtiva que é um atelier de Arquitectura, tendo ganho consciência da importância da gestão de um processo de projecto, - método, objectivos, condicionantes e intervenientes - na garantia da concretização dos objectivos desse projecto.

Introdução

11

O trabalho apresentado constitui um guia de formulação de projeto - Projeto de Arquitetura de Projeto - e o acompanhamento de uma obra já em curso - Estágio de Acompanhamento do Projeto.

O Estágio de Acompanhamento do Projeto concentra-se no acompanhamento da execução da Ampliação da Área de Serviços do Aeroporto do Funchal, em curso em fases, que integração das estruturas antigas à construção de algumas edificações necessárias ao funcionamento do aeroporto.

Esta vertigem estende-se ao longo da foz do Rio da Ponta, que desagua no Oceano Atlântico, num leito de arenito vulcânico da Ilha, com rios paralelos que desembocam na costa. Os solos de arenito vulcânico são os mais difíceis para o desenvolvimento de edificações, sobretudo quando se trata de solos sujeitos a grandes deslizamentos, que é o caso da área da Amoreira, correspondente à fase anterior para o projeto. A própria estrutura da foz do Rio da Ponta constitui a estruturação de uma bacia de deslizamento, que é difícil de abrigar implementos que ainda assim não lhe permitem aderir ao solo, devido ao comportamento hidráulico descontrolado, relativamente ao Porto da Amoreira.

Na evolução da estrutura urbana resultante da implantação multivariável, destacam-se: Cidade dos Desportos, Oficinas da Águia do Poco, Termas de São Gonçalo, Oficinas da Manutenção de Aviões, e, posteriormente, duas outras edificações - Pólo da Transversalidade e Centro de Artes.

O volume dessas instalações de espaço para aeronaves determina muita importância para a estratégia mesma, tanto do tipo de uma exploração técnica particular. O resultado da definição é projeto deve ser uma continuação das condições que resultaram da sua implementação no desenvolvimento geral do aeroporto, devido pelas suas características especiais e descontextualizadas das diferentes etapas.



Aeroporto do Funchal - Vista sobre a zona de ampliação destinada aos edifícios de apoio (março 98)

11

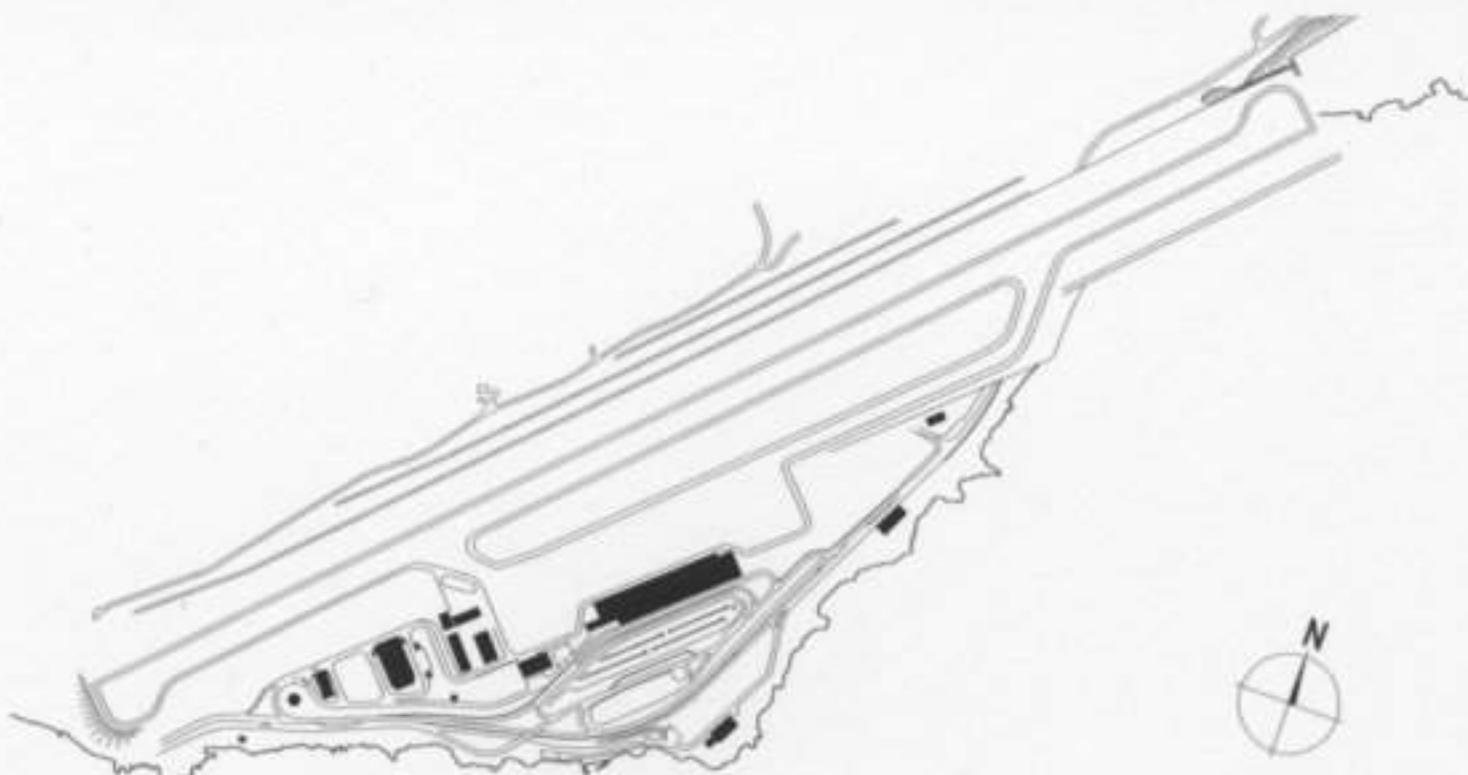
O estágio realizado incluiu um perfil de formação em projecto - Estágio de Arquitecta de Projecto - e o acompanhamento de uma obra já em curso - Estágio de Arquitecta de Obra.

O Estágio de Arquitecta de Projecto concretizou-se no acompanhamento do Projecto de Ampliação do Aeroporto do Funchal, em curso no atelier, cuja intervenção de arquitectura engloba a concepção de alguns equipamentos específicos de apoio ao funcionamento do aeroporto.

Este aeroporto estrutura-se linearmente sobre a escarpa, ao longo da linha de costa, devido ao acidentado relevo da ilha, que não permite outro desenvolvimento para o interior. Os edifícios de apoio programados situam-se em diversas plataformas artificialmente criadas na topografia correspondente à área disponível para a ampliação. A própria ampliação da pista de aterragem conduziu à construção de uma 'escarpa de betão', conquistando à água o espaço suplementar que ainda assim não lhe permite atingir os 3000 metros de comprimento (extensão aproximada da pista do aeroporto da ilha de Porto Santo).

No decurso do estágio foram objecto de projecto quatro edifícios distintos: *Corpo de Bombeiros; Oficinas de Material de Placa; Terminal de Carga e Oficinas de Manutenção do Aeroporto*, e, posteriormente, dois outros edifícios - *Postos de Transformação*.

O volume destas instalações de apoio num aeroporto depende mais da importância, dimensão e organização interna deste do que de uma especificidade técnica particular. O seu estudo de definição e projecto deverá seguir a orientação dos serviços que as irão utilizar, desde a sua implantação no planeamento geral do aeroporto, ao seu programa de usos, organização espacial e dimensionamento dos diferentes espaços.



AEROPORTO DO FUNCHAL - CONJUNTO TOTAL DAS EDIFICAÇÕES

ESC. 1:20.000

12

Tendo presente os aspectos que caracterizaram este processo, como o curto tempo de desenvolvimento dos projectos, a sua quase imediata execução em obra, as exigências de baixos custos, as imposições quanto às soluções construtivas e toda uma série de restrições que foram limitando o normal desenvolvimento do projecto, definiu-se, à partida, um método, estratégia e objectivos comuns para o conjunto a propor, como atitude de intervenção na área global da ampliação.

Partiu-se de implantações pré-definidas por estudo dos responsáveis destes serviços e, para cada edifício, de uma base de trabalho que esquematizava primariamente, segundo as necessidades dos utilizadores, a organização espacial, apontando usos e dimensionamentos.

Coube à equipa projectista, atendendo a todas estas condicionantes, definir uma estrutura de organização, traduzida numa linguagem arquitectónica em que fosse ainda inteligível uma ideia de Espaço e uma coerência interna de projecto.

Trabalharam-se necessidades, áreas e usos, introduzindo relações espaciais de proporção, escala e ritmo, na tentativa de os transformar em espaço - qualificado. Estruturou-se a linguagem pretendida que pudesse delinear uma lógica espacial de relações entre as diferentes unidades (edifícios) da proposta e definir uma imagem-referência no contexto da implantação geral do edificado do aeroporto.

Apoiando a intenção de estabelecer um todo reconhecível, ainda que disperso pela conveniência de localizações pré-definidas, definiram-se soluções estruturais e construtivas homogéneas para o conjunto, cuja lógica global se individualizou depois em cada edifício, de acordo com os seus conteúdos específicos e envolvente próxima.

Como método próprio, defini uma componente de investigação, na fase inicial de desenvolvimento, sobre os temas abordados em cada edifício, recorrendo a informações teóricas e a exemplos construídos. Os projectos, fortemente condicionados, rapidamente ditaram o seu próprio ritmo de desenvolvimento e profundidade de soluções adoptadas.

Do conjunto de projectos, nomeadamente projectos do Corpo de Bombeiros, destaca-se o Centro de Treino do Município de Viseu, que integra muitas funcionalidades para treino e formação que é actualmente único no seu tipo dentro da comunidade dos concorrentes. Muitas destas funcionalidades são resultado de estudos de perfeccionamento e melhoria contínua realizados ao longo das últimas décadas.

O Centro de Treino do Município de Viseu é um dos Oficiais da Marinha do Povo mais modernos e bem equipados, não só nas funcionalidades de treino e formação, mas também na sua estrutura física.

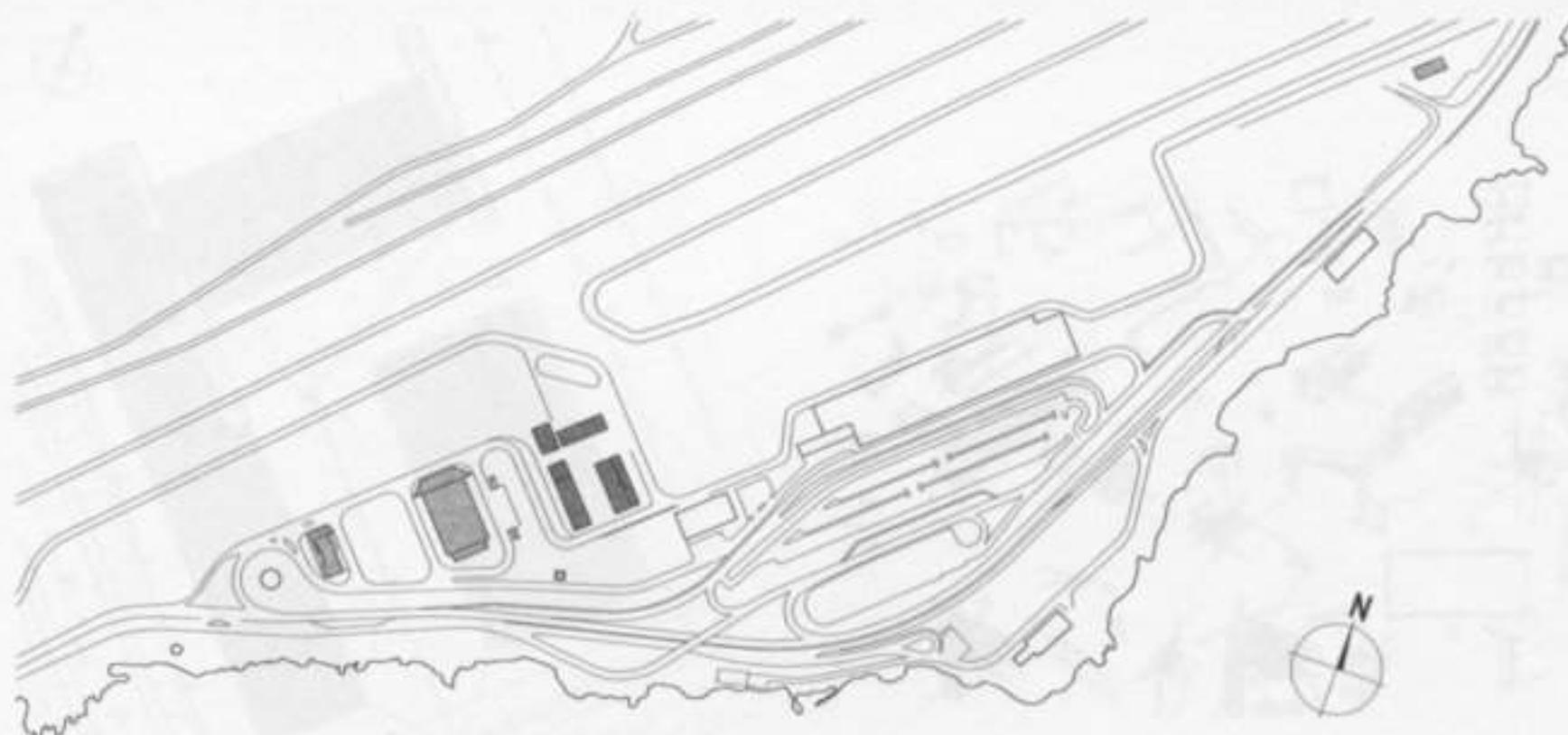
Este centro de treino conta com uma infraestrutura física de construção naval que inclui a sala de informática e matemática das embarcações.

A sala de informática e matemática naval fazem acompanhamento entre nível de grande escala, nível operacional e nível de comando, através de todos os sistemas de navegação, de controlo e de monitorização das estruturas navais, servindo igualmente para a elaboração de planos de navegação, das rotas e das manobras entre todos os sistemas integrados por forma a facilitar a utilização das estruturas navais definidas pelo sistema de informação naval.

Este projeto, se assim designarmos, tem sempre o gerenciamento e administração, salvo, quando é necessário, fazer parte de uma ação, seja por causa de necessidade de segurança, intercorrências ou de imprevisibilidade da natureza das ações, não podendo politicamente ser considerado um projeto militar próprio.

Considerando-se que existem projectos que envolvem vários e diferentes tipos de funcionalidades, nomeadamente aqueles que envolvem vários volumes diferentes, e realizando a função de gestão integrada.

A estrutura social pública deve ser um projeto integrado, nomeadamente entre todos os órgãos da conjunta.



AEROPORTO DO FUNCHAL - EDIFICAÇÕES PROPOSTAS

ESC. 1:10.000

Do conjunto a propor, acompanhei o projecto do Corpo de Bombeiros e dos dois edifícios das Oficinas de Material de Placa. Estes edifícios estão implantados numa mesma plataforma que é adjacente à pista e à área de estacionamento das aeronaves. Mantêm entre si relações de proximidade efectiva, o que possibilitou o estudo de um diálogo interessante entre usos e volumetrias diversas, dentro das limitações já referidas.

14

Os conteúdos programáticos dos edifícios do Corpo de Bombeiros e das Oficinas de Material de Placa, permitiam isolar dois usos principais, aos quais se fez corresponder uma estruturação dos edifícios em dois volumes distintos.

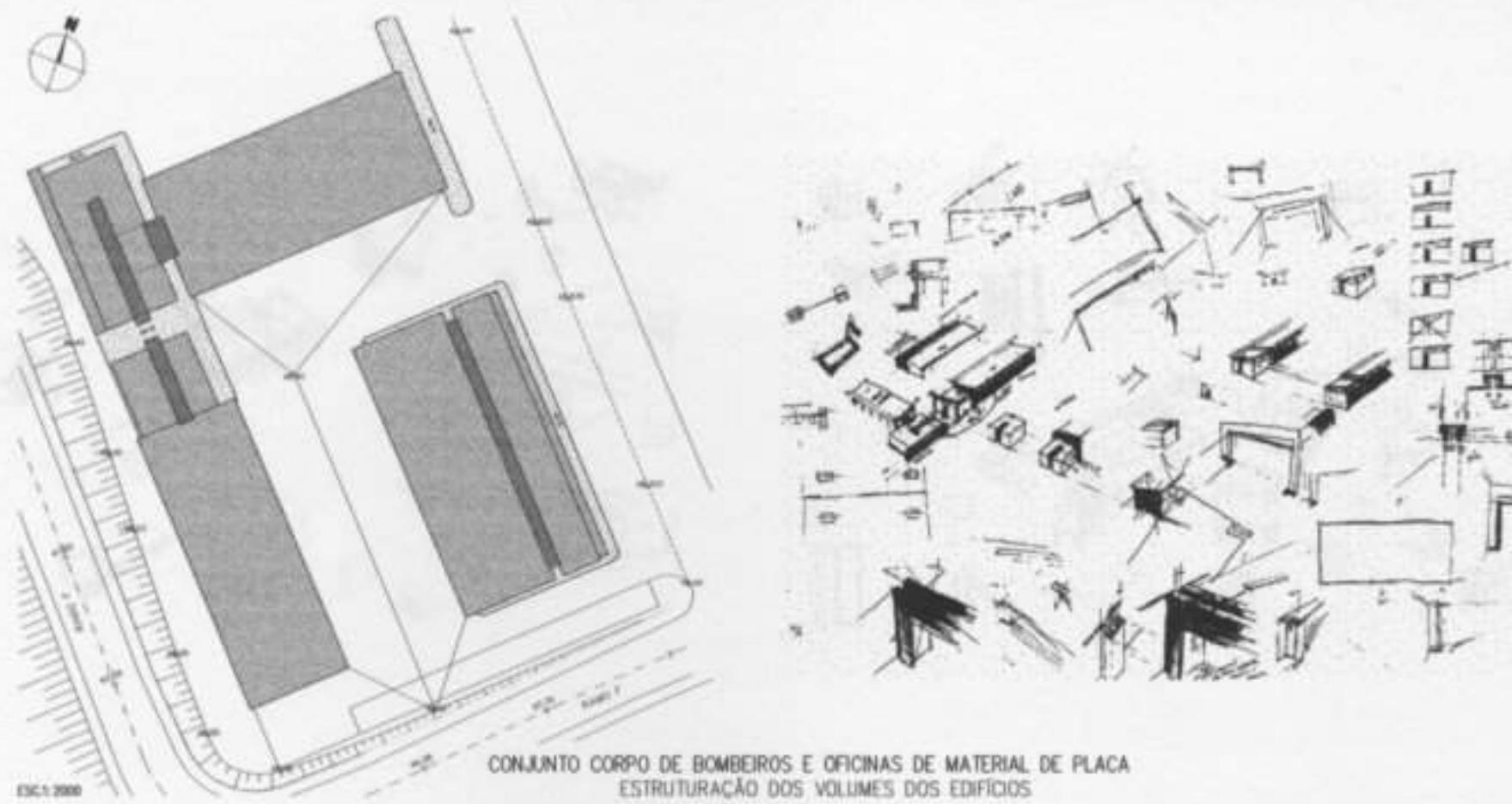
Esta estruturação procurou realizar uma sistematização formal de funções equiparáveis, ainda que diversas, na geometria espacial, volumetria e materialização das edificações.

Às áreas de oficina e abrigo de viaturas e material, fez-se corresponder uma nave de grande escala, semi-exterior. O seu espaço interno pretendia-se amplo e liberto em todas as direcções, e ficou essencialmente definido pelos elementos estruturais, em betão, que estabeleceram uma modelação de 7 a 10 metros de vão. Estes elementos em betão seriam igualmente responsáveis por uma certa imagem exterior do volume das naves, definida ainda pela cobertura inclinada em chapa de aço.

Em oposição, as áreas correspondentes aos espaços de permanência - escritórios, salas, quartos - formalizaram-se num volume de menor escala, este também modelado pela estrutura, interiormente na divisão espacial e exteriormente na rítmica dos vãos, mas suavizado pelo reboco nos paramentos e de cobertura plana com platibanda.

Completou esta organização espacial um terceiro volume correspondente às zonas de circulação, responsável pela ligação física entre os dois volumes anteriores, e realizando a transição de escala e de material.

A estrutura assim definida compõe um todo homogéneo, possibilitando uma leitura de conjunto.



ESC 1:2000

Corpo de Bombeiros

15

Diferenciam-se os volumes das naves em betão, que se aproximam à escala mais técnica das presenças num aeroporto. A estes aglutina-se o reboco dos volumes menores, como um apoio, suporte formal e de funcionamento dos primeiros. A ligação das duas volumetrias constitui uma graduação de material e de escala.

Um dispositivo de janelas articuladas conferem movimento ao topo da estrutura.

A disposição linear das naves de madeira tem por base a verticalidade da estruturação e função do nível das portas. O seu arranjo, com variações de profundidade, proporciona regularidade da superfície edificada protegendo contra incêndios rasteiros.

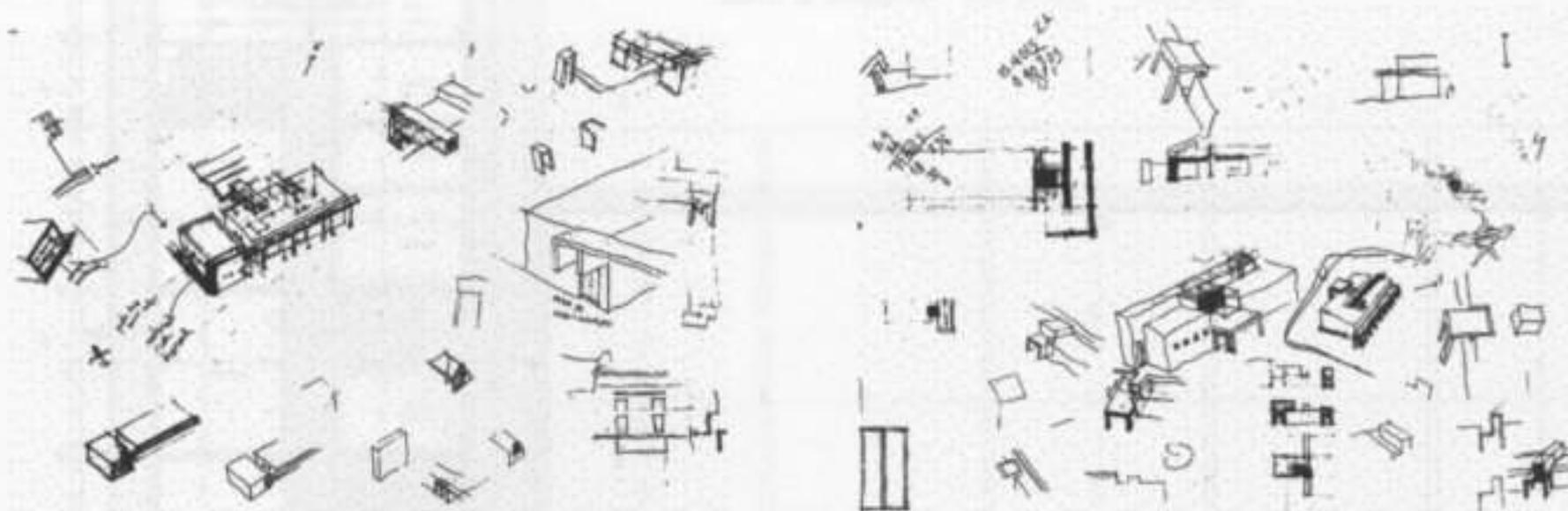
O Corpo de Bombeiros propõe, quer seja no Edifício das Oficinas ou no Abrigo dos Bombeiros, incutir-se-lhe configuração de sala de adeus com as orientações dos serviços funerários.

A zona do abrigo das viaturas prevista no projeto nasce das dimensões proporcionais entre a altura das naves e a altura das viaturas, criando assim o espaço de modo a garantir o acesso direto e imediato à sala de adeus das famílias dos falecidos.

A sua estruturação foi concebida sobretudo para a eficiência das viaturas ao nível da passagem pelo caminho de circulação das respostas até à estruturação das habitações sociais, não obstante, de igual modo, respeitar no todo da obra da torre de comando sobre a plateia.

É uma zona bem ensolarada, aberta a céu aberto que serve de ligação entre a estruturação para o edifício de apoio à nordoeste e o edifício principal por um lado e ao edifício das oficinas por outro, permitindo tanto a vista direta para o exterior, como a visualização da estruturação das viaturas, bem como das suas dependências e suas respectivas destinações de alojamento e oficina das casas, para uso funcional.

O dimensionamento deste espaço serve sempre condicionado pelo funcionamento das viaturas que o utilizam. Devem existir em um percurso livre mínimo de 5 metros, e quando visões diretas entre viaturas permanecem, dispondo unsas do espaço necessário à sua manobra.



Corpo de Bombeiros:

16

O Corpo de Bombeiros de um aeroporto deve constituir uma unidade autónoma no conjunto das diversas edificações de apoio. Deverá funcionar eficazmente de modo a possibilitar a intervenção de imediato em caso de emergência, e dispor dos meios de alerta e comunicação com os serviços do aeroporto e com o exterior. Será sempre equipado com um dispositivo de alarme sonoro a comandar directamente da torre de controlo.

A dotação mínima de todos os meios em pessoal e veículos de intervenção é função do nível de protecção do aeroporto, que determina as quantidades mínimas regulamentares de agentes extintores principais e complementares.

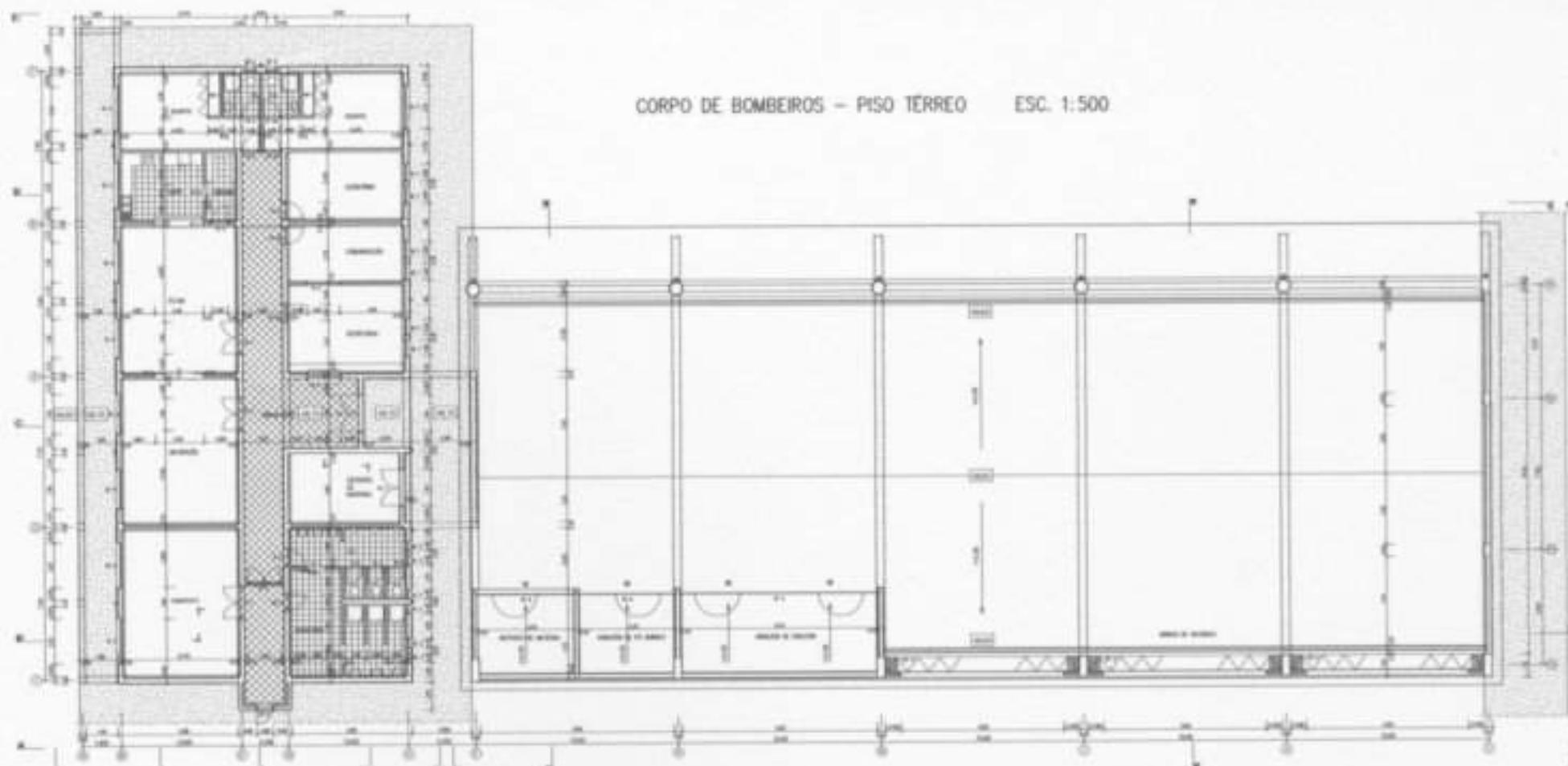
O Corpo de Bombeiros proposto, que integra o Edifício dos Bombeiros e o Abrigo dos Bombeiros, localiza-se contiguamente à pista, de acordo com as orientações dos serviços respectivos.

A zona de abrigo de viaturas prevista no programa dispõe de área proporcional ao número de viaturas a operar, sendo aberta para o lado da pista de modo a garantir o acesso livre e imediato a esta, em caso de perigo.

A sua implantação foi condicionada pelo afastamento mínimo ao eixo da pista e ao caminho de circulação das aeronaves até à plataforma de estacionamento, não devendo, de igual modo, interferir no raio de visão da torre de controle sobre a pista.

É uma zona semi-exterior, aberta a noroeste para a pista e a sudoeste para o edifício de apoio. A nordeste é encerrada por um pano contínuo de alvenaria e a sudeste por três portões, correspondentes a três dos módulos estruturais, que libertam o sentido transversal da nave, garantindo a livre circulação das viaturas. Neste lado sudeste dispõem-se ainda depósitos de material, destinados ao abastecimento rápido dos carros, pela sua rectaguarda.

O dimensionamento deste espaço esteve sempre condicionado pelo tamanho das viaturas que aí estacionam. Deveria garantir-se um pé-direito livre mínimo de 5 metros, e grandes vãos onde as viaturas pudesse permanecer, dispondo ainda do espaço necessário à sua manobra.



Estas exigências determinaram a opção estrutural, seguindo a lógica definida para o conjunto dos edifícios desta proposta, anteriormente referida.

17

Definiu-se uma modulação de 10 metros, que libertasse o espaço útil, de modo a agrupar o estacionamento de duas viaturas por módulo, existindo um total de cinco módulos. No sentido transversal uma viga composta por troços pré-fabricados dá a inclinação à cobertura. Cobre um afastamento de 18 metros, projectando-se outros 3 metros de modo a suportar uma pala que remata o edifício na frente aberta para a pista.

A cobertura é em chapa de aço nervurada, lacada a cor escura e mate, evitando reflexos, prejudiciais à condução das aeronaves. É assente em vigas metálicas de perfil HEA, que por sua vez apoiam perpendicularmente nas vigas inclinadas de betão, vencendo o vão de 10 metros.

Todos os elementos estruturais em betão mantêm a sua aparência de cor e textura, sendo protegidos com verniz próprio incolor, mate. Os panos de alvenaria existentes que encerram parcialmente o abrigo são rebocados e pintados, e protegidos: pelo interior, por um rodapé que prolonga a betonilha do chão pelo plano vertical e por um lambrim de pintura resistente; e pelo exterior, por um soco de betão com a mesma aparência e acabamento dos elementos estruturais.

A escolha dos materiais baseou-se na resistência e durabilidade dos mesmos (e igualmente no seu custo económico), numa zona que prevê deslocações de material pesado e circulações rápidas em caso de emergência.

Especial atenção foi dada aos pavimentos, que devem prever possíveis derrames de combustível e outros fluidos, devendo atentar-se principalmente às juntas, que irão resistir a esses efeitos. Devem ainda ser de fácil lavagem e oferecer aderência segura às circulações (cuja rapidez e segurança é factor determinante na eficácia das operações em situação de perigo), tendo-se optado por um pavimento rígido anti-derrapante em betonilha de alta resistência, com um declive de 0,5%, facilitando o escoamento das águas de lavagem, sem dificultar as circulações.

Condicionante na escolha dos materiais foi ainda a neutralidade do seu brilho, evitando criar situações de interferência de reflexos no campo visual das aeronaves.

Do lado sudeste da nave do abrigo, aberto, arranca o volume intermédio que dá acesso coberto à zona de edifício. Este corpo demarca formalmente a ligação entre os dois volumes e a circulação interior no edifício , atravessando-o e terminando numa segunda saída para o exterior, garantindo a fluidez de percursos, desejável num edifício desta natureza.

O edifício dos bombeiros recebe os serviços técnicos de secretaria e sala de comunicações, esta última em contacto visual directo com todo o espaço da nave de abrigo e da saída para a pista, de modo a orientar eficazmente todas as operações de intervenção. Ladeando a entrada e de acesso exterior independente, localiza-se um depósito de material que serve ainda a zona de abrigo. A restante área prevê a acomodação da equipa de serviço e de dois oficiais do corpo de bombeiros, existindo para o efeito, respectivamente, uma camarata de seis ocupantes contígua a um balneário e instalação sanitária, e dois quartos com respectivas instalações sanitárias independentes. O edifício dispõe ainda de uma sala de instrução e de uma sala de estar, que dá acesso à zona de arrecadação e copa, onde é possível confeccionar refeições. Ambas as salas, separadas por porta de correr, têm saída directa para o exterior, abrindo para um pequeno alpendre donde se abrange a linha de costa - limite sul do aeroporto - e as plataformas de localização de outros edifícios de apoio projectados, situadas a um nível inferior, em direcção ao limite sudoeste do aeroporto.

Também neste edifício a alternância de materiais se faz entre os três já definidos: o betão dos socos de protecção, das peças de capeamento e do volume das circulações; a chapa metálica da cobertura (em solução de cobertura plana); e o reboco com pintura, aqui com maior presença, acompanhando o suavizar da escala. Os vãos dispõem-se regularmente em relação directa com a estrutura e respondendo às necessidades do interior.

O edifício é contornado por um lanel em betonilha esquartelada que continua para o Edifício A das Oficinas de Material de Placa.

Oficinas de Material de Placa:

19

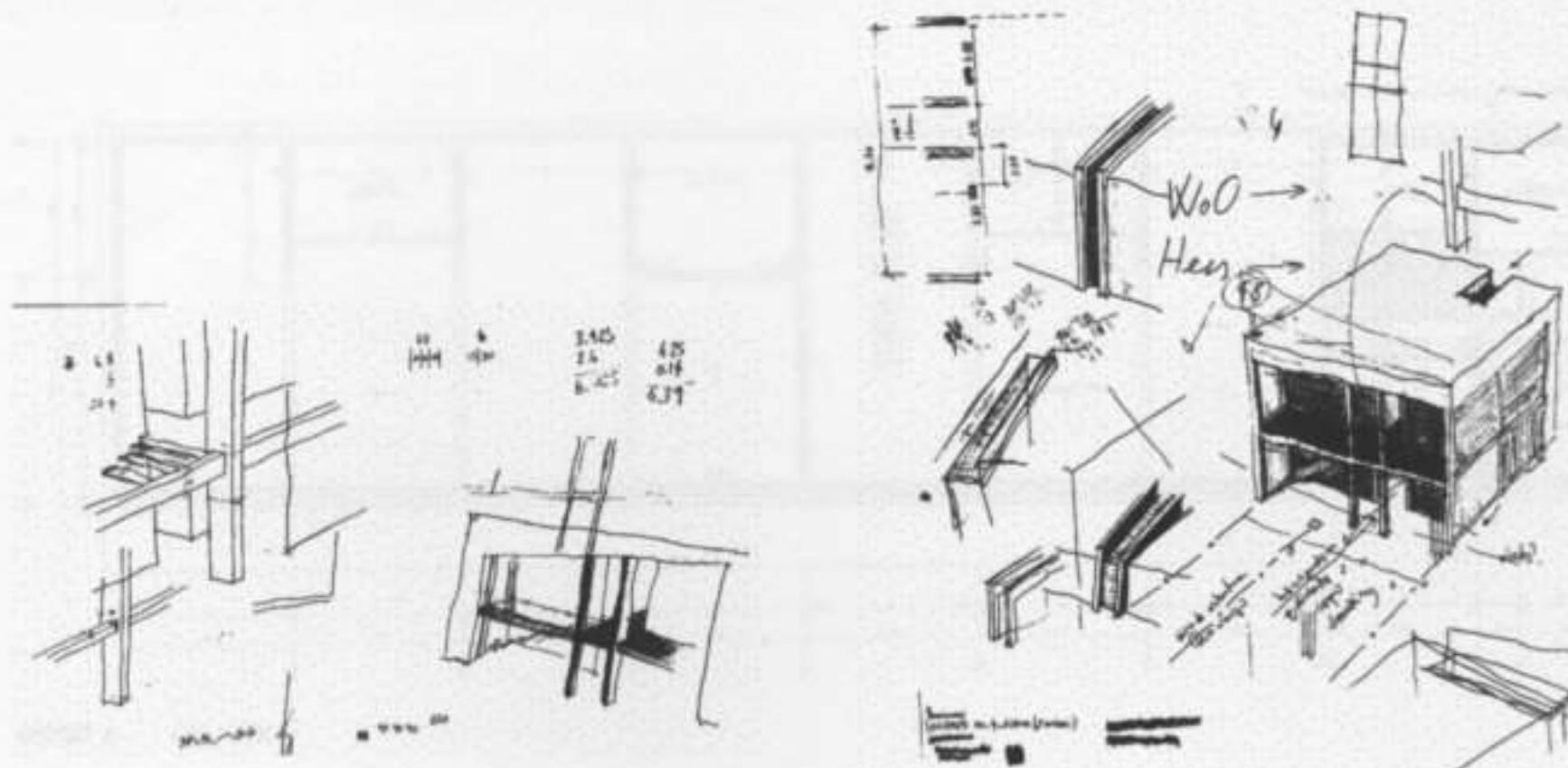
Os dois edifícios - A e B - das Oficinas de Material de Placa completam a ocupação desta plataforma. O edifício A localiza-se na continuação do volume do Edifício dos Bombeiros e com ele se relaciona directamente através do seu corpo de menor dimensão. O edifício B situa-se entre a plataforma de estacionamento das aeronaves e o edifício A. A sua nave é simétrica em relação à nave do edifício A, delimitando com este um espaço exterior comum. O seu volume de menor dimensão abre-se para a plataforma, seguindo o alinhamento do Abrigo dos Bombeiros e encerra o conjunto.

Estas oficinas de material de placa comportam igualmente dois tipos de uso, como acontecia com o Corpo de Bombeiros. As naves grandes integram duas zonas - zona de abrigo e zona de oficina, que correspondem, respectivamente, a áreas de armazenamento e de manutenção/reparação do material de placa, ou seja, todo o equipamento utilizado nas diversas operações a terem lugar na plataforma de estacionamento - carrinhos de transporte, escadas de acesso, etc. .

As duas naves serão utilizadas pelos dois operadores aéreos actualmente em actividade no aeroporto do Funchal, estando metade da nave do edifício B prevista para futura ocupação de um terceiro operador.

Os volumes menores continuam a funcionar como apoio às tarefas desempenhadas nos volumes maiores. Recebem os gabinetes dos operadores, algumas oficinas de equipamento mais específico ou de utilização mais cuidada, instalações sanitárias e arrecadações.

A materialização destes dois edifícios é em tudo idêntica à do Corpo de Bombeiros, mantendo-se a lógica do conjunto. A volumetria e organização espacial dos corpos que mantêm os seus usos também se mantém; é o caso das naves e não dos volumes menores, aqui com outra disposição formal e volumétrica, sendo acrescidos de um piso.



Edifício A:

20

O Edifício A das Oficinas de Material de Placa segue igualmente a estruturação volumétrica definida para o conjunto, em relação directa com os seus usos próprios.

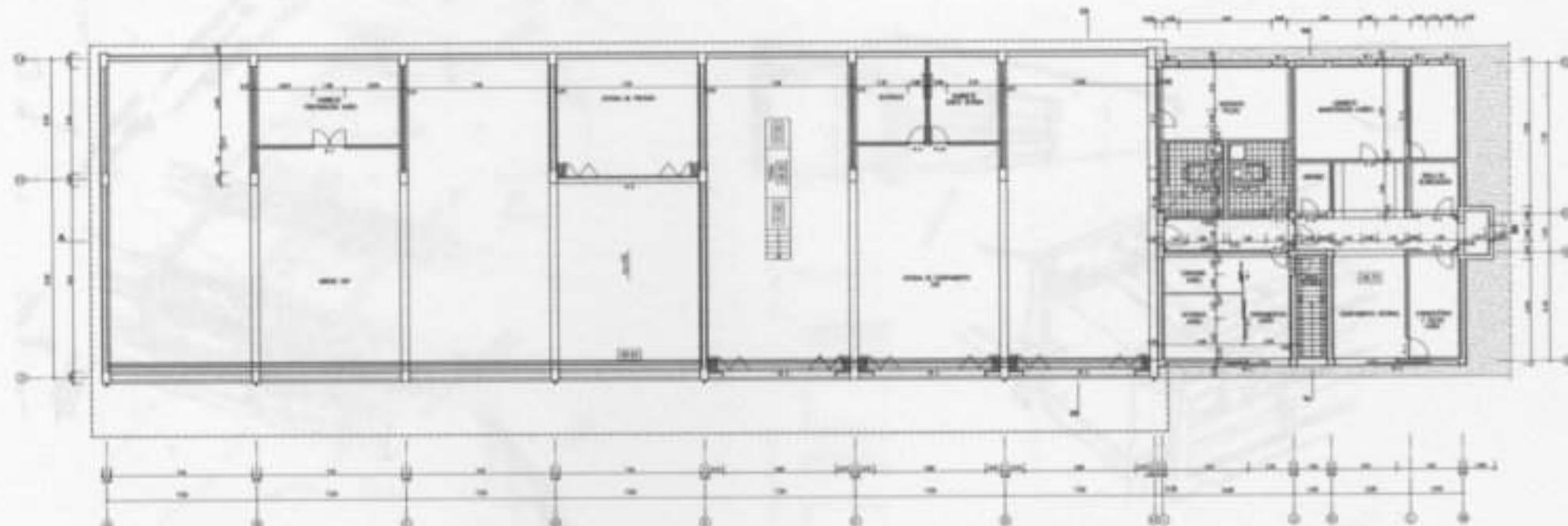
A sua nave maior corresponde à zona de abrigo de material e de oficina de reparações de um dos operadores aéreos deste aeroporto.

As exigências relativas às dimensões do material com que aqui se opera determinaram mais uma vez o dimensionamento do espaço e consequente solução estrutural. A nave seguiu a solução já adoptada para o Corpo de Bombeiros, reduzindo a modulação dos vãos para 7,5 metros, num total de sete módulos. No sentido transversal o afastamento aumenta para 20 metros, pelo que se introduziu um pilar intermédio a suportar a viga inclinada de elementos pré-fabricados de betão.

O espaço da nave é dividido com uma alvenaria até cima, realizando a separação física entre zona de abrigo e zona de oficina. No seu interior existem pequenos volumes cobertos e encerráveis, que, encostados à empena posterior (sudoeste), ocupam alternadamente os módulos estruturais em toda a sua largura e aproximadamente até ao pilar intermédio. Correspondem a espaços de gabinetes e arrecadações de material (baterias, óleos) tendo a sua localização sido indicada pelos serviços responsáveis. A zona de oficina dispõe ainda de uma fossa e de um espaço encerrável para funcionamento de uma oficina de pintura.

Cobertura, materiais e acabamentos estão em correspondência com a nave do Abrigo dos Bombeiros, anteriormente descrita.

O volume abre para nordeste para um espaço central definido pela posição relativa do conjunto destes edifícios. Deste lado os três módulos correspondentes à zona de oficina são encerráveis através de portão, enquanto a zona de abrigo permanece aberta. O lado posterior do volume, a sudeste, é encerrado por um plano contínuo de alvenaria rebocada e pintada, com soco exterior em betão, rodapé em betonilha e lambrim de pintura resistente pelo interior. Este paramento é rasgado superiormente entre os pilares da estrutura por uma banda de vãos envidraçados fixos e grelhas metálicas, que asseguram,



EDIFÍCIO A ESC. 1:500

respectivamente, a iluminação e ventilação transversal deste espaço. O topo sudeste é encerrado também por um pano de alvenaria, idêntico ao anterior, mas cego. Do topo noroeste, aberto, parte a zona de circulação para o edifício menor, demarcada espacialmente em planta e volumetricamente pelo exterior, de acordo com a estruturação de todo o conjunto.

21

Tanto o volume da circulação de acesso, como o volume do edifício se orientam pelo volume menor do Corpo dos Bombeiros. O primeiro termina - do mesmo modo que o volume da circulação do Corpo dos Bombeiros - numa saída para o exterior, envidraçada, com ele estabelecendo algum tipo de comunicação visual.

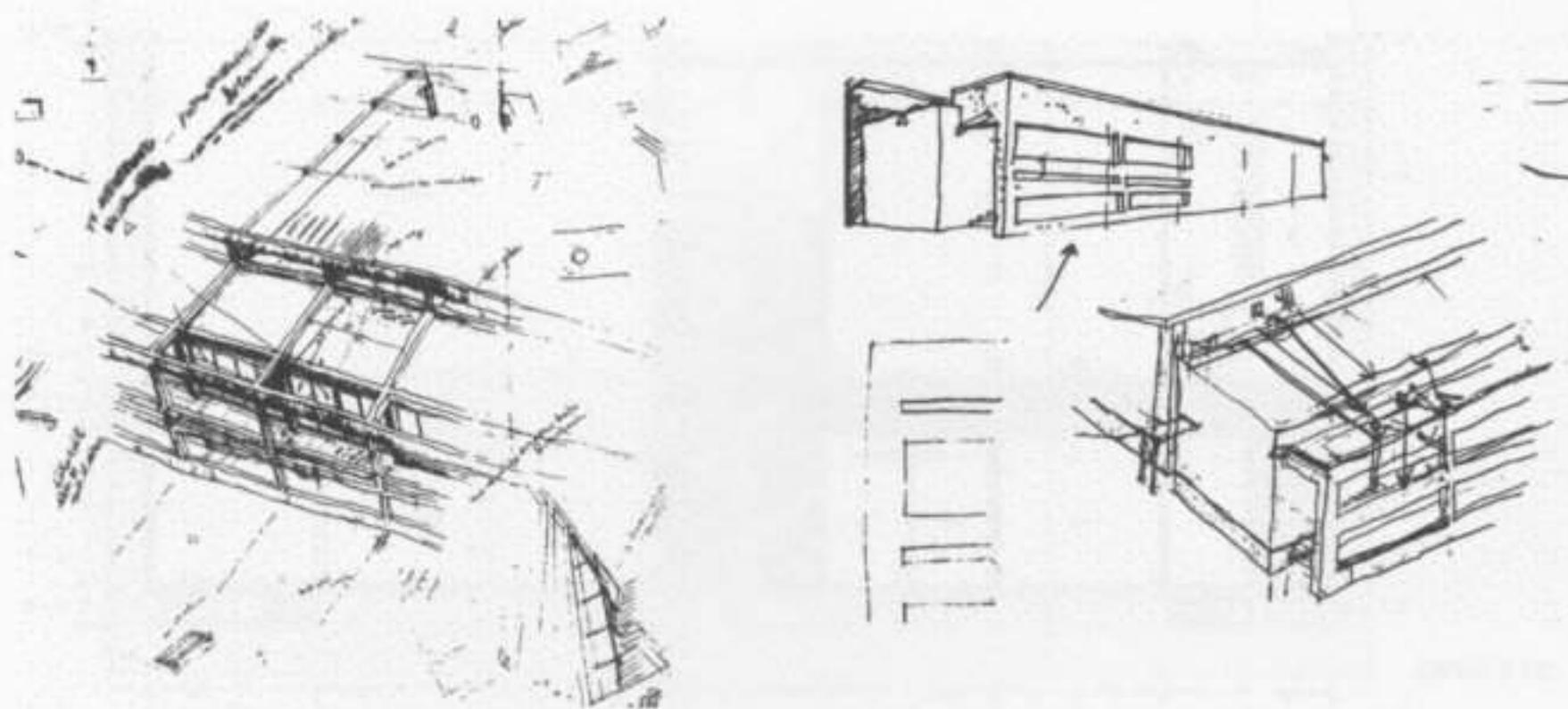
O edifício recebe no primeiro piso algumas oficinas de trabalho com equipamento mais delicado, e zonas de arrecadação. Dispõe também de um depósito de peças e de uma instalação sanitária com entrada pelo lado da nave e a ela dando serventia; existe ainda outra instalação sanitária para utilização desta zona.

O piso superior é ocupado por um balneário e instalação sanitária, e pela sala de pessoal. Este piso tem acesso independente do exterior, mas mantendo alguma comunicação visual com o espaço interior da nave.

Também a sua materialização exterior está em concordância com o correspondente volume do Corpo dos Bombeiros com o qual se relaciona directamente.

Neste edifício, o programa de usos, sucessivamente alterado e alargado, acabou sendo excessivo para a área disponível. Foi-se perdendo a clareza inicial na organização espacial interna e na volumetria exterior. Essas inadequações e imposições, dificilmente contornáveis, transpareceram claramente nos alçados do corpo menor e no seu jogo de volumetrias - demasiadamente constringido - , corrompendo as intenções de projecto, que se pontuaram sempre por uma leitura formal clara e pela pureza dos volumes.

É ainda o edifício A, pela sua situação relativa no conjunto, que mantém em diálogo todo o conjunto da plataforma, aproximando os outros dois edifícios através de relações de identidade de volumes.



22

Edifício B:

O Edifício B remata a ocupação desta plataforma na frente para a placa de estacionamento das aeronaves.

A sua nave maior é simétrica em relação à nave do edifício A, dela mantendo o afastamento necessário à existência de um caminho de circulação, que chega da placa de estacionamento com destino a ambas estas naves de oficina e abrigo.

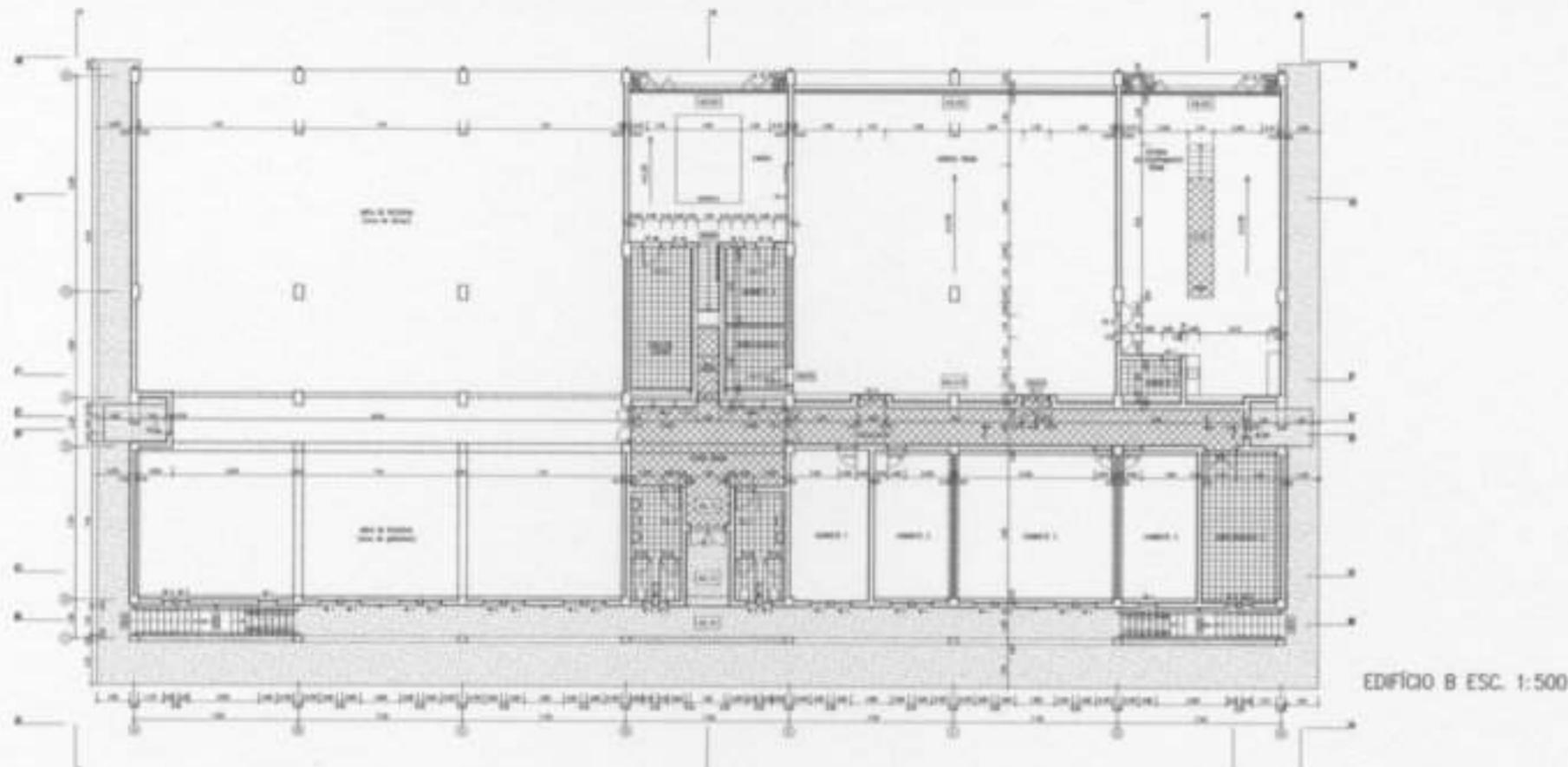
O espaço interno do volume organiza-se diferentemente em relação à nave do edifício A. Metade da nave fica liberta, como foi referido, para futura ocupação, mas já devidamente equipada com as instalações técnicas necessárias ao seu posterior funcionamento. Os restantes quatro módulos são ocupados: o módulo do topo, encerrável com portão, por espaço oficial; os dois módulos seguintes pela zona de abrigo, aberta, por onde se estabelece ligação física com o volume menor de apoio; o quarto módulo, ou seja o módulo central da nave, também encerrável com portão, é ocupado por uma zona de carga, dispondo de uma báscula, e por um volume interior, acrescentado a pedido dos serviços do aeroporto. Este recebe uma sala de estar, gabinete e arrecadação no piso térreo, e uma instalação sanitária e balneário no piso um, ao qual se accede por uma escada de tiro, dada a exiguidade do espaço.

Cobertura, materiais e acabamentos estão em correspondência com a nave do Abrigo dos Bombeiros e com a nave do Edifício A.

O volume encontra-se encerrado nos topos por panos de alvenaria, enquanto a sua frente sudoeste é alternadamente aberta para o espaço exterior comum.

A empena posterior é pontuada por dimensões ritmadas de vãos, que deixam transparecer os níveis do volume menor e do volume das circulações, a ela adjacentes. Por aqui se accede ao volume das circulações, que se recolhe em todo o seu comprimento entre os dois corpos da nave e do edifício, destacando-os igualmente.

O volume do edifício, cuja área é significativamente aumentada, torna-se responsável por uma diferenciação do Edifício B, relativamente à estrutura de conjunto definida.



O seu programa de usos é extenso, recebendo todos os gabinetes administrativos dos dois operadores aéreos, separados por piso, e respectivas áreas de serviço - copa, arrumos, instalações sanitárias. O primeiro piso é só parcialmente ocupado, metade da sua área mantendo-se liberta para futura ocupação do terceiro operador. O segundo piso acomoda ainda algumas salas de trabalho dos responsáveis pelas operações na placa de estacionamento, que se dispõem em contacto visual com esta, conforme orientação dos serviços responsáveis. Este aumento de área, e, consequentemente de volumetria, traduziu-se numa certa autonomia em termos de organização e funcionamento, liberando o edifício da função de apoio e nivelando a importância dos dois volumes.

23

Reforçando este aspecto, surge ainda neste edifício, por razões funcionais, um quarto volume, constituído por uma galeria exterior que permite o acesso directo dos operadores na plataforma de estacionamento aos respectivos gabinetes de controlo e vice-versa, conforme indicação dos serviços responsáveis.

Esta galeria demarca uma zona exterior diferenciada, que conduz aos átrios de entrada de cada piso, centrais ao edifício. Estes átrios abrem directamente para o espaço contido pelo volume das circulações, responsável pela distribuição aos diferentes espaços. O acesso ao piso zero é de nível, e o acesso ao piso um faz-se através de duas escadas simétricas, situadas nos extremos da galeria.

Para além de solução funcional, razão do seu surgimento, esta galeria assume-se também, em certa medida, como um pano de fachada, neste caso como uma pele de betão que equilibra novamente a alteração compositiva no desenvolvimento deste edifício, relativamente à lógica definida para o conjunto. A tudo isto não é alheio o facto de este ser talvez o único edifício da plataforma que justifique falar-se de uma frente com carácter de fachada, já que é o edifício que, pela sua implantação, adquire maior visibilidade dos espaços mais frequentados deste aeroporto (aerogare, estacionamento das aeronaves), tornando-se assim responsável por uma primeira imagem deste conjunto.

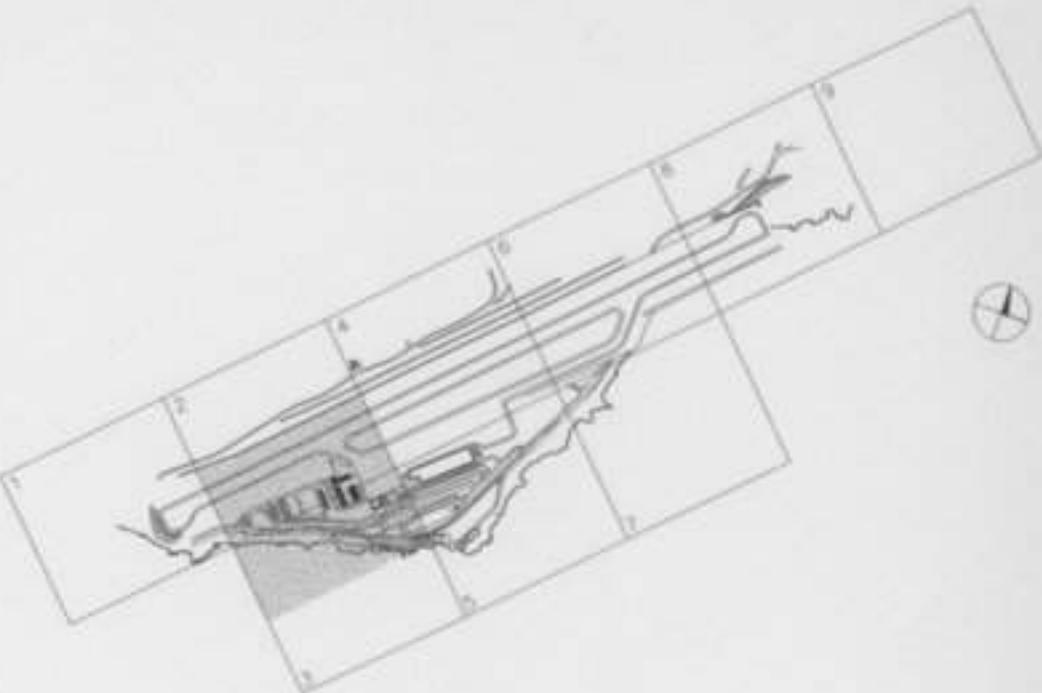
A materialização exterior do edifício está em concordância com os restantes volumes do conjunto.

A plataforma assim ocupada situa-se na cota mais elevada da zona da ampliação, mantendo relação visual com os restantes edifícios projectados e com a envolvente natural desta orientação do aeroporto (sudoeste), de que se tentou tirar partido na execução dos projectos.

24

Em todas as fases do decurso dos projectos contei com o apoio da equipa com que trabalhei, na aprendizagem e compreensão das componentes práticas e construtivas de projecto , mantendo diálogo constante com o projecto de estruturas, e abordando ainda as temáticas mais específicas dos projectos das especialidades de águas e esgotos e de electricidade, o que constituiu uma nova etapa de avanço na minha formação de arquitecta.

Apresento em seguida, como ilustração do trabalho realizado, o conjunto dos desenhos de execução efectuados para um destes três edifícios que desenvolvi ao longo do período de formação do estágio - o Edifício B das Oficinas de Material de Placa.



NOTAS

REFERENCIAS

This architectural floor plan illustrates a building section with a height of 8.85 meters. The plan includes several rooms and areas:

- Rooms:** CARGA, BÁSICA, GABINETE 1, GABINETE 2, GABINETE 3, GABINETE 4, OFICINA DE EQUIPAMENTO TRAM, ZONA, CABINAS DE ESTAR, GABINETE 5, and GABINETE 6.
- Areas:** AREA DE RESERVA (zona de abrigo) and AREA DE RESERVA (zona de gabinete).
- Structures:** ABRICO TRAM and CIRCULACIÓN.
- Dimensions:** Horizontal dimensions range from 7.50 to 15.00 meters, and vertical dimensions range from 2.00 to 8.85 meters. Specific room dimensions are indicated, such as 4.80 x 3.00 meters for the CARGA room.
- Labels:** Letters A through H are placed along the bottom axis, and letters J through M are placed along the right axis.

D	D.P.A - 4º Emissão	08.07.08
C	D.P.A - 3º Emissão	08.06.08
B	D.P.A - 2º Emissão (Projecto Base)	08.04.08
A	D.P.A - 1º Emissão (Projecto Base)	08.03.08
ALT.	DESIGNAÇÃO DA ALTERAÇÃO	DATA APROV.

NOVAPISTA, A.C.E.
ZAGOPE/ANDRADE GUTIERREZ/SPIE BATIGNOLLES/OPCA

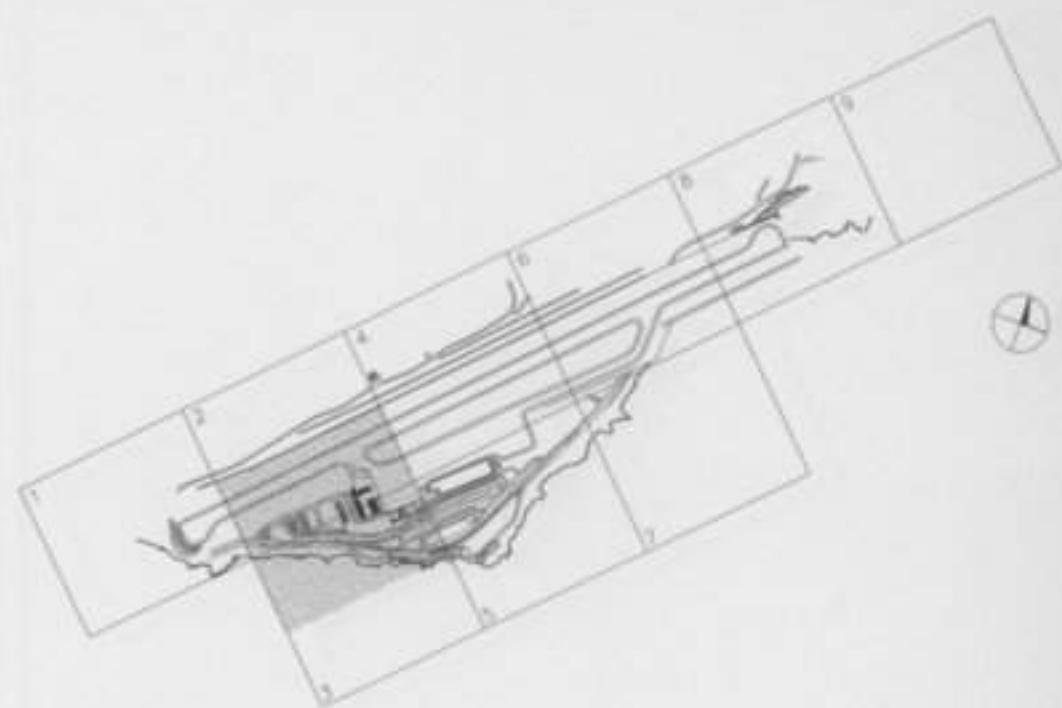
Aventuras de um Jovem
REF. DO AUTOR: SBM-11-001
FUN PRS Y30DP0001DDPA

SEGADÃES TAVARES
& ASSOCIADOS

ANAM - AGENCIA NACIONAL DE MEDICAMENTOS

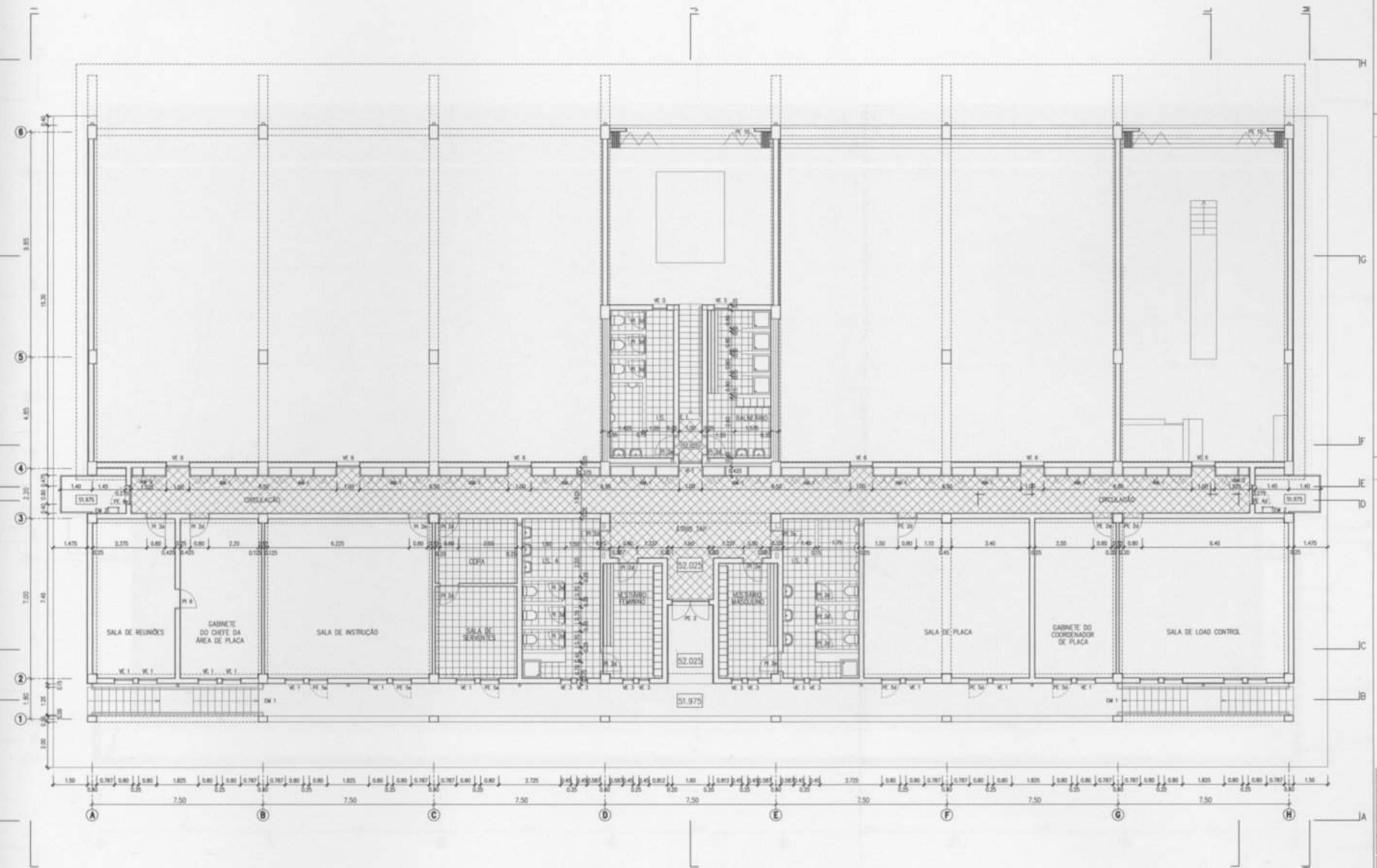
PROJECTO DE AMPLIAÇÃO DO AEROPORTO DO FUNCHAL	2ª FASE (Pista de 2 781 m)
MATERIAL DE PLACA/EDIFÍCIO B ARQUITECTURA	PROJETO: M.A. DIRETOR: M.A. VERE: A.L. ARQUITECTO: A.L. Data: 00/07/06 Escala: 1:100

IMPLEMENTAÇÃO



NOTAS

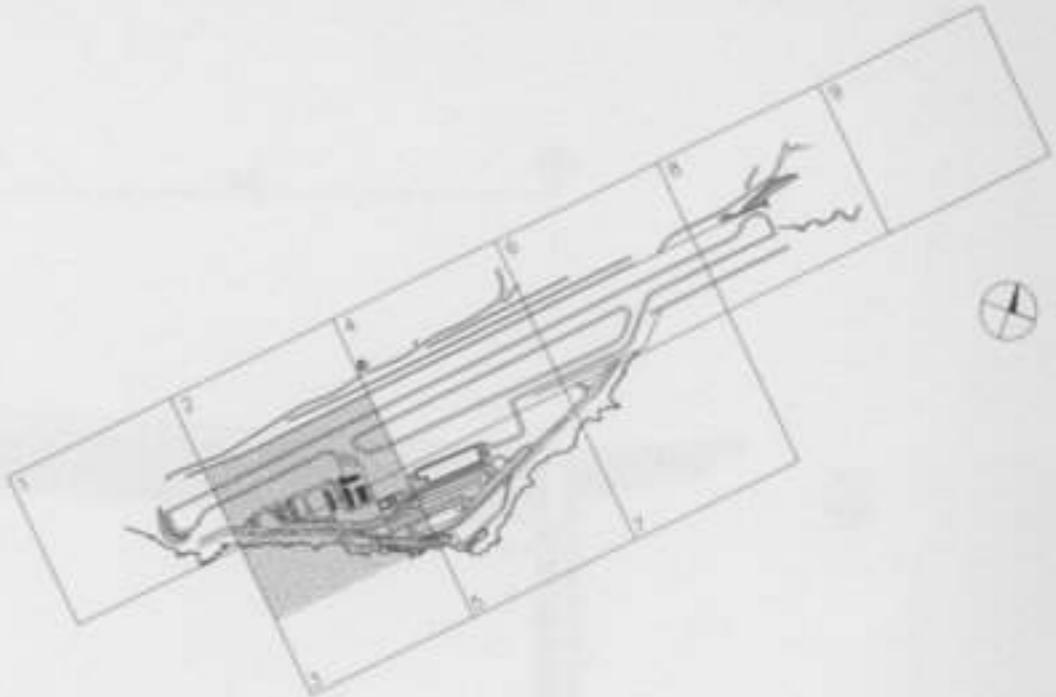
REFERENCIAS



D	D.P.A - 4º Emissão	06/07/06
C	D.P.A - 3º Emissão	06/07/06
B	D.P.A - 2º Emissão (Projeto Base)	06/04/06
A	D.P.A - 1º Emissão (Projeto Base)	06/02/06
ALT.	DESIGNAÇÃO DA ALTERAÇÃO	DATA APROV

NOVA PISTA ACE ZAGOPE/ANDRADE GUTIERREZ/SPIE BATIGNOLLES/ORCA		REF. DO AUTOR: 584-11-002
AUTOR: STA	PROJETO: FUNPRSY3ODP0002ADPA	REF. DO AUTOR: 584-11-002
PROJETO:	PROJETO:	REF. DO AUTOR:
ANAM - AEROPORTOS E NAVEGAÇÃO AÉREA DA MADEIRA	ANAM - AEROPORTOS E NAVEGAÇÃO AÉREA DA MADEIRA	REF. DO AUTOR:
PROJECTO DE AMPLIAÇÃO DO AEROPORTO DO FUNCHAL	PROJECTO DE AMPLIAÇÃO DO AEROPORTO DO FUNCHAL	REF. DO AUTOR:
MATERIAL DE PLACA/EDIFÍCIO B	MATERIAL DE PLACA/EDIFÍCIO B	REF. DO AUTOR:
ARQUITECTURA	ARQUITECTURA	REF. DO AUTOR:
PLANTA PISO 1	PLANTA PISO 1	REF. DO AUTOR:
DES. N°	DES. N°	REF. DO AUTOR:
1:100	1:100	REF. DO AUTOR:

IMPLEMENTAÇÃO

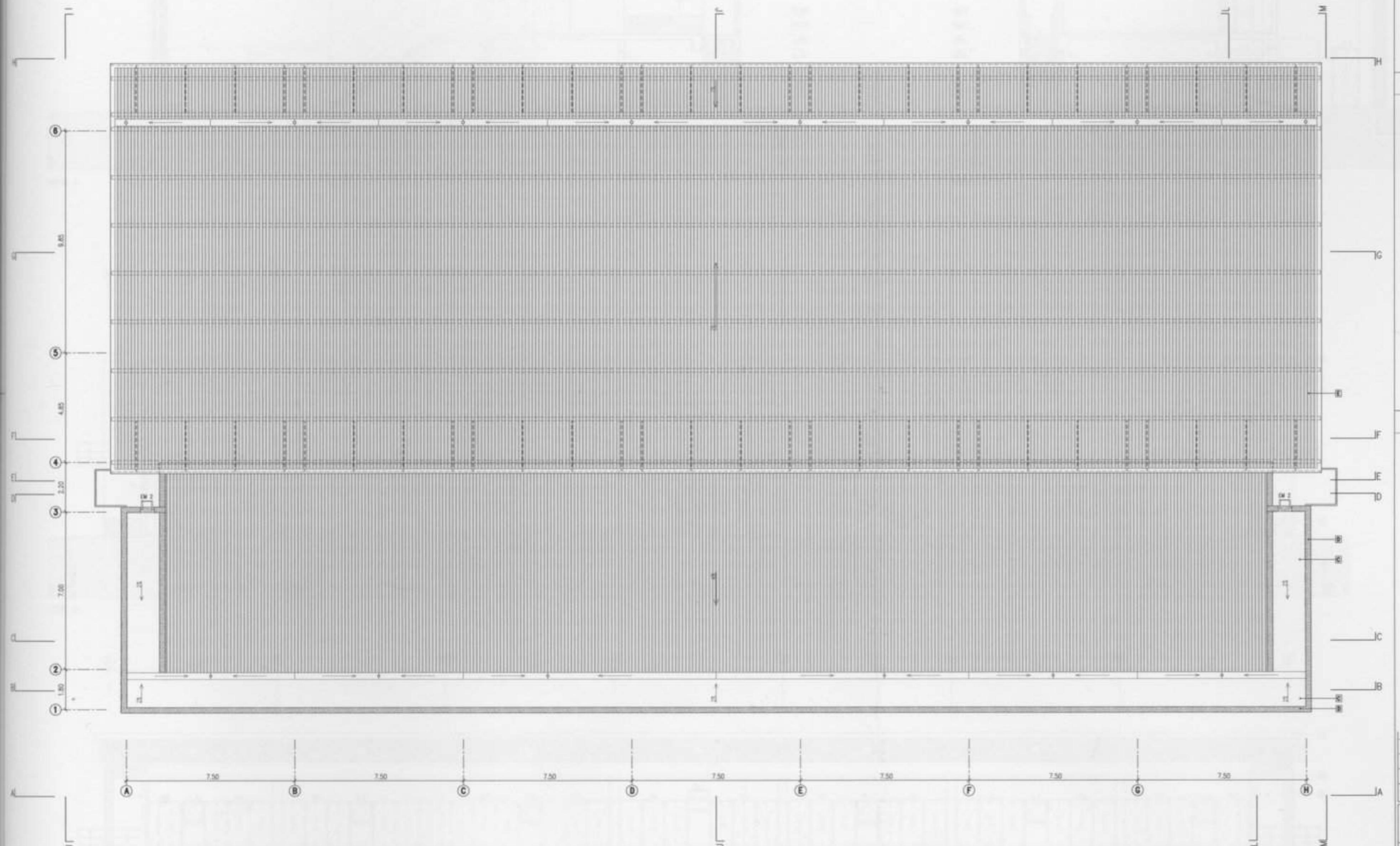


NOTAS

ACABAMENTOS EXTERIORES:

- [A] - BETÃO A VISTA COM PROTEÇÃO EM VERNIZ INCOLOR OU PINTURA A BETONCOLOR
- [B] - REBOCO REFORÇADO COM REDE OU FIBRAS DE POLIESTER COM POSTERIOR PINTURA
- [C] - LAJETAS DE BETÃO
- [D] - CAPEAMENTO EM PEÇAS DE BETÃO
- [E] - CHAPA METÁLICA HERVURADA

REFERÉNCIAS



C	D.P.A - 2º Emissão	08/01/08
B	D.P.A - 2º Emissão	08/01/08
A	D.P.A - 1º Emissão (Projeto Base)	08/01/08
ALT.		DESIGNAÇÃO DA ALTERAÇÃO
		DATA APROV.

ZAGOPE/ANDRADE GUTIERREZ/SPIE BATIGNOLLES/OPCA
 AUTOR: STA. REF. DO AUTOR: 584-11-003
 PROJECTO: CONCEPÇÃO: DIRECÇÃO: DIRECÇÃO DE ESTUDO:
FUNPRS Y 30 DP 0003 CDP A

Sta
SEGADÃES TAVARES & ASSOCIADOS

MINISTÉRIO DOS TRABALHOS PÚBLICOS, TRANSPORTES E COMUNICAÇÕES
 SECRETARIA DE ESTADO PARA OS PORTOS
 SECRETARIA NACIONAL DA AVIAÇÃO E NAVIGAÇÃO AÉREA

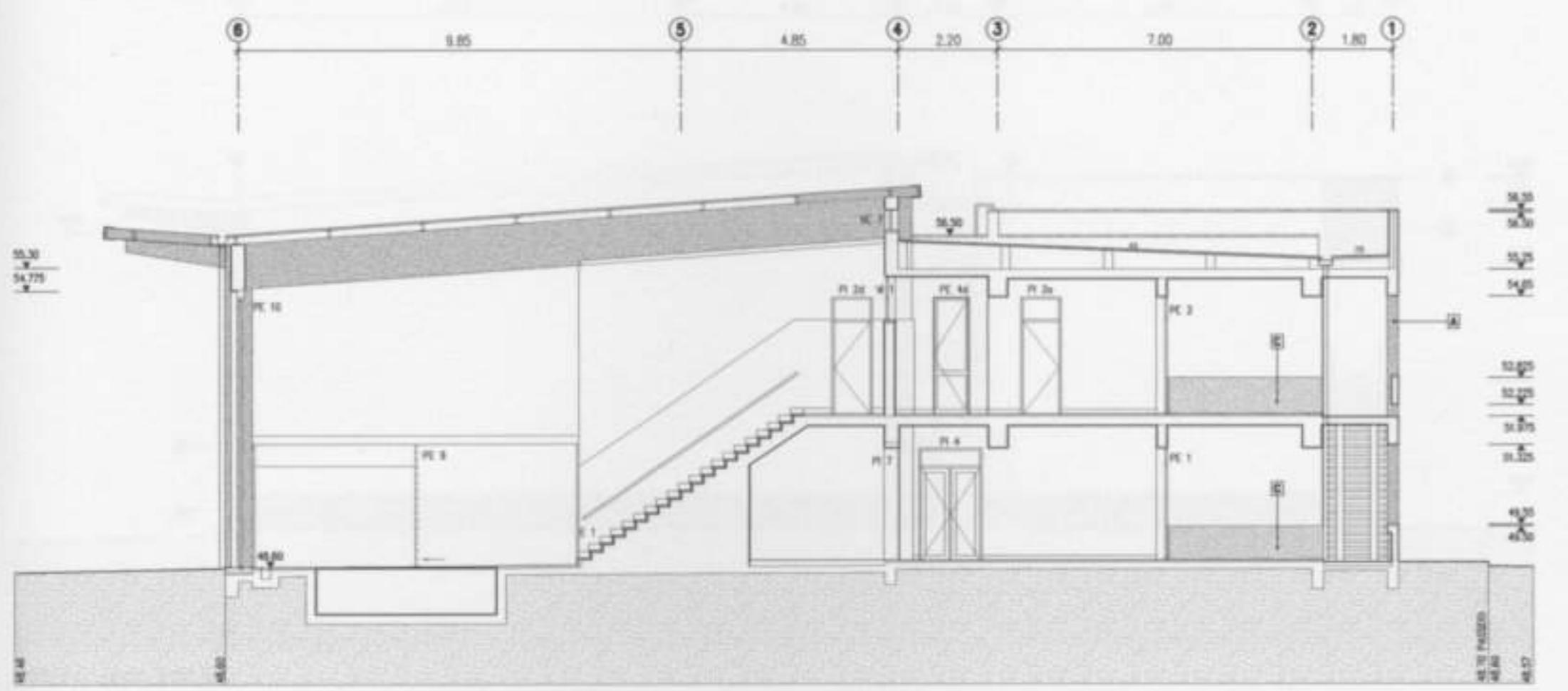
GOUVERNEMENTO DA MADEIRA
 SECRETARIA NACIONAL DA ECONOMIA E INVESTIGAÇÃO INDUSTRIAL

ANAM - AEROPORTOS E NAVIGAÇÃO AÉREA DA MADEIRA, S. A.
 PROJECTO DE AMPLIAÇÃO DO AEROPORTO DO FUNCHAL

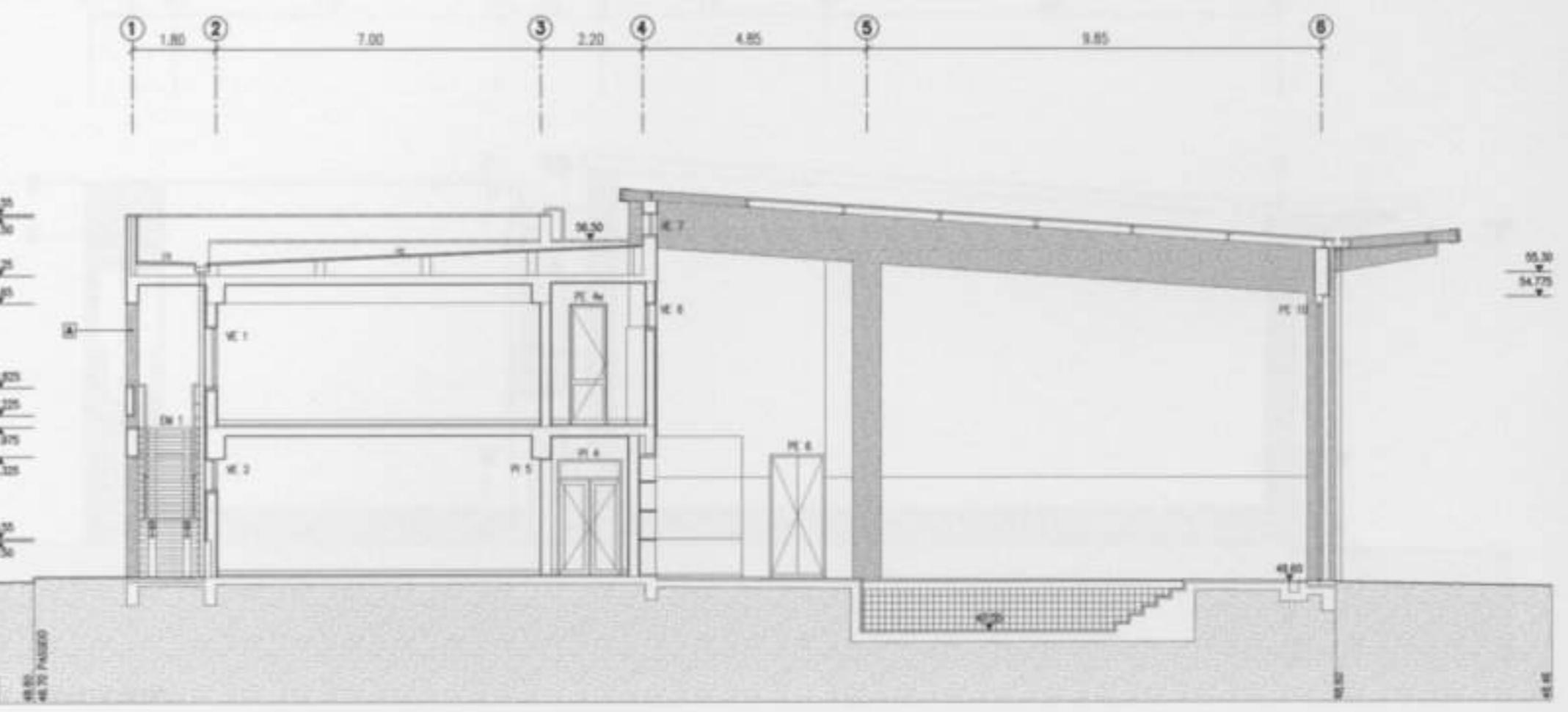
2ª FASE (Pista de 2.781 m)

MATERIAL DE PLACA/EDIFÍCIO B	M.4	08/01/08	Lote 100
ARQUITECTURA	M.4	08/01/08	
PLANTA DA COBERTURA	M.4	08/01/08	
	M.4	08/01/08	

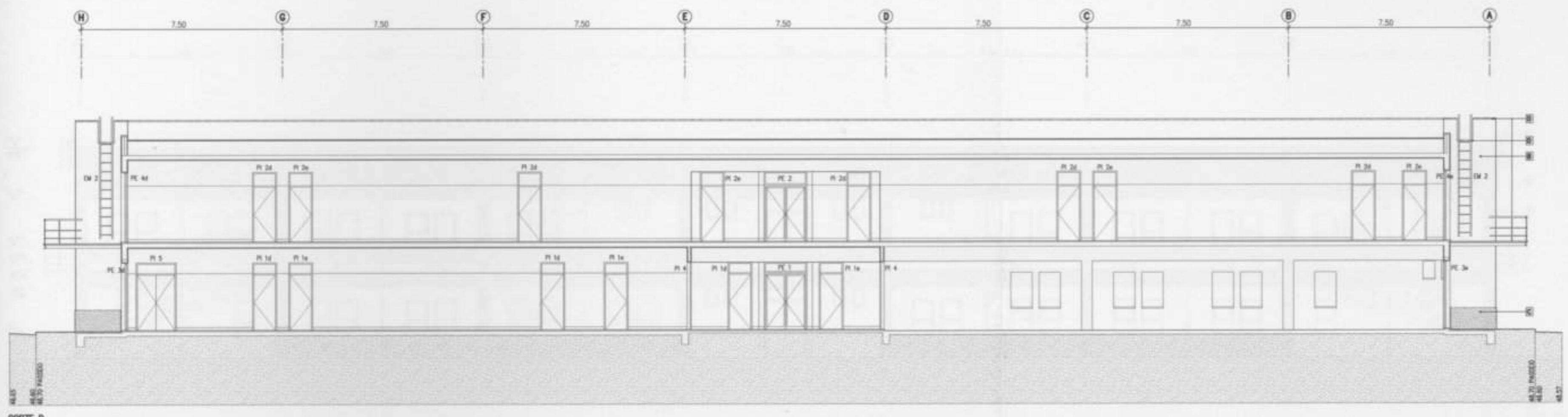
DES. Nº			
---------	--	--	--



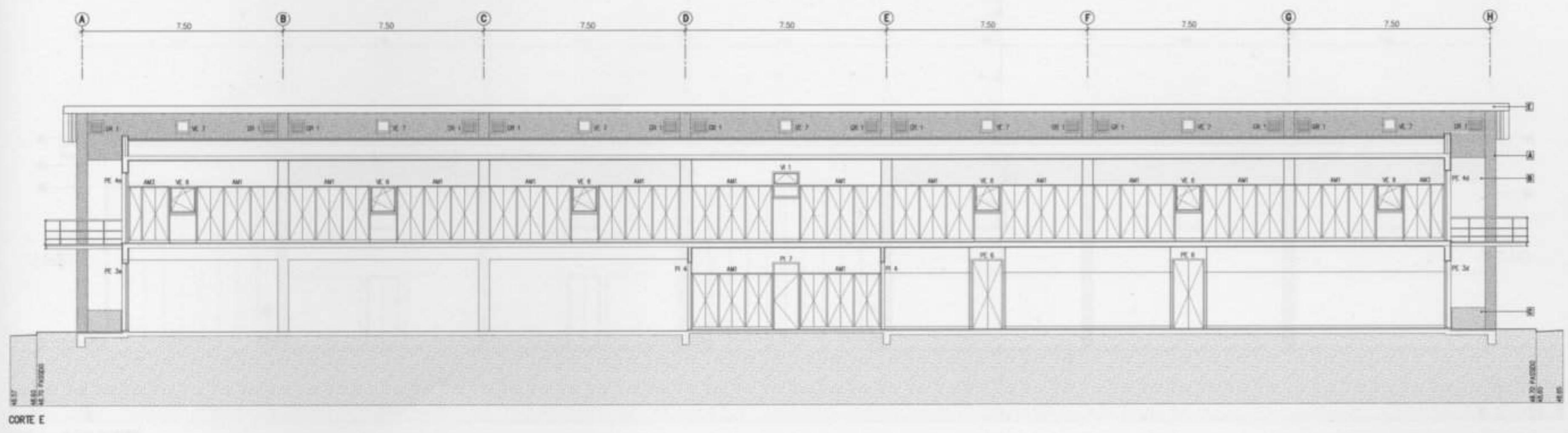
CORTE J



CORTE L



CORTE D



CORTE E

REFERÉNCIAS

ACABAMENTOS EXTERIORES:

- [A] - BETÃO A VISTA COM PROTEÇÃO EM VERNIZ INCOLOR OU PINTURA A BETONCOLOR
- [B] - REBOCO REFORÇADO COM REDE OU FIBRAS DE POLIESTER COM POSTERIOR PINTURA
- [C] - LAJETAS DE BETÃO
- [D] - CAPEAMENTO EM PEÇAS DE BETÃO
- [E] - CHAPA METÁLICA NERVURADA

D	D.P.A. - 4º Emissão	DATA APROV.
C	D.P.A. - 3º Emissão	08/07/08
B	D.P.A. - 2º Emissão (Projecto Base)	08/04/08
A	D.P.A. - 1º Emissão (Projecto Base)	08/03/08
ALT.	DESIGNAÇÃO DA ALTERAÇÃO	

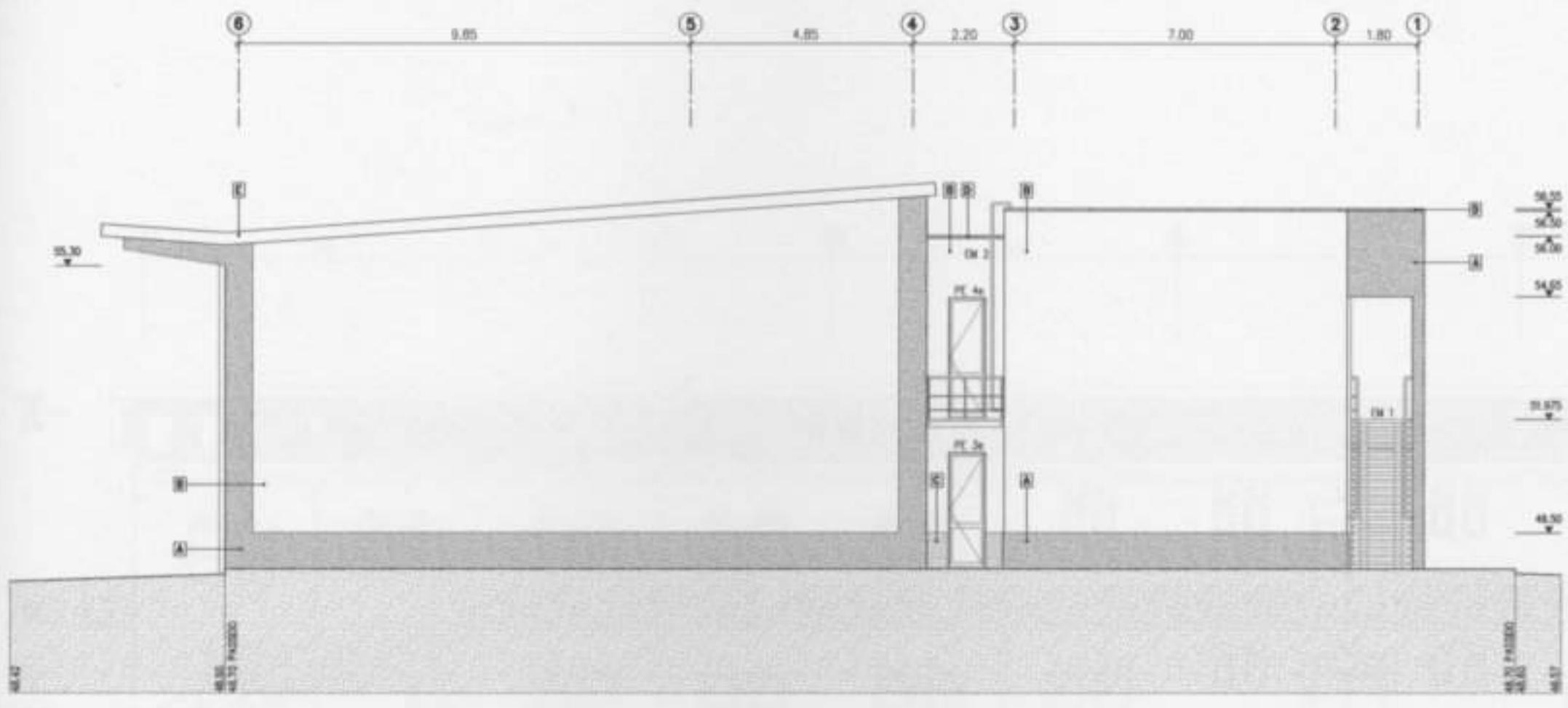
N.O.V.A.P.I.S.T.A. A.C.E.		DATA APROV.
AUTOR	REF. DO AUTOR	084-11-004
PROJETO	OPERAÇÃO	TIPO
FUN	PRSY3ODP0004DDPA	EDIFÍCIO RESIDUAL DA MADEIRA

MINISTÉRIO DOS TRABALHOS PÚBLICOS TRANSPORTES E CONSTRUÇÕES
INSTITUTO DE ESTUDOS DA FUNDAÇÃO PÓVOA
INSTITUTO MEXICANO DA MATERIAIS E CONSTRUÇÕES MEXICANAS

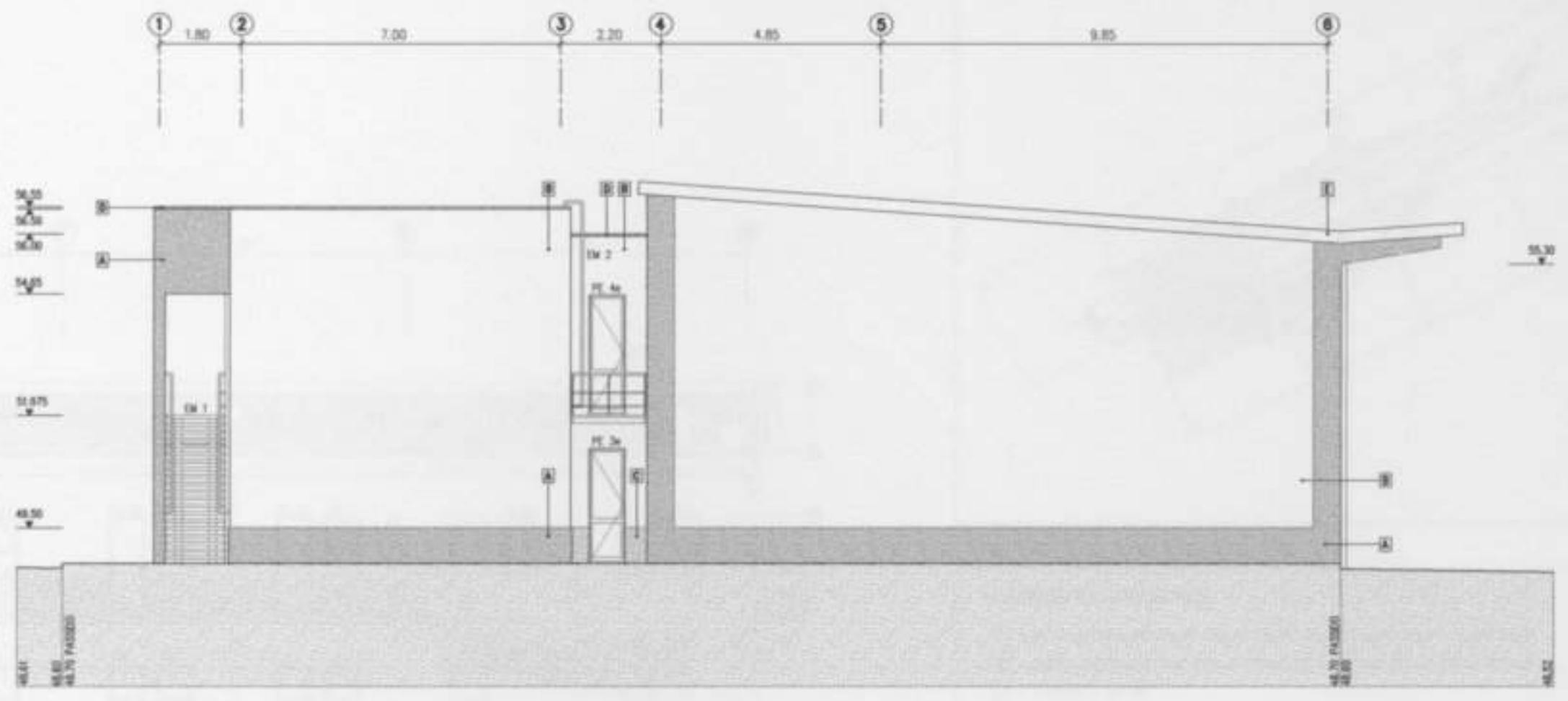
ANAM - AEROPORTOS E NAVEGAÇÃO ÁREA DA MADEIRA, S. A.

PROJECTO DE AMPLIAÇÃO DO AEROPORTO DO FUNCHAL 2.ª FASE (Pasta de 2.781 m)

MATERIAL DE PLACA/EDIFÍCIO B		PROJETO	M.A.	08 / 07 / 08	Lote
ARQUITECTURA		DESIGN	M.A.	08 / 07 / 08	
CORTES D, E, J e L		DETALHE	M.A.	08 / 07 / 08	
DES. Nº					



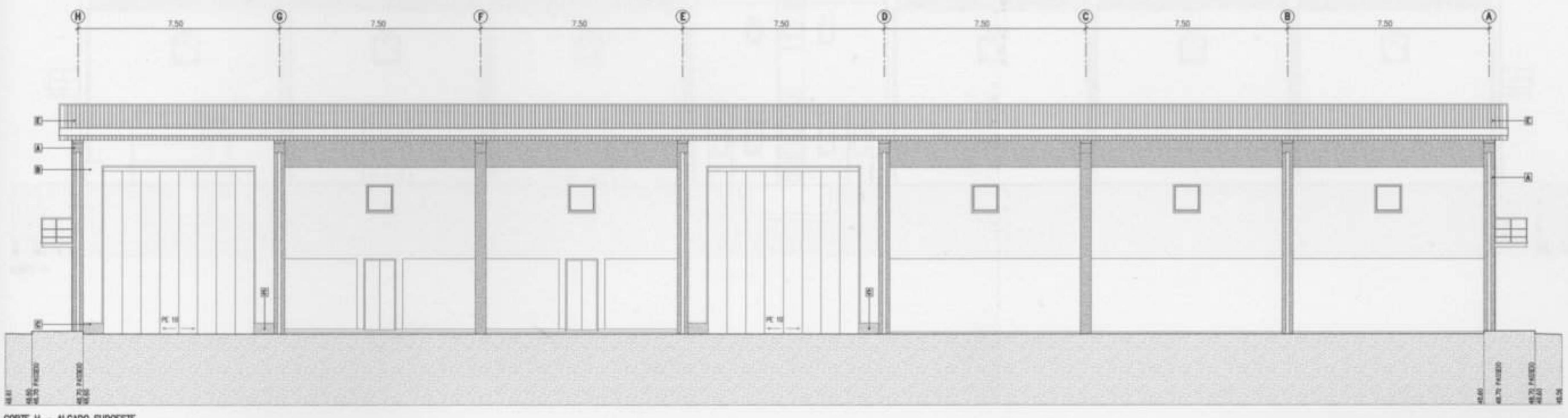
CORTE I - ALÇADO SUDESTE



CORTE M - ALÇADO NOROESTE



CORTE A - ALÇADO NOROESTE



CORTE H - ALÇADO SUDESTE

REFERÉNCIAS

ACABAMENTOS EXTERIORES:

- [A] - BETÃO A VISTA COM PROTECÇÃO EM VERNIZ INCOLOR OU PINTURA A BETONCOLOR
- [B] - REBOCO REFORÇADO COM REDE DE FIBRAS DE POLIESTER COM POSTERIOR PINTURA
- [C] - LAJETAS DE BETÃO
- [D] - CAPELAMENTO EM PEÇAS DE BETÃO
- [E] - CHAPA METÁLICA NERVURADA

D	D.F.A - 4º Emissão	14/07/00
C	D.F.A - 3º Emissão	16/06/00
B	D.F.A - 2º Emissão	16/04/00
A	D.F.A - 1º Emissão (Projeto Base)	14/03/00
ALT.	DESIGNAÇÃO DA ALTERAÇÃO	
		DATA APROV.

NOVA PISTA, ACE ZAGOPE/ANDRADE GUTIERREZ/SPIE BATIGNOLLES/OPCA		
AUTOR: STA	REF. DO AUTOR: 384-11-005	
PROJETO: ORDEM: DATA: 1999-07-00		
FUNPRSY3ODP0005DDPA		
Sta SEBASTIÃO TAVARES & ASSOCIADOS		

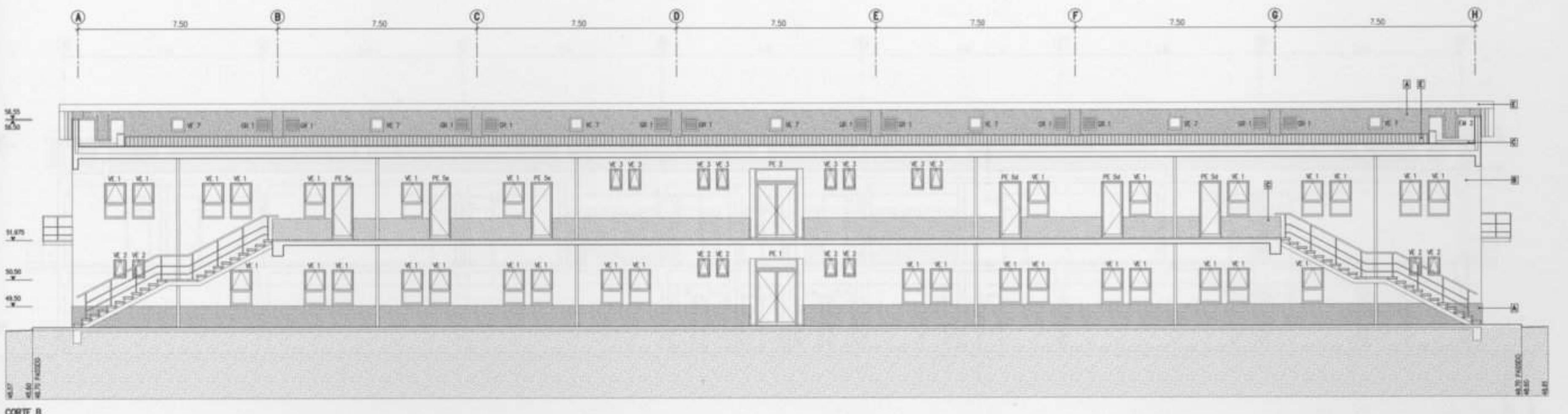
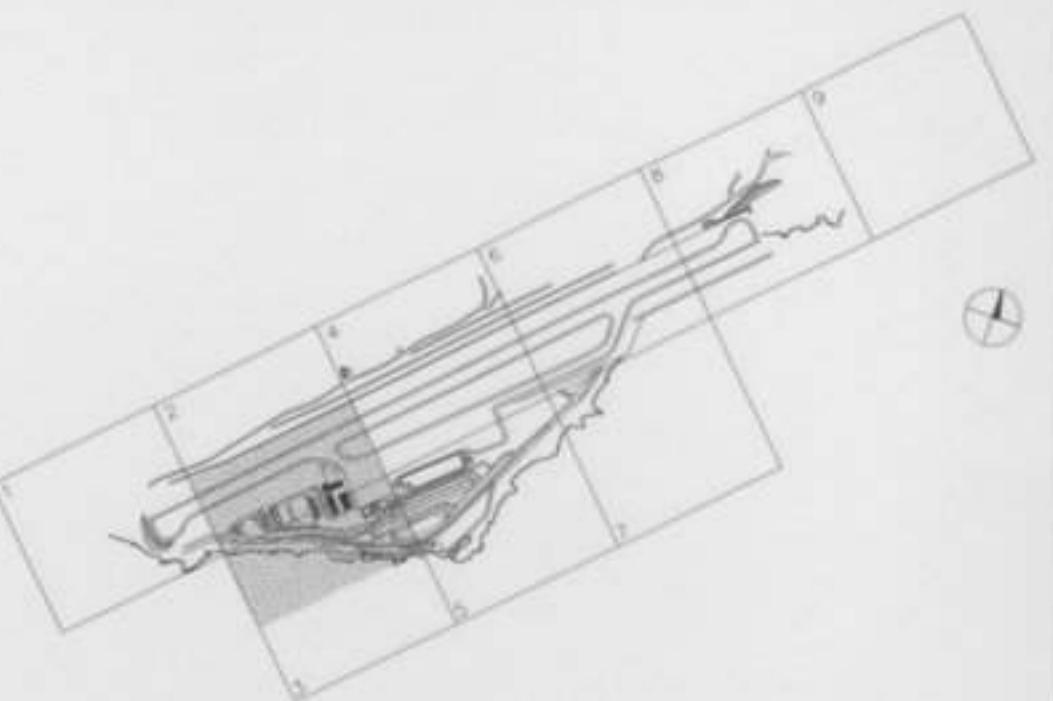
MINISTÉRIO DOS ORÇAMENTOS, POLÍTICAS, TRANSPORTES E COMUNICAÇÕES
GOVERNO REGIONAL DA MADEIRA
SECRETARIA DE ESTADO DOS ORÇAMENTOS
SECRETARIA REGIONAL DA ECONOMIA E COOPERAÇÃO ESTRANHEIRA

ANAM - AEROPORTOS E NAVIGAÇÃO AÉREA DA MADEIRA, S. A.
PROJECTO DE AMPLIAÇÃO DO AEROPORTO DO FUNCHAL 2ª FASE (Pista de 2 781 m)

MATERIAL DE PLACA/EDIFÍCIO B ARQUITECTURA ALÇADOS	PROJECT	M.A.	99/07/00	1:100
	REVISÃO	M.A.	99/07/00	
	VERIF.	M.L.	99/07/00	
	APROV.	J.L.	99/07/00	
	FECHA DIA/ANO			

DES. N°			

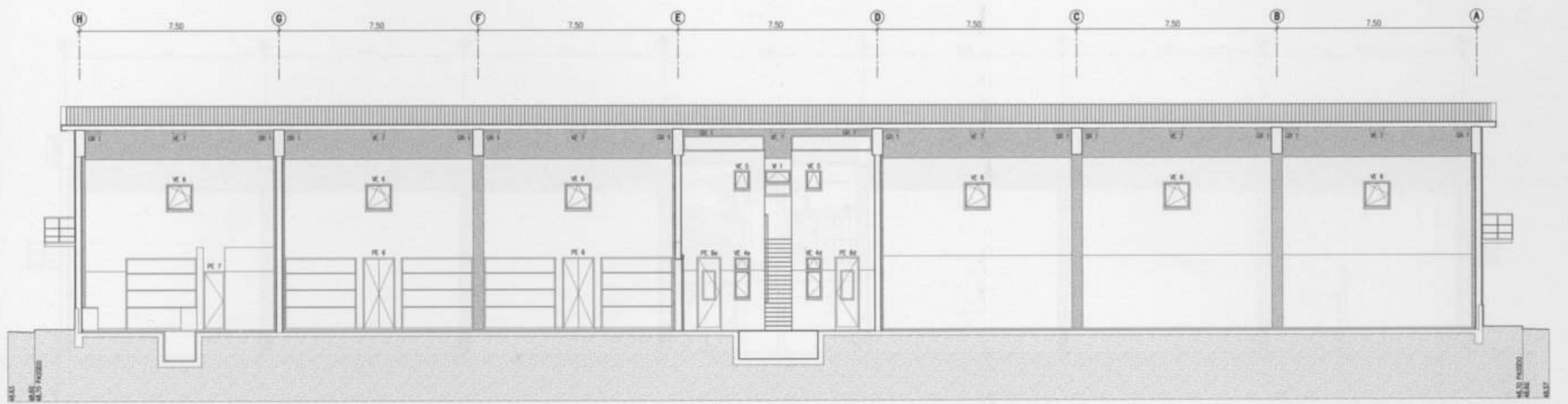
IMPLEMENTAÇÃO



NOTAS

ACABAMENTOS EXTERIORES:

- [Symbol] - BETÃO A VISTA COM PROTECÇÃO EM VERNIZ INCOLOR OU PINTURA A BETONCOLOR
- [Symbol] - REBOCO REFORÇADO COM REDE OU FIBRAS DE POLIESTER COM POSTERIOR PINTURA
- [Symbol] - LAJETAS DE BETÃO
- [Symbol] - CAPEAMENTO EM PEGAS DE BETÃO
- [Symbol] - CHAPA METÁLICA NERVURADA



REFERÉNCIAS

C	D.P.A - 2º Emissão	08/01/98
B	D.P.A - 2º Emissão	08/06/98
A	D.P.A - 1º Emissão (Projecto Base)	08/01/98
ALT.	DESIGNAÇÃO DA ALTERAÇÃO	
	DATA APROV.	

NOVA PISTA, A.C.E.
ZAGOPE/ANDRADE GUTIERREZ/SPIE BATIGNOLLES/O.P.C.A
AUTOR: STA REF. DO AUTOR: 384-11-006
PROJECTO: ORIGEM: OPERAIS: DATA: FREQUÊNCIA: PRAZO: ESTATUTO:
FUNPRESY30DPO006CDPA **Sta** SEGADÕES TAVARES & ASSOCIADOS

MINISTÉRIO DAS OBRAS PÚBLICAS TRANSPORTES E COMUNICAÇÕES
GOUVERNEMENT DE MADERIA
SECRETARIA REGIONAL DA INVESTIMENTOS E CONSTRUÇÃO ESTRUTURAIS

ANAM - AEROPORTOS E NAVIGAÇÃO AÉREA DA MADEIRA, S.A.

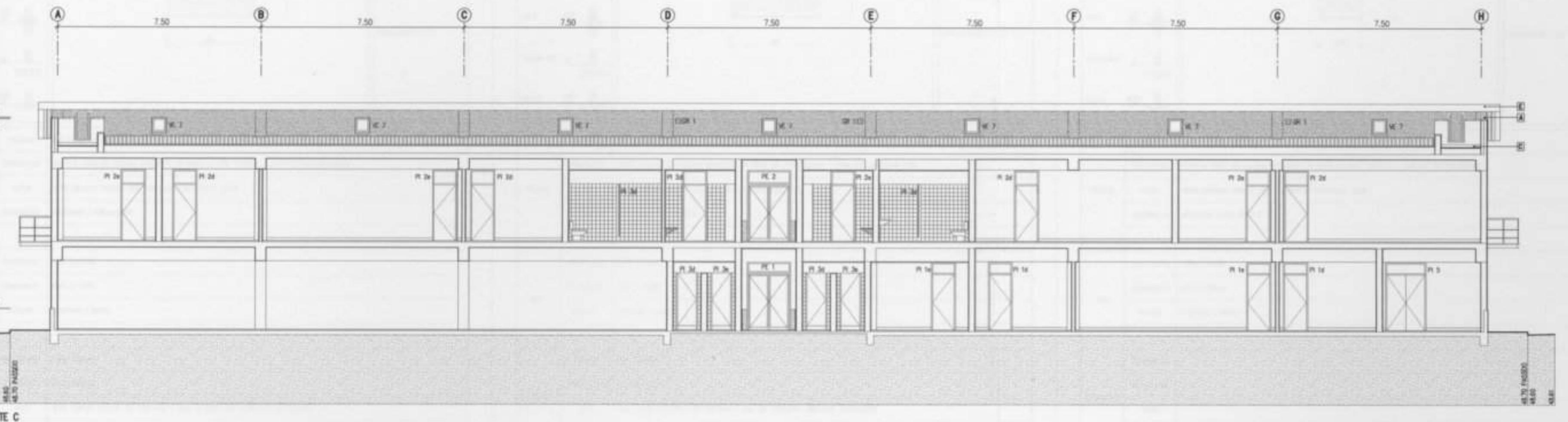
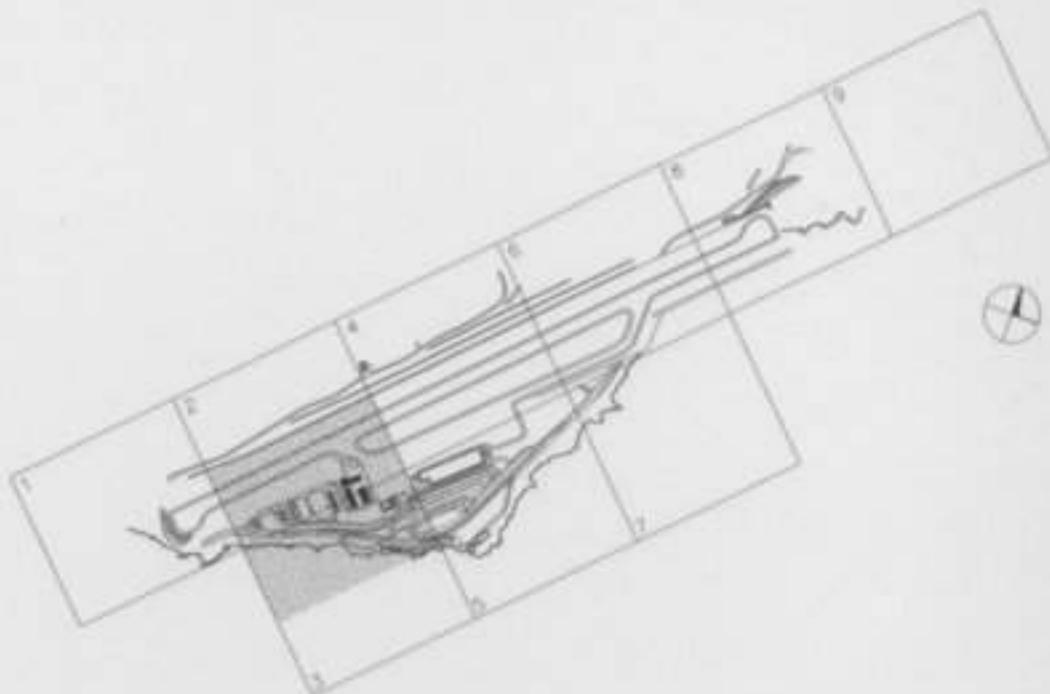
PROJECTO DE AMPLIAÇÃO DO AEROPORTO DO FUNCHAL 2ª FASE (Pista de 2 781 ml)

MATERIAL DE PLACA/EDIFÍCIO B
ARQUITECTURA
CORTE B-e G

PROJECT	M.D.	08 / 07 / 98	Edifício
SECTION	M.D.	08 / 07 / 98	
LEVEL	ALL	08 / 07 / 98	
APPROV	ALL	08 / 07 / 98	

DES. Nº

IMPLEMENTAÇÃO



NOTAS

ACABAMENTOS EXTERIORES:

- [A] - BETÃO A VISTA COM PROTEÇÃO EM VERNIZ INCOLOR OU PINTURA A BETONCOLOR
- [B] - REBOCO REFORÇADO COM REDE OU FIBRAS DE POLIESTER COM POSTERIOR PINTURA
- [C] - LAJETAS DE BETÃO
- [D] - CAPEAMENTO EM PEÇAS DE BETÃO
- [E] - CHAMPA METÁLICA NEVURADA

REFERÊNCIAS



A	D.P.A - 1 ^a Emissão	DATA
ALT.	DESIGNAÇÃO DA ALTERAÇÃO	APROV.
NOVA PISTA, A.C.E. ZAGOPE/ANDRADE GUTIERREZ/SPIE BATIGNOLLES/OPCA		
AUTOR: STA	REF. DO AUTOR: SIA-11-007	
PROJETO: CORTES C E F FUNPRS Y 30 DP 0007 ADPA		
MINISTÉRIO DOS RENDAS, PÚBLICAS TRANSPORTES E COMUNICAÇÕES SECRETARIA DE ESTADO DOS RENDAS PÚBLICAS		
GOUVERNO REGIONAL DA MADEIRA SECRETARIA REGIONAL DA INFRAESTRUTURA E COMUNICAÇÕES SISTEMAS		
ANAM - AEROPORTOS E NAVEGAÇÃO AÉREA DA MADEIRA, S. A.		
PROJECTO DE AMPLIAÇÃO DO AEROPORTO DO FUNCHAL - 2 ^a FASE (Pista de 2 781 m)		
MATERIAL DE PLACA/EDIFÍCIO B		
ARQUITECTURA		
CORTES C e F		
PROJECTO	M.J.	SR/07/06
SECRETARIA	M.J.	SR/07/06
SECRETARIA	AL	SR/07/06
APROVA	AL	SR/07/06
Selado/Assinado		
DES. N°		

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS À SOLEIRA	
BANDERA	25 2,50
BANDERA	12 1,20
VÉRTICE	12 1,20
VIDRO	1,05 1,05
SOLEIRA ALTA	12 1,20
SOLEIRA	0,00 0,00

ESCALA 1:50 (representado PE 1)

DESIGNAÇÃO: PE 1

QUANTIDADE: 1 UNIDADE

DESCRIÇÃO: PORTA EXTERIOR COMPUESTA POR 2 FOLHAS ENMARCADAS DE ABRIR E BANDERA ENMARCADA FIRME

Especificações C.E.:

FOLHA

DIMENSÃO: 1,80 x (2,10 + 0,40) m

CONSTRUÇÃO: PERIS E TUBOS DE ALUMÍNIO ANODIZADO, DE SÉRIE, DO TIPO "TECHNICAL - SÉRIE PE", OU EQUIVALENTE

FASES: VÉRIO LAMINADO INCOLOR LISO COM 8mm DE ESPESSURA TOTAL

ACABAMENTO: ANODIZADO À COR NATURAL

ARO

CONSTRUÇÃO: IGUAL À FOLHA

ACABAMENTO: IGUAL À FOLHA

FISSÃO: PARAFUSO E BUONA

BANDERA

CONSTRUÇÃO: IGUAL À FOLHA

ACABAMENTO: IGUAL À FOLHA

VIDRO: VÉRIO SIMPLES INCOLOR LISO COM 8mm A 8mm DE ESPESSURA, CONFORME SOLICITAÇÕES

FERRAGENS: DE SÉRIE, INCLUINDO: FECHO DE CREMONE; FECHADURA DE TRINCO E LINHETA DE EMBUTIR NO PERI; DA FOLHA PREFERENCIAL; FECHOS VERTICAS DE EMBUTIR NA OUTRA FOLHA; PUADORES DE MALETA; ALCA HIDRÁULICA DE BANDERA NA FOLHA PREFERENCIAL.

SOLEIRA: EM PEDRA DA REGIÃO, COM ACABAMENTO AMACIADO

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS À SOLEIRA	
BANDERA	25 2,50
BANDERA	12 1,20
VÉRTICE	12 1,20
VIDRO	1,05 1,05
SOLEIRA ALTA	12 1,20
SOLEIRA	0,00 0,00

ESCALA 1:50 (representado PE 2)

DESIGNAÇÃO: PE 2

QUANTIDADE: 1 UNIDADE

DESCRIÇÃO: PORTA EXTERIOR COMPUESTA POR 2 FOLHAS ENMARCADAS DE ABRIR E BANDERA ENMARCADA FIRME

Especificações C.E.:

FOLHA

DIMENSÃO: 1,80 x (2,10 + 0,30) m

CONSTRUÇÃO: PERIS E TUBOS DE ALUMÍNIO ANODIZADO, DE SÉRIE, DO TIPO "TECHNICAL - SÉRIE PE", OU EQUIVALENTE

FASES: VÉRIO LAMINADO INCOLOR LISO COM 8mm DE ESPESSURA TOTAL

ACABAMENTO: ANODIZADO À COR NATURAL

ARO

CONSTRUÇÃO: IGUAL À FOLHA

ACABAMENTO: IGUAL À FOLHA

FISSÃO: PARAFUSO E BUONA

BANDERA

CONSTRUÇÃO: IGUAL À FOLHA

ACABAMENTO: IGUAL À FOLHA

VIDRO: VÉRIO SIMPLES INCOLOR LISO COM 8mm A 8mm DE ESPESSURA, CONFORME SOLICITAÇÕES

FERRAGENS: DE SÉRIE, INCLUINDO: FECHO DE CREMONE; FECHADURA DE TRINCO E LINHETA DE EMBUTIR NO PERI; DA FOLHA PREFERENCIAL; FECHOS VERTICAS DE EMBUTIR NA OUTRA FOLHA; PUADORES DE MALETA; ALCA HIDRÁULICA DE BANDERA NA FOLHA PREFERENCIAL.

SOLEIRA: EM PEDRA DA REGIÃO, COM ACABAMENTO AMACIADO

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS À SOLEIRA	
BANDERA	25 2,50
BANDERA	12 1,20
VÉRTICE	12 1,20
VIDRO	1,05 1,05
SOLEIRA ALTA	12 1,20
SOLEIRA	0,00 0,00

ESCALA 1:50 (representado PE 3d/e)

DESIGNAÇÃO: PE 3d/e

QUANTIDADE: 1 UNIDADE DIREITA
1 UNIDADE ESQUERDA

DESCRIÇÃO: PORTA EXTERIOR COMPUESTA POR 1 FOLHA ENMARCADA DE ABRIR

Especificações C.E.:

FOLHA

DIMENSÃO: 0,80 x (0,90 + 1,60) m

CONSTRUÇÃO: PERIS E TUBOS DE ALUMÍNIO ANODIZADO, DE SÉRIE, DO TIPO "TECHNICAL - SÉRIE PE", OU EQUIVALENTE

FASES: VÉRIO LAMINADO INCOLOR LISO COM 8mm DE ESPESSURA TOTAL

ACABAMENTO: ANODIZADO À COR NATURAL

ARO

CONSTRUÇÃO: IGUAL À FOLHA

ACABAMENTO: IGUAL À FOLHA

FISSÃO: PARAFUSO E BUONA

BANDERA

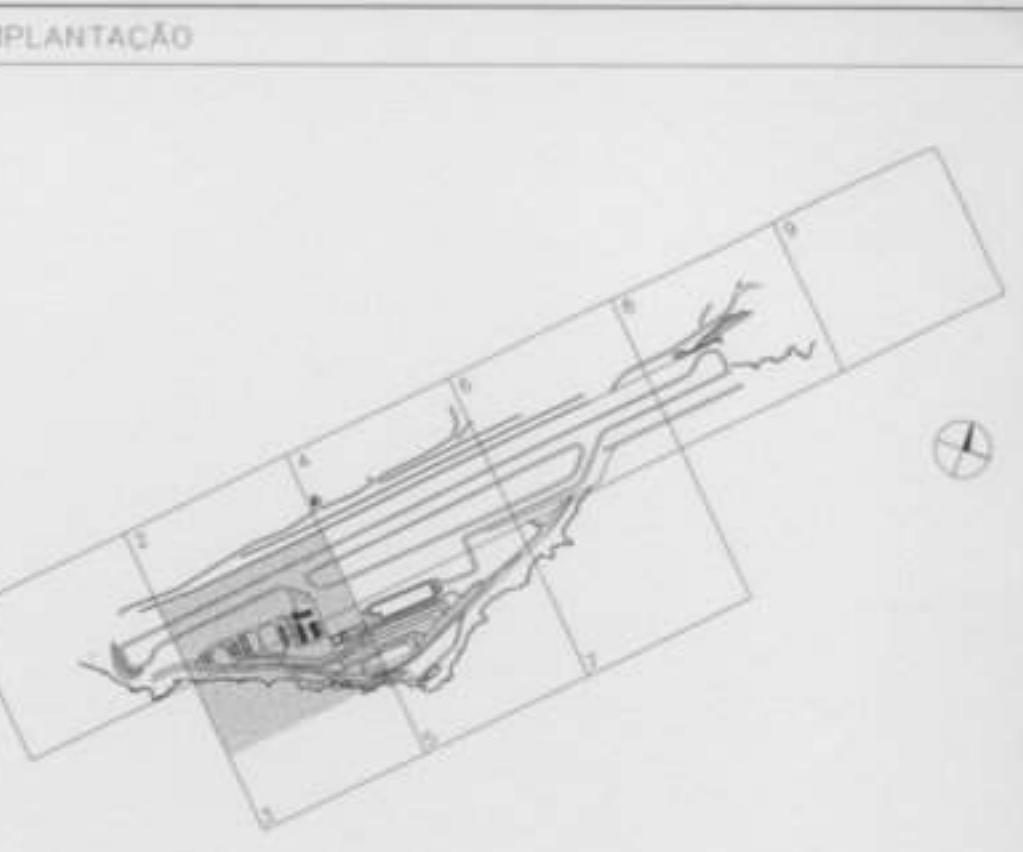
CONSTRUÇÃO:

ACABAMENTO:

VIDRO: VÉRIO SIMPLES INCOLOR LISO COM 8mm A 8mm DE ESPESSURA, CONFORME SOLICITAÇÕES

FERRAGENS: DE SÉRIE, INCLUINDO: FECHO DE CREMONE; FECHADURA DE TRINCO E LINHETA DE EMBUTIR NO PERI; PUADORES DE MALETA

SOLEIRA: EM PEDRA DA REGIÃO, COM ACABAMENTO AMACIADO



NOTAS

REFERÊNCIAS

A	D.P.A. - 1º Emissado	08/07/06
ALT.	DESIGNAÇÃO DA ALTERAÇÃO	DATA APROV.
NOVA PISTA, A.C.E. ZAGOPEN/ANDRADE GUTIERREZ/SPIE BATIGNOLLES/OPCA		
AUTOR: STA	REF. DO AUTOR: 584-11-00R	
FUNPRSY3ODP0008ADPA		
MINISTÉRIO DOS OBRAS PÚBLICAS - TRANSPORTES E COMUNICAÇÕES GOVERNO REGIONAL DA MADEIRA DEPARTAMENTO DE OBRAS DA REGIÃO PÚBLICA		
ANAM - AEROPORTOS E NAVEGAÇÃO AÉREA DA MADEIRA, S. A.		
PROJECTO DE AMPLIAÇÃO DO AEROPORTO DO FUNCHAL 2ª FASE (Pista de 2.783 ml)		
MATERIAL DE PLACA/EDIFÍCIO B ARQUITECTURA MAPA DE VÃOS - FOLHA 1		
DES. Nº	M.J.	08/07/06
	M.J.	08/07/06
DETAL.	4L	08/07/06
GEOM.	4L	08/07/06
APROV.	4L	08/07/06
Scal. 1:50		

COTAS TÉCNICAS À SOLERA	
MESMA	A
MESMA	V
VERA	2,70 + 0,00 - 0,20
PÓTORU	V
FECHO	1,05
SOLERA ALTA	V
SOLERA	0,80
ESPECIFICAÇÕES C.E.: PE 7	
DIMENSÃO:	0,90 x 2,70 m
CONSTRUÇÃO:	PERIS E TUBOS DE AÇO GALVANIZADO
FOLHA:	CHAPA DE FERRO LISA COM 1,5mm DE ESPESSURA
ACABAMENTO:	PINTURA A TINTA DE ESMALTE SOBRE PRIMARIO ANTI-CORROSIVO
ARO:	CONSTRUÇÃO: IGUAL À FOLHA ACABAMENTO: IGUAL À FOLHA FISSÃO: PARAFUSO E BUCHA
BANDERA:	CONSTRUÇÃO: VERSO ACABAMENTO: VERSO VERO:
FERRAGENS:	FECHADURA DE TRINCO E LINHETA DE ARMILHAR, DERRADAS DE MEDIO-BALANÇO, PUXADORES DE MULATA
SOLERA:	EM PEDRA DA REGIÃO, COM ACABAMENTO AMINCADO

COTAS TÉCNICAS À SOLERA	
MESMA	A
MESMA	V
VERA	2,60 + 0,00 - 0,20
PÓTORU	V
FECHO	1,05
SOLERA ALTA	V
SOLERA	0,80
ESPECIFICAÇÕES C.E.: PE 8d/e	
DIMENSÃO:	0,90 x 2,60 m
CONSTRUÇÃO:	PERIS E TUBOS DE AÇO GALVANIZADO
FOLHA:	CHAPA DE FERRO LISA COM 1,5mm DE ESPESSURA E VERSO LAMINADO INCOLOR LISO COM 0,8mm ESPESSURA
ACABAMENTO:	PINTURA A TINTA DE ESMALTE SOBRE PRIMARIO ANTI-CORROSIVO
ARO:	CONSTRUÇÃO: IGUAL À FOLHA ACABAMENTO: IGUAL À FOLHA FISSÃO: PARAFUSO E BUCHA
BANDERA:	CONSTRUÇÃO: VERSO ACABAMENTO: VERSO VERO:
FERRAGENS:	FECHADURA DE TRINCO E LINHETA DE ARMILHAR, DERRADAS DE MEDIO-BALANÇO, PUXADORES DE MULATA
SOLERA:	EM PEDRA DA REGIÃO, COM ACABAMENTO AMINCADO

COTAS TÉCNICAS À SOLERA	
MESMA	A
MESMA	V
VERA	2,35 + 0,00 - 0,20
PÓTORU	V
FECHO	V
SOLERA ALTA	V
SOLERA	0,80
ESPECIFICAÇÕES C.E.: PE 9	
DIMENSÃO:	1,80 x 2,75 m
CONSTRUÇÃO:	PERIS E TUBOS DE AÇO GALVANIZADO
FOLHA:	CHAPA DE FERRO LISA COM 1,5mm DE ESPESSURA
ACABAMENTO:	PINTURA A TINTA DE ESMALTE SOBRE PRIMARIO ANTI-CORROSIVO
ARO:	CONSTRUÇÃO: ACABAMENTO: FISSÃO:
BANDERA:	CONSTRUÇÃO: ACABAMENTO: VERO:
FERRAGENS:	PARA PORTAS DE CORRER DO TIPO "SEZE", INCLUINDO CALHA SUPERIOR, ROLETES, GUA INFERIOR, BATENTES E TUBOS OS ACESSÓRIOS; FECHADURA DE ARMILHAR PARA PORTAS DE CORRER TIPO "POLYF", PUXADOR DE MULATA
SOLERA:	EM PEÇAS DE BETÃO PRÉ-FABRICADAS COM 2,5cm DE ESPESSURA COM RISCO PARA EMITIR PERIS-GUA INFERIOR

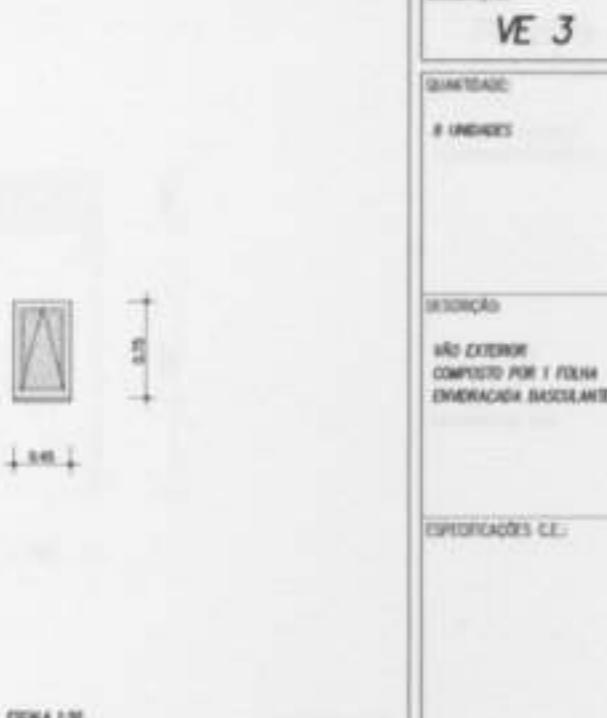
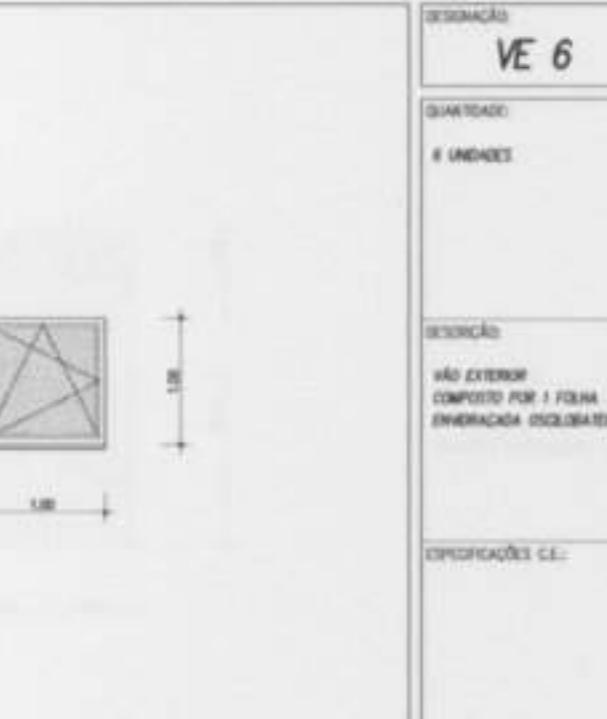
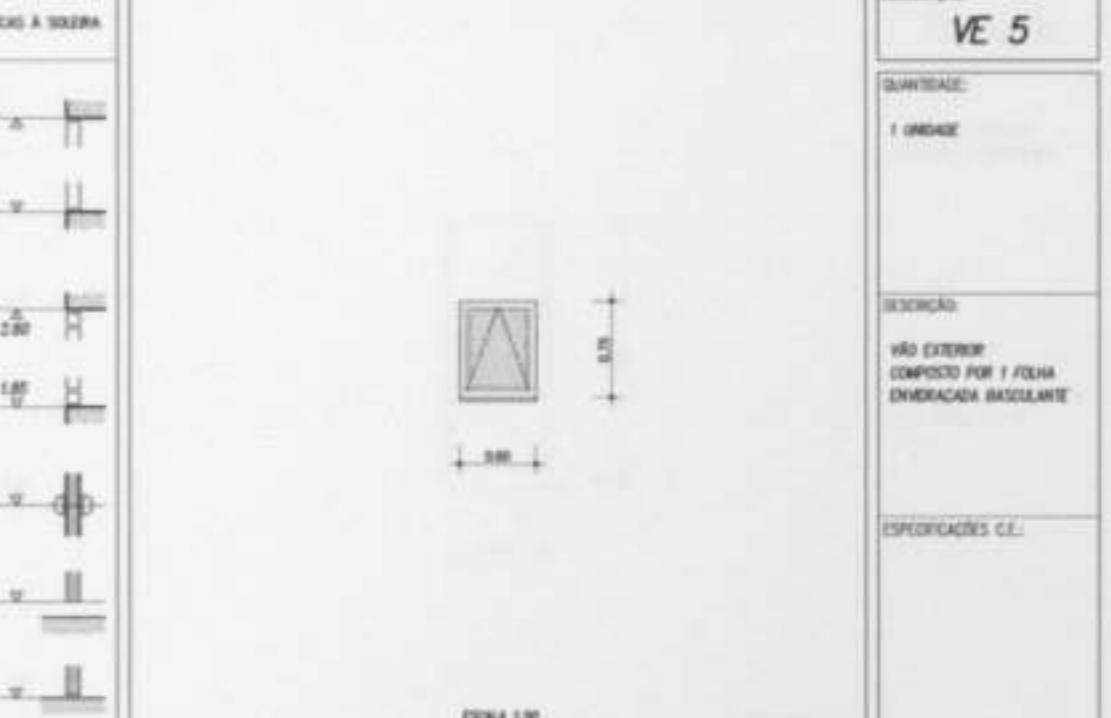
IMPLEMENTAÇÃO	
NOTAS	

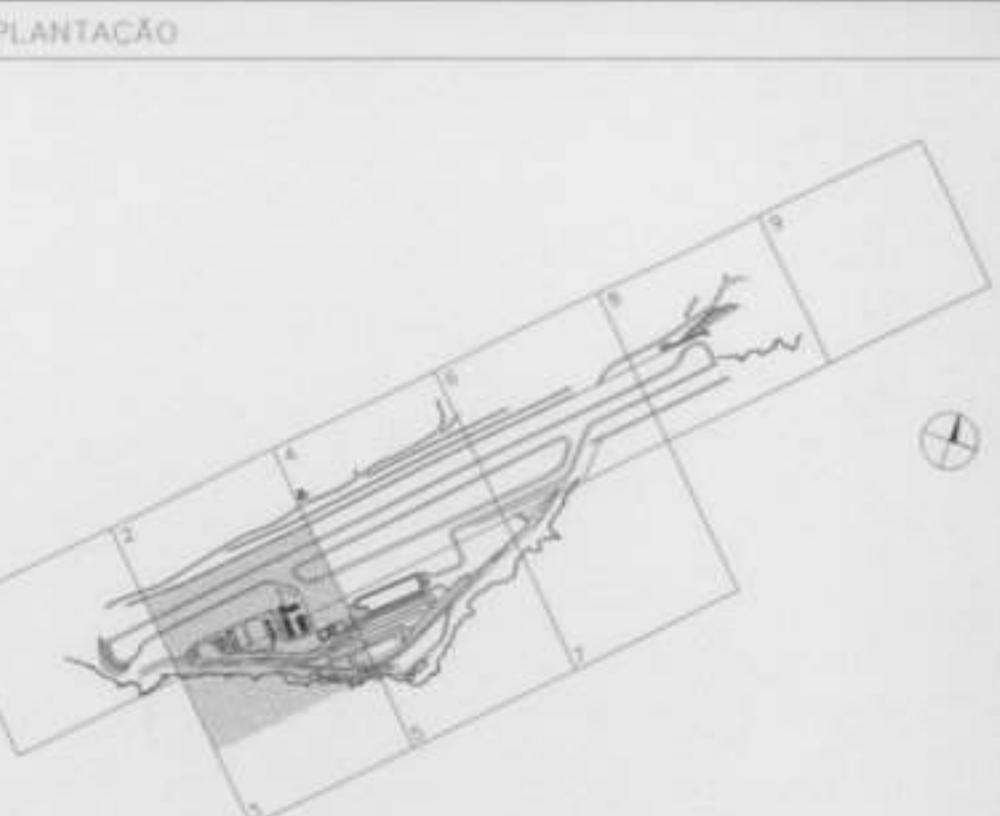
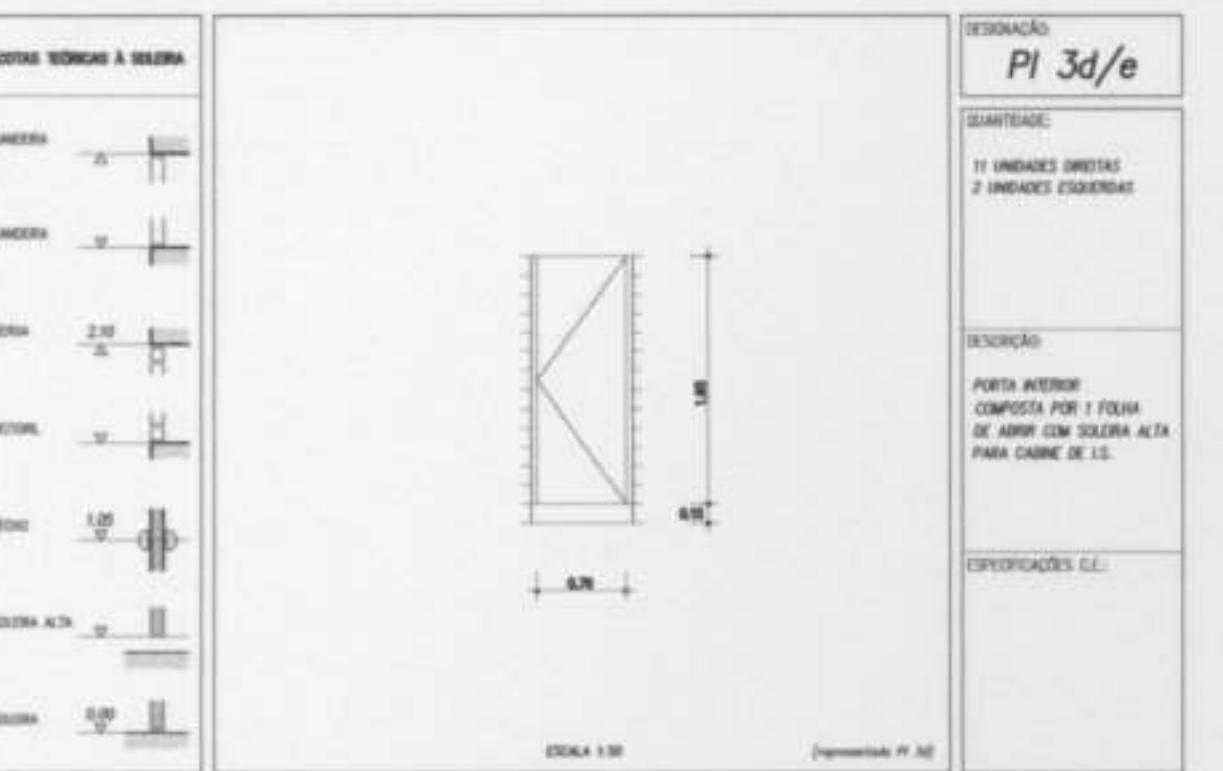
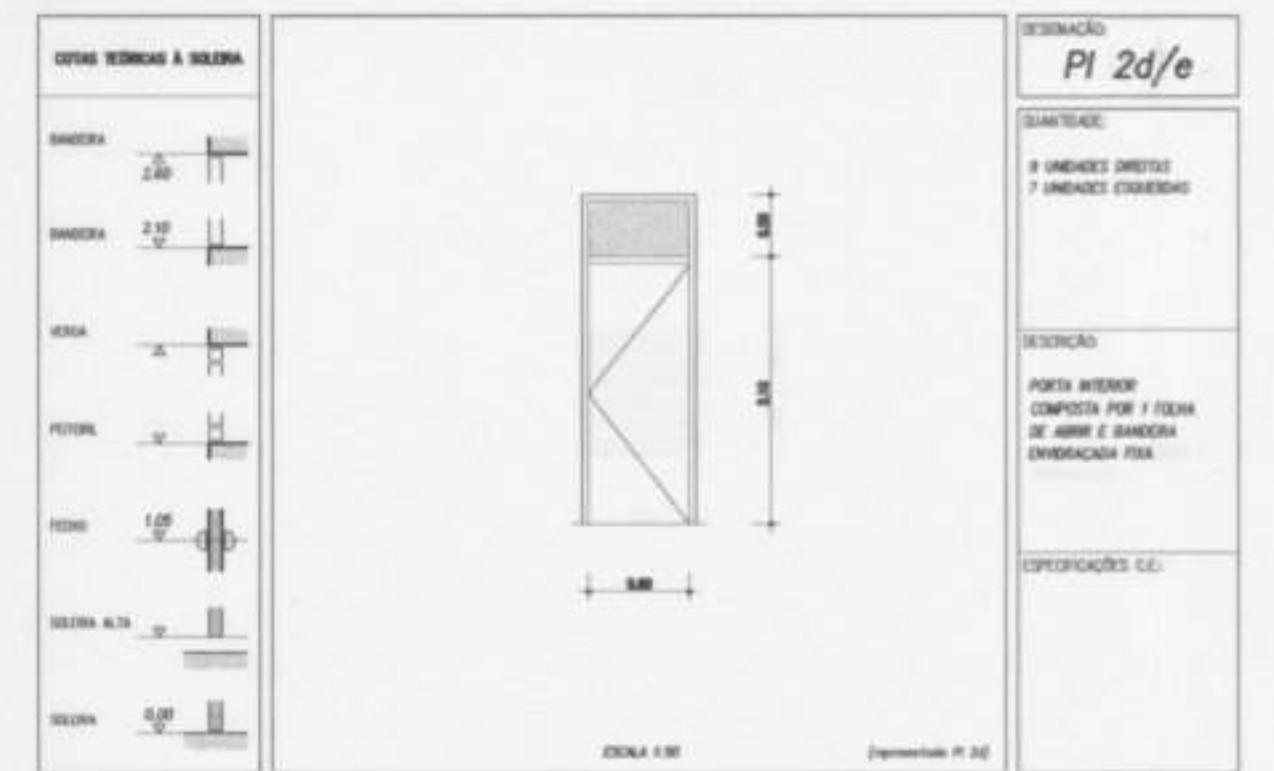
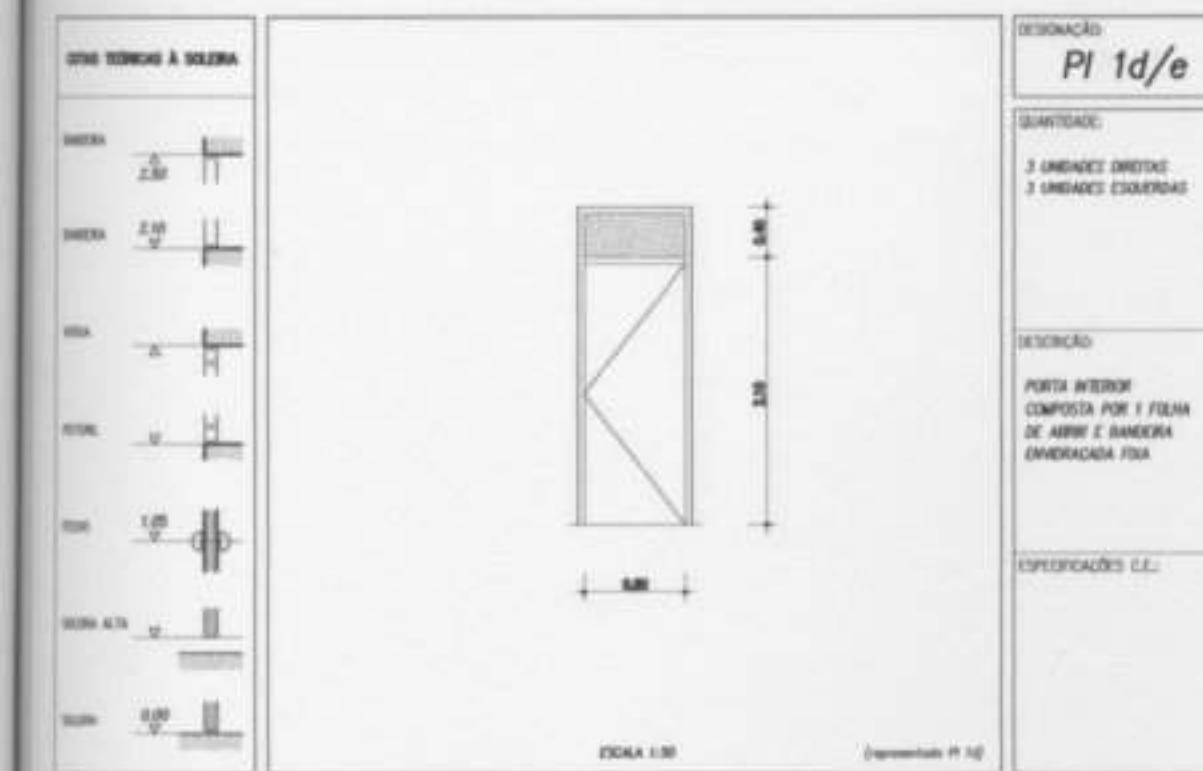
COTAS TÉCNICAS À SOLERA	
MESMA	A
MESMA	V
VERA	2,25 + 0,00 - 0,20
PÓTORU	V
FECHO	1,05
SOLERA ALTA	V
SOLERA	0,80 + 0,00 - 0,20
ESPECIFICAÇÕES C.E.: PE 10	
DIMENSÃO:	1,10 x 2,20 m
CONSTRUÇÃO:	TUBOS DE AÇO GALVANIZADO "TRIST" 30x30mm
FOLHA:	CHAPA DE FERRO LISA COM 1,5mm DE ESPESSURA
ACABAMENTO:	PINTURA A TINTA DE ESMALTE SOBRE PRIMARIO ANTI-CORROSIVO
ARO:	CONSTRUÇÃO: TUBOS DE AÇO GALVANIZADO "TRIST" 30x30mm ACABAMENTO: IGUAL À FOLHA FISSÃO: ARROZ CHUMBADE AO BETÃO
BANDERA:	CONSTRUÇÃO: VERSO ACABAMENTO: VERSO VERO:
FERRAGENS:	PARA PORTAS DE CORRER DO TIPO "SEZE APOLL", INCLUINDO CALHA SUPERIOR, ROLETES, GUA INFERIOR, BATENTES E TUBOS OS ACESSÓRIOS; NA TESTA DA OUTRA FOLHA, DERRADAS DE MEDIO-BALANÇO, 4 POR FOLHA
SOLERA:	EM PEÇAS DE BETÃO PRÉ-FABRICADAS COM 10mm DE ESPESSURA COM RISCO PARA EMITIR PERIS-GUA INFERIOR

COTAS TÉCNICAS À SOLERA	
MESMA	A
MESMA	V
VERA	2,10
PÓTORU	0,80
FECHO	V
SOLERA ALTA	V
SOLERA	0,80
ESPECIFICAÇÕES C.E.: VE 1	
DIMENSÃO:	0,90 x 2,20 m
CONSTRUÇÃO:	PERIS E TUBOS DE ALUMÍNIO ANODIZADO, DE SÉRIE, DO TIPO "TECHNAL - SÉRIE FC", OU EQUIVALENTE
FOLHA:	ALUMÍNIO SIMPLES INCOLOR LISO COM 6mm A 8mm DE ESPESSURA, CONFORME SOLICITAÇÕES
ACABAMENTO:	ANODIZADO À COR NATURAL
ARO:	CONSTRUÇÃO: IGUAL À FOLHA ACABAMENTO: IGUAL À FOLHA FISSÃO: PARAFUSO E BUCHA
BANDERA:	CONSTRUÇÃO: IGUAL À FOLHA ACABAMENTO: IGUAL À FOLHA VERO: IGUAL À FOLHA
FERRAGENS:	DE SÉRIE, INCLUINDO COMPASSOS E FECHO PARA FOLHA BASCULANTE
PÓTORU:	EM PEDRA DA REGIÃO, COM ACABAMENTO AMINCADO

COTAS TÉCNICAS À SOLERA	
MESMA	A
MESMA	V
VERA	2,30
PÓTORU	1,05
FECHO	V
SOLERA ALTA	V
SOLERA	V
ESPECIFICAÇÕES C.E.: VE 2	
DIMENSÃO:	0,45 x 0,85 m
CONSTRUÇÃO:	PERIS E TUBOS DE ALUMÍNIO ANODIZADO, DE SÉRIE, DO TIPO "TECHNAL - SÉRIE FC", OU EQUIVALENTE
FOLHA:	ALUMÍNIO SIMPLES INCOLOR LISO COM 6mm A 8mm DE ESPESSURA, CONFORME SOLICITAÇÕES
ACABAMENTO:	ANODIZADO À COR NATURAL
ARO:	CONSTRUÇÃO: IGUAL À FOLHA ACABAMENTO: IGUAL À FOLHA FISSÃO: PARAFUSO E BUCHA
BANDERA:	CONSTRUÇÃO: IGUAL À FOLHA ACABAMENTO: IGUAL À FOLHA VERO: IGUAL À FOLHA
FERRAGENS:	DE SÉRIE, INCLUINDO COMPASSOS E FECHO PARA FOLHA BASCULANTE
PÓTORU:	EM PEDRA DA REGIÃO, COM ACABAMENTO AMINCADO

A	O.P.A - 1º Emissão	DATA: 08/07/06
ALT.	DESIGNAÇÃO DA ALTERAÇÃO	DATA APROV.
NOVA PISTA A.C.E. ZAGOPE/ANDRADE GUTIERREZ/SPIE BATIGNOLLES/OPCA		
AUTOR: STA REF. DO AUTOR: 584-11-009		
PROJETO: O.P.A. ORIGEM: CÓPIA DA	TIPO: EDIFÍCIO	ESTATUTO:
REF.: FUNPRSY3ODP0009ADPA	DATA: 08/07/06	Sta SEGADAS TAVARES & ASSOCIADOS
NOME: GOVERNO REGIONAL DA MADEIRA DIRETORIA DE INFRAESTRUTURAS E COMUNICAÇÕES INSTITUTO DA ENERGIA DA MADEIRA GOVERNO REGIONAL DA MADEIRA DIRETORIA REGIONAL DA ECONOMIA E COOPERAÇÃO ESTRANGEIRA		
ANAM - AEROPORTOS E NAVIGAÇÃO AÉREA DA MADEIRA, S.A. PROJECTO DE AMPLIAÇÃO DO AEROPORTO DO FUNCHAL, 2ª FASE (Pista de 2.781 m)		
MATERIAL DE PLACA/EDIFÍCIO B ARQUITECTURA MAPA DE VÃOS - FOLHA 2		
PROJECT: M.A. 08/07/06	REF.: M.A. 08/07/06	ESPECIFICO: 1:50
TIPO: M.A. 08/07/06	TIPO: M.A. 08/07/06	
REF.: JL. 08/07/06	REF.: JL. 08/07/06	
TIPO: APREC. 08/07/06	TIPO: APREC. 08/07/06	
Sobre Detalhe		
DES. N°		

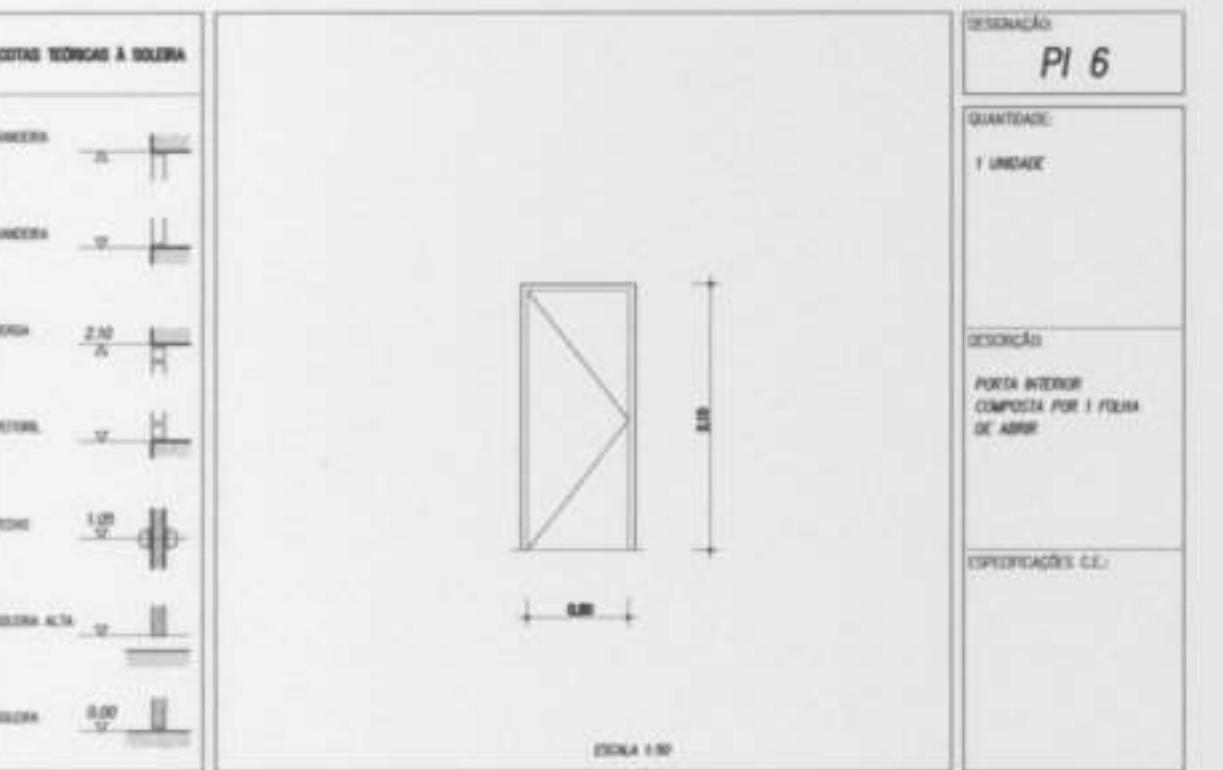
		IMPLEMENTAÇÃO			
COTAS TÉCNICAS À SOLERA		VE 3 QUANTIDADE: 8 UNIDADES DESCRIÇÃO: VÃO EXTERIOR COMPOSTO POR 1 FOLHA ENVERNADA BASCULANTE ESPECIFICAÇÕES C.E.: ESCALA 1:50	VE 4d/e QUANTIDADE: 1 UNIDADE DIREITA / 1 UNIDADE ESQUERDA DESCRIÇÃO: VÃO EXTERIOR COMPOSTO POR 1 FOLHA ENVERNADA DE BASETE E BANDERA ENVERNADA BASCULANTE ESPECIFICAÇÕES C.E.: ESCALA 1:50 Dimensões: 100x100		
FOLHA	DIMENSÃO: 0.40 x 0.75 m CONSTRUÇÃO: PERFIS E TUBOS DE ALUMÍNIO ANODIZADO, DE SÉRIE, DO TIPO "TECHNAL - SÉRIE FC", OU EQUIVALENTE FASES: VERSO SIMPLES INCOLOR LISO COM 6mm A 8mm DE ESPESSURA, CONFORME SOLUÇÕES ACABAMENTO: ANODIZADO A COR NATURAL	ARO CONSTRUÇÃO: IDEAL À FOLHA ACABAMENTO: IDEAL À FOLHA FISSÃO: PARAFUSO E BUCHA	BANDERA CONSTRUÇÃO: IDEAL À FOLHA ACABAMENTO: IDEAL À FOLHA VERO: IDEAL À FOLHA		
BANDERA	CONSTRUÇÃO: ACABAMENTO: VERO:	FERRAGENS: DE SÉRIE, INCLUINDO COMPASSO E FECHO PARA FOLHA BASCULANTE PISTORIL: EM PEDRA DA REGIÃO, COM ACABAMENTO AMACIADO	FERRAGENS: DE SÉRIE, INCLUINDO COMPASSO E FECHO PARA FOLHA BASCULANTE E FECHO DE CREMONE PARA FOLHA DE BASETE PISTORIL: EM PEDRA DA REGIÃO, COM ACABAMENTO AMACIADO		
FERRAGENS	DE SÉRIE, INCLUINDO COMPASSO E FECHO PARA FOLHA BASCULANTE				
PISTORIL	EM PEDRA DA REGIÃO, COM ACABAMENTO AMACIADO				
COTAS TÉCNICAS À SOLERA		VE 6 QUANTIDADE: 8 UNIDADES DESCRIÇÃO: VÃO EXTERIOR COMPOSTO POR 1 FOLHA ENVERNADA ISOLADAMENTE ESPECIFICAÇÕES C.E.: ESCALA 1:50	VE 7 QUANTIDADE: 7 UNIDADES DESCRIÇÃO: VÃO EXTERIOR COMPOSTO POR 1 FOLHA ENVERNADA FIXA ESPECIFICAÇÕES C.E.: ESCALA 1:50 Dimensões: 100x100		
FOLHA	DIMENSÃO: 1.00 x 1.00 m CONSTRUÇÃO: PERFIS E TUBOS DE ALUMÍNIO ANODIZADO, DE SÉRIE, DO TIPO "TECHNAL - SÉRIE FC", OU EQUIVALENTE FASES: VERSO SIMPLES INCOLOR LISO COM 6mm A 8mm DE ESPESSURA, CONFORME SOLUÇÕES ACABAMENTO: ANODIZADO A COR NATURAL	ARO CONSTRUÇÃO: IDEAL À FOLHA ACABAMENTO: IDEAL À FOLHA FISSÃO: PARAFUSO E BUCHA	BANDERA CONSTRUÇÃO: ACABAMENTO: VERO:		
ARO	CONSTRUÇÃO: IDEAL À FOLHA ACABAMENTO: IDEAL À FOLHA FISSÃO: PARAFUSO E BUCHA	FERRAGENS: DE SÉRIE, INCLUINDO COMPASSO E FECHO PARA FOLHA BASCULANTE PISTORIL: EM PEDRA DA REGIÃO, COM ACABAMENTO AMACIADO	FERRAGENS: DE SÉRIE, INCLUINDO COMPASSO E FECHO PARA FOLHA BASCULANTE PISTORIL: EM PEDRA DA REGIÃO, COM ACABAMENTO AMACIADO		
BANDERA	CONSTRUÇÃO: ACABAMENTO: VERO:				
FERRAGENS	DE SÉRIE, INCLUINDO COMPASSO E FECHO PARA FOLHA BASCULANTE				
PISTORIL	EM PEDRA DA REGIÃO, COM ACABAMENTO AMACIADO				
COTAS TÉCNICAS À SOLERA		GR 1 QUANTIDADE: 14 UNIDADES DESCRIÇÃO: GRENA METÁLICA EXTERIOR ESPECIFICAÇÕES C.E.: ESCALA 1:50			
FOLHA	DIMENSÃO: 0.50 x 0.50 m CONSTRUÇÃO: CHAPAS DE FERRO QUINADAS, SOLDADAS AO ARO FASES: ACABAMENTO: PINTURA A TINTA DE ESMALTE SOBRE PRIMARIO ANTI-CORRÓZIO	ARO CONSTRUÇÃO: PERFIS E TUBOS DE AÇO GALVANIZADO ACABAMENTO: PINTURA A TINTA DE ESMALTE SOBRE PRIMARIO ANTI-CORRÓZIO FISSÃO: PARAFUSO E BUCHA	BANDERA CONSTRUÇÃO: ACABAMENTO: VERO:		
ARO	CONSTRUÇÃO: PERFIS E TUBOS DE AÇO GALVANIZADO ACABAMENTO: PINTURA A TINTA DE ESMALTE SOBRE PRIMARIO ANTI-CORRÓZIO FISSÃO: PARAFUSO E BUCHA	FERRAGENS: DE SÉRIE, INCLUINDO COMPASSO E FECHO PARA FOLHA BASCULANTE PISTORIL: EM PEDRA DA REGIÃO, COM ACABAMENTO AMACIADO	FERRAGENS: DE SÉRIE, INCLUINDO COMPASSO E FECHO PARA FOLHA BASCULANTE PISTORIL: EM PEDRA DA REGIÃO, COM ACABAMENTO AMACIADO		
BANDERA	CONSTRUÇÃO: ACABAMENTO: VERO:				
FERRAGENS	DE SÉRIE, INCLUINDO COMPASSO E FECHO PARA FOLHA BASCULANTE				
PISTORIL	EM PEDRA DA REGIÃO, COM ACABAMENTO AMACIADO				
REFERÊNCIAS					
A D.P.A - 1º Edição		DATA APROV.			
ALT.	DESIGNAÇÃO DA ALTERAÇÃO	DATA APROV.			
NOVA PISTA, A.C.E. ZAGOPE/ANDRADE GUTIERREZ/SPIE BATIGNOLLES/OPCA					
AUTOR: STA	REF. DO AUTOR: 584-11-010				
PROJETO DE: EDIFÍCIO COTAS: TIPO: DESCRICAO: DATA ESTAVADO	FUNPRS Y 30D P0010 ADPA				
MINISTÉRIO DOS HABITOS, PÚBLICOS TRANSPORTES E COMUNICAÇÕES GOVERNO INDUSTRIAL DA MADEIRA DEPARTAMENTO DE ESTUDOS DA INFRA-ESTRUTURA ANAM - AEROPORTOS E NAVEGAÇÃO AÉREA DA MADEIRA, S.A.					
PROJECTO DE AMPLIAÇÃO DO AEROPORTO DO FUNCHAL 2ª FASE (Pista de 2.781 m)					
MATERIAL DE PLACA/EDIFÍCIO B ARQUITECTURA MAPA DE VÃOS - FOLHA 3		PROJETO: M.A. EDIFÍCIO: M.A. TIPO: 4L APERTO: 4L Tabela Descrip. 1:50	DATA: 08/07/06 EDEN: 08/07/06 LEIA: 08/07/06 APR: 08/07/06		
DES. Nº					



FOLHA	DIMENSÃO	$0.80 \times (2.10 + 0.40) m$
	CONSTRUÇÃO	ENGRANADO DO TIPO "PLACARO" COM ENCHIMENTOS EM MADERA MACCA DE TOLA
	FASES	REVESTIDAS A MELAMINA
	ACABAMENTO	SUPERFICIES EM MADERA COM PINTURA A VERNIZ INCOLOR MATE
ARO	CONSTRUÇÃO	PRE-ARO: MADERA MACCA DE TOLA
	ACABAMENTO	PINTURA A VERNIZ INCOLOR MATE
	FISSÃO	PARAFUSO E BUCHA (PRE-ARO); PRESAGEM
BANDeRA	CONSTRUÇÃO	ISQUEM. AO ARO
	ACABAMENTO	ISQUEM. AO ARO
	VERO	MERO SIMPLES INCOLOR LISO COM 4mm DE ESPESSURA
FERRAGEM	FECHADURA DE TRINCO E LINQUETA DE ARMILHAR; DORRADAS DE MERO BALANCO (3 POR FOLHA); PARADORES DE MULETA	
SOLEIRA		

FERRAGEM: FECHADURA DE TRINCO E LINQUETA DE ARMILHAR; DORRADAS DE MERO BALANCO (3 POR FOLHA); PARADORES DE MULETA

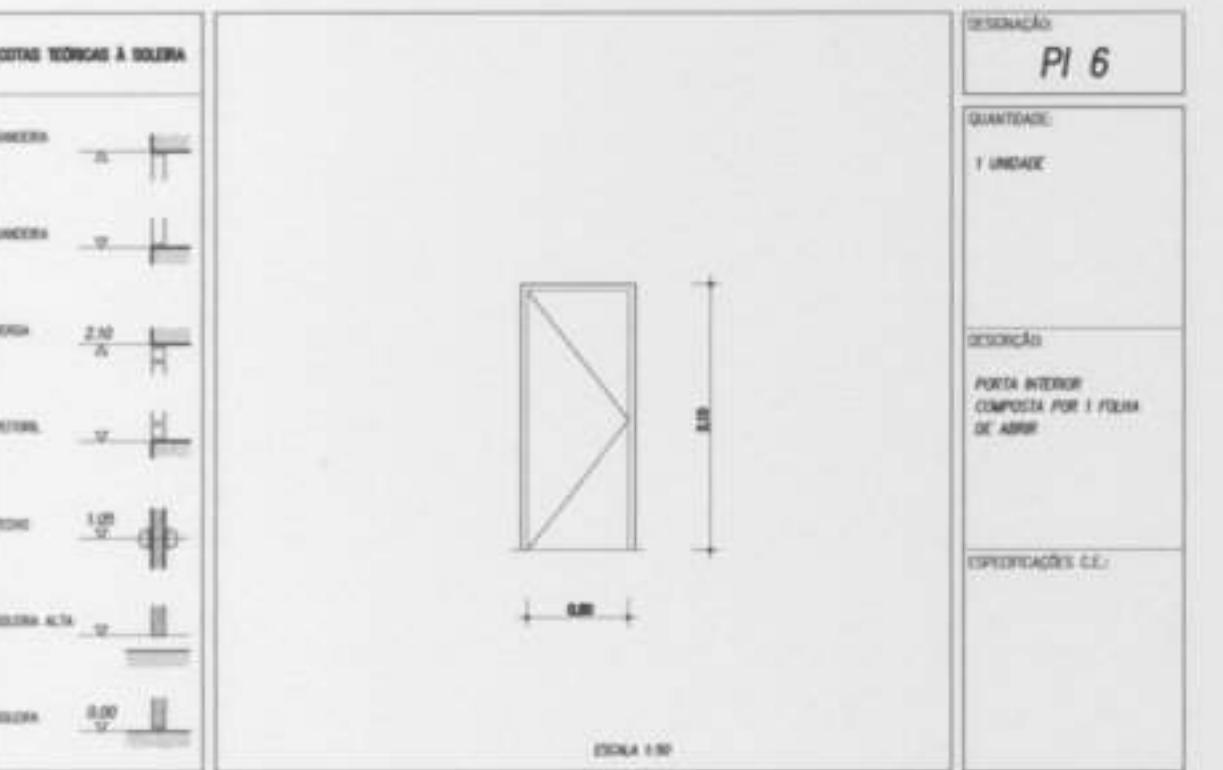
SOLEIRA:



FOLHA	DIMENSÃO	$(0.80 + 0.80) \times (2.10 + 0.40) m$
	CONSTRUÇÃO	MADERA MACCA DE TOLA
	FASES	MERO LAMINADO INCOLOR LISO A 8mm A 8mm, CONFORME SOLUÇÕES
	ACABAMENTO	MOLDEURA DE MADERA COM PINTURA A VERNIZ INCOLOR MATE
ARO	CONSTRUÇÃO	PRE-ARO: MADERA MACCA DE TOLA
	ACABAMENTO	PINTURA A VERNIZ INCOLOR MATE
	FISSÃO	PARAFUSO E BUCHA (PRE-ARO); PRESAGEM
BANDeRA	CONSTRUÇÃO	ISQUEM. AO ARO
	ACABAMENTO	ISQUEM. AO ARO
	VERO	MERO SIMPLES INCOLOR LISO COM 4mm DE ESPESSURA
FERRAGEM	FECHADURA DE TRINCO E LINQUETA DE ARMILHAR NA FOLHA PREFERENCIAL; FECHOS VERTICais DE ZAMBOR NA OUTRA FOLHA; DORRADAS DE MERO BALANCO (3 POR FOLHA); PARADORES DE MULETA; MOLA HERBARK DE BANDeRA NA FOLHA PREFERENCIAL	
SOLEIRA		

FERRAGEM: FECHADURA DE TRINCO E LINQUETA DE ARMILHAR NA FOLHA PREFERENCIAL; FECHOS VERTICais DE ZAMBOR NA OUTRA FOLHA; DORRADAS DE MERO BALANCO (3 POR FOLHA); PARADORES DE MULETA

SOLEIRA:



A D.P.A - 1º Emissão DATA: 04/07/06

ALT. DESIGNAÇÃO DA ALTERAÇÃO DATA APROV.

N O V A P I S T A , A . C . E .

ZAGOPEN/ANDRADE GUTIERREZ/SPIE BATIGNOLLES/OPCA

AUTOR: STA REF. DO AUTOR: SRA-11-011

PROJETO: SISTEMA DE SANEAMENTO E DRENAGEM ESTATUTO: FUNPRSY3ODP0011ADPA

MINISTÉRIO DOS OBRAS PÚBLICAS, TRANSPORTES E COMUNICAÇÕES GOVERNO: GOVERNO DA MADEIRA

INSTITUTO NACIONAL DA RECONSTRUÇÃO E INFRAESTRUTURA INSTITUTO NACIONAL DA ECONOMIA E INVESTIMENTO EXTERIOR

ANAM - AEROPORTOS E NAVIGAÇÃO AÉREA DA MADEIRA, S. A.

PROJECTO DE AMPLIAÇÃO DO AEROPORTO DO FUNCHAL 2ª FASE (Ponto de 2781 m)

MATERIAL DE PLACA/EDIFÍCIO B

ARQUITECTURA

MAPA DE VÃOS - FOLHA 4

PROJECT: M-2 98 / 07 / 06

DESIGN: M-2 98 / 07 / 06

VERIF: AL 98 / 07 / 06

APROV: AL 98 / 07 / 06

Selos: Sist. Inf.

DES. Nº

		IMPLEMENTAÇÃO	
DISTAS TÉCNICAS À SÓLERA		PI 7	
DIMENSÃO	0.80 x (2.10 + 0.40) m	QUANTIDADE	1 UNIDADE
CONSTRUÇÃO	ENFORADO DO IPVC "PLACARD" COM ENCASTRAMENTOS EM MADERA MACIA DE TILA	ESPECIFICAÇÃO	VÁZ INTERIOR COMPÓSITO POR 1 FOLHA DE ARRIS E BANDERA ENFORADA TRA
FOLHA		ESPECIFICAÇÕES C.E.	
FACE	REVERTEADAS A MELAMINA		
ACABAMENTO	SUPERFÍCIES EM MADERA COM PINTURA A VERNIZ INCOLOR MATE		
ARO	CONSTRUÇÃO: PRE-ARRIS: MADERA MACIA DE TILA ACABAMENTO: PINTURA A VERNIZ INCOLOR MATE FISSÃO: PARAFUSO E BUCHA (PRE-ARRIS) PREDAGEM		
BANDERA	CONSTRUÇÃO: IGUAL AO ARO ACABAMENTO: IGUAL AO ARO VODO: VERO SIMPLES INCOLOR LISO COM 4mm DE ESPESSURA		
FERRAGENS	FECHADURA DE TRINCO E LINHETA DE ARRILHAR; DORRADAS DE ALTO BALANÇO (2 POR FOLHA); PUXADORES DE MULHA		
SÓLERA			
DISTAS TÉCNICAS À SÓLERA		VI 1	
DIMENSÃO	1.00 x (0.45 + 0.30) m	QUANTIDADE	1 UNIDADE
CONSTRUÇÃO	PERFIS E TUBO DE ALUMÍNIO ANCORADOS DE SERIE, DO TIPO "TECHNIK - SERIE FCT", OU EQUIVALENTE	ESPECIFICAÇÃO	VÁZ INTERIOR COMPÓSITO POR 1 FOLHA ENFORCARIDA TRA E BANDERA ENFORADA BASCULANTE
FOLHA		ESPECIFICAÇÕES C.E.	
FACE	VERO SIMPLES INCOLOR LISO COM 4mm DE ESPESSURA, CONFORME SOLICITAÇÕES		
ACABAMENTO	ANOCADO A COR NATURAL		
ARO	CONSTRUÇÃO: IGUAL À FOLHA ACABAMENTO: IGUAL À FOLHA FISSÃO: PARAFUSO E BUCHA		
BANDERA	CONSTRUÇÃO: IGUAL À FOLHA ACABAMENTO: IGUAL À FOLHA VODO: IGUAL À FOLHA		
FERRAGENS	DE SERIE, INCLUINDO COMPASSO E FECHO PARA FOLHA BASCULANTE		
PETÔNIA	EM PEDRA DA REGIÃO, COM ACABAMENTO ANOCADO		
SÓLERA			
DISTAS TÉCNICAS À SÓLERA			
DIMENSÃO		QUANTIDADE	
CONSTRUÇÃO		ESPECIFICAÇÃO	
FOLHA		ESPECIFICAÇÕES C.E.	
FACE			
ACABAMENTO			
ARO	CONSTRUÇÃO		
ACABAMENTO			
FISSÃO			
BANDERA	CONSTRUÇÃO		
ACABAMENTO			
VODO			
FERRAGENS			
SÓLERA			
DISTAS TÉCNICAS À SÓLERA			
DIMENSÃO		QUANTIDADE	
CONSTRUÇÃO		ESPECIFICAÇÃO	
FOLHA		ESPECIFICAÇÕES C.E.	
FACE			
ACABAMENTO			
ARO	CONSTRUÇÃO		
ACABAMENTO			
FISSÃO			
BANDERA	CONSTRUÇÃO		
ACABAMENTO			
VODO			
FERRAGENS			
SÓLERA			
A	D.P.A - 1º Emissão	REF. DO AUTOR: 584-11-012	DATA APROV: 04/07/06
ALT.	DESIGNAÇÃO DA ALTERAÇÃO		
NOVA PISTA A.C.E. ZAGOPEN/ANDRADE GUTIERREZ/SPIE BATIGNOLLES/OPCA			
AUTOR: STA	REF. DO AUTOR: 584-11-012		
PROJETO: ORIGEM: TORNAZ. PROJ. SECUNDÁRIO: REVIS. ESTATUTO:			
FUNPRSY3ODP0012ADPA			
MATERIAL DE PLACA/EDIFÍCIO B ARQUITECTURA MAPA DE VÃOS - FOLHA 5			
DES. Nº			

NOVAPISTA, A.C.E.

EDIFÍCIOS DE APOIO

ACABAMENTOS

PAVIMENTOS	
PV00	CONTRAPISSO DE ARGAMASSA DE CIMENTO E AREIA AO TRACO 1:3.
PV01	BETONILHA DESEMPANADA
PV02	MOSAICO VINÍLICO ASSENTE SOBRE ARGAMASSA DE CIMENTO E AREIA COM COLA DE CONTACTO
PV03	BETONILHA DE ALTA RESISTÊNCIA NÃO POLIDA
PV04	BETONILHA DE ALTA RESISTÊNCIA POLIDA
PV05	BETONILHA DE ALTA RESISTÊNCIA COM IMPERMIABILIZAÇÃO
PV06	PEDRISCO
PV07	BETONILHA ALISADA
PV08	MOSAICO HIDRÁULICO ASSENTE SOBRE ARGAMASSA DE CIMENTO E AREIA
PV09	PEDRA DA REGIÃO COM 3cm DE ESPESSURA E ACABAMENTO AMACIADO

RODAPÉS	
R000	BETONILHA IGUAL AO PAVIMENTO A QUE DÁ REMATE, COM 10cm DE ALTURA
R001	ALUMÍNIO COM 10cm DE ALTURA
R002	PEDRA DA REGIÃO COM 10 x 1cm, E ACABAMENTO AMACIADO
R003	MADEIRA IGUAL À DAS GUARNIÇÕES DAS PORTAS (TOLA) COM 10cm DE ALTURA

PAREDES	
PRO0	EMBOCO E REBOCO DO TIPO ROSCONE FINO
PRO1	AZULEJOS BRANCOS VIDRADOS 15x15cm ASSENTES SOBRE REBOCO COM CIMENTO COLA ATÉ 2,10m DE ALTURA
PRO2	TRATAMENTO DE BETÃO À VISTA COM VERNIZ INCOLOR OU PINTURA A "BETONCOLOR" EM TODOS OS ELEMENTOS ESTRUTURAIS NÃO REBOCADOS
PRO3	EMBOCO E REBOCO REFORÇADO COM REDE OU FIBRAS DE POLIESTER ATÉ 2,10m DE ALTURA

TECTOS	
TE00	EMBOCO E REBOCO COM POSTERIOR PINTURA A TINTA PLÁSTICA
TE01	TRATAMENTO DE BETÃO À VISTA COM VERNIZ INCOLOR OU PINTURA A "BETONCOLOR"
TF02	TECTO SUSPENSO DE ALUMÍNIO MÓDULADO
TF03	PINTURA DE PERFIS METÁLICOS COM TINTA DE ESMALTE SOBRE PRIMÁRIO ANTI-CORROSIVO

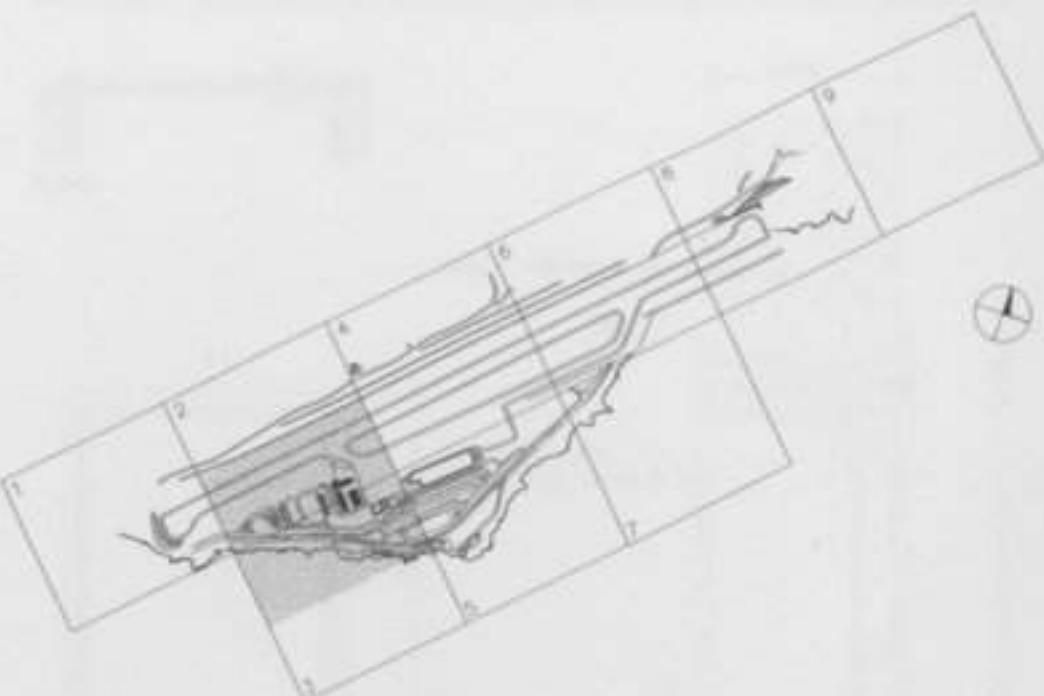
PINTURAS	
PI00	TINTA PLÁSTICA EM SUPERFÍCIES REBOCADAS
PI01	ACETATO DE POLIVINÍLO
PI02	TINTA ACRÍLICA
PI03	POLIURETANO (VERNIZ INCOLOR) OU "BETONCOLOR" EM SUPERFÍCIES DE BETÃO APARENTE
PI04	EPOXY SOBRE REBOCO REFORÇADO COM REDE OU FIBRAS DE POLIESTER ATÉ 2,10 m DE ALTURA

MATERIAL DE PLACA - EDIFÍCIO B	
TRAM	
ABRIGO TRAM	
OFICINA DE EQUIPAMENTO TRAM	
FOSSA	
GABINETE 5	
COPA	
GABINETE 6	
SALA DE ESTAR	
ARECADAÇÃO 1	
ÁREA TÉCNICA	
ATRIO TRAM	
INSTALAÇÃO SANITÁRIA 1	
INSTALAÇÃO SANITÁRIA 2	
CIRCULAÇÃO	
GABINETE 1	
GABINETE 2	
GABINETE 3	
GABINETE 4	
ARECADAÇÃO 2	
ESCALADA E1	
FATAMAR DA ESCADA E1	
LÉ/BALNEÁRIO	

ÁREA DE RESERVA (ZONA DE ABRIGO)	
ÁREA DE RESERVA (ZONA DE GABINETE)	
ÁREA DE RESERVA (ZONA DE GABINETE)	
TAP	
ATRIO TAP	
VESTIÁRIO MASCULINO	
VESTIÁRIO FEMININO	
INSTALAÇÃO SANITÁRIA 3	
INSTALAÇÃO SANITÁRIA 4	
CIRCULAÇÃO	
COPA	
SALA DE SERVENTES	
SALA DE INSTRUÇÃO	
GABINETE DO CHEFE DA ÁREA DE PLACA	
SALA DE REUNIÕES	
SALA DE PLACA	
GABINETE DO COORDENADOR DE PLACA	
SALA DE LOAD CONTROL	

IMPLEMENTAÇÃO							
NOTAS							
REFERÉNCIAS							
<table border="1"> <tr> <td>A</td> <td>O.P.A - 1º Edição</td> <td>08/07/08</td> </tr> <tr> <td>ALT.</td> <td>DESIGNAÇÃO DA ALTERAÇÃO</td> <td>DATA APROV.</td> </tr> </table>		A	O.P.A - 1º Edição	08/07/08	ALT.	DESIGNAÇÃO DA ALTERAÇÃO	DATA APROV.
A	O.P.A - 1º Edição	08/07/08					
ALT.	DESIGNAÇÃO DA ALTERAÇÃO	DATA APROV.					
N.O.V.A.P.I.S.T.A., A.C.E ZAGOPE/ANDRADE GUTIERREZ/SPIE BATIGNOLLES/OPCA							
AUTOR: STA REF. DO AUTOR: 584-11-013 PROJETO: ORIGEM: TERRAS DATA: SUCCEÇÃO: PEDAÇO ESTRUTURA: FUNPRSY3ODP0013ADPA							
STA SEGADÃES TAVARES & ASSOCIADOS MINISTÉRIO DA INFRAESTRUTURA, TRANSPORTES E COMUNICAÇÕES GOVERNO REGIONAL DA MADEIRA SECRETARIA REGIONAL DA INFRAESTRUTURA ANAM - AEROPORTOS E NAVIGAÇÃO AÉREA DA MADEIRA, S.A. PROJECTO DE AMPLIAÇÃO DO AEROPORTO DO FUNCHAL 2ª FASE (Pista de 2 781 m)							
MATERIAL DE PLACA/EDIFÍCIO B ARQUITECTURA MAPA DE ACABAMENTOS							
PROJECTO: M-2 08/07/08 LETRAS: M-2 08/07/08 DESENHO: AL 08/07/08 ARQUITECTO: AL 08/07/08 SISTEMA: SISTEMA							
DES. Nº							

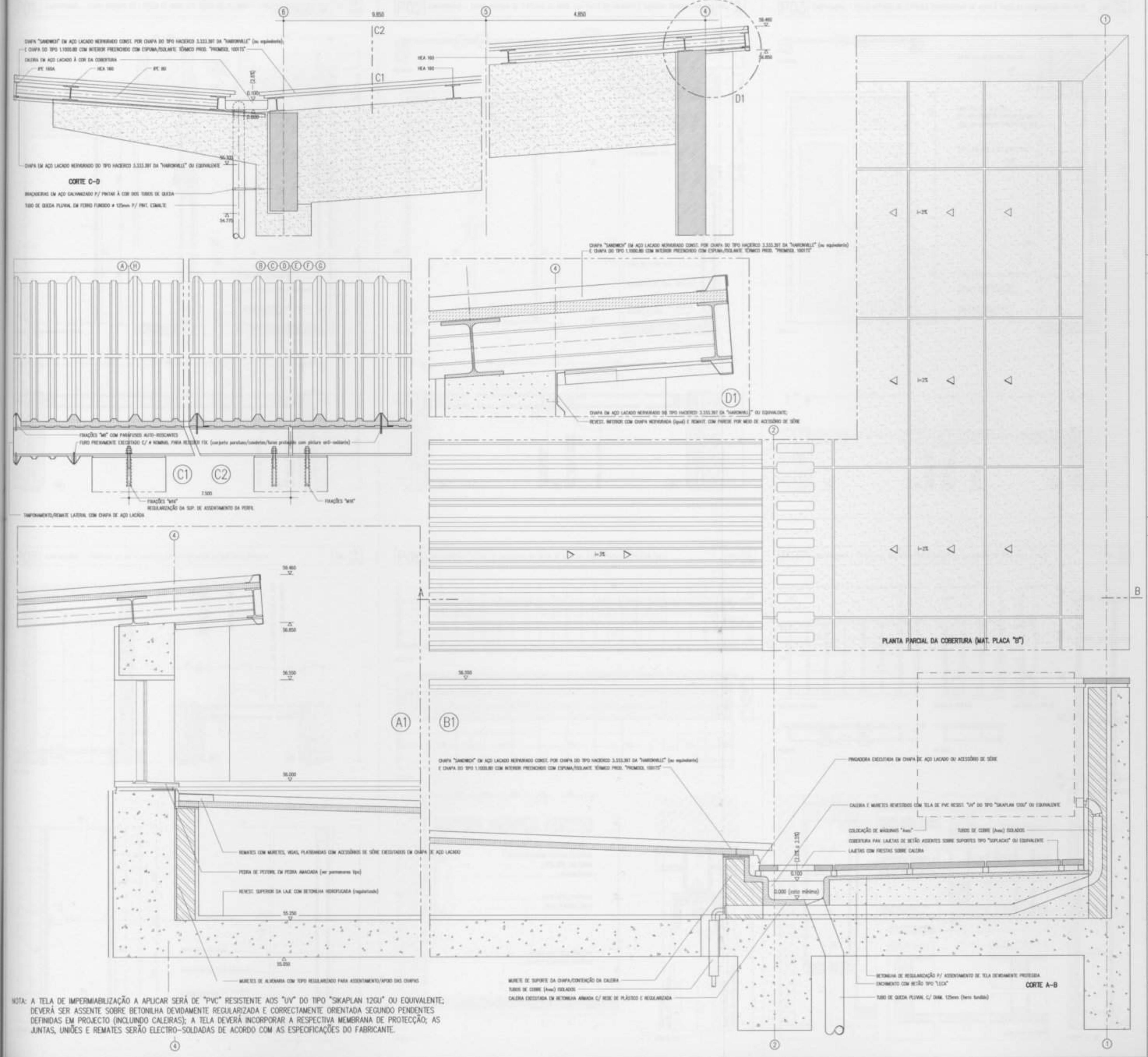
IMPLEMENTAÇÃO

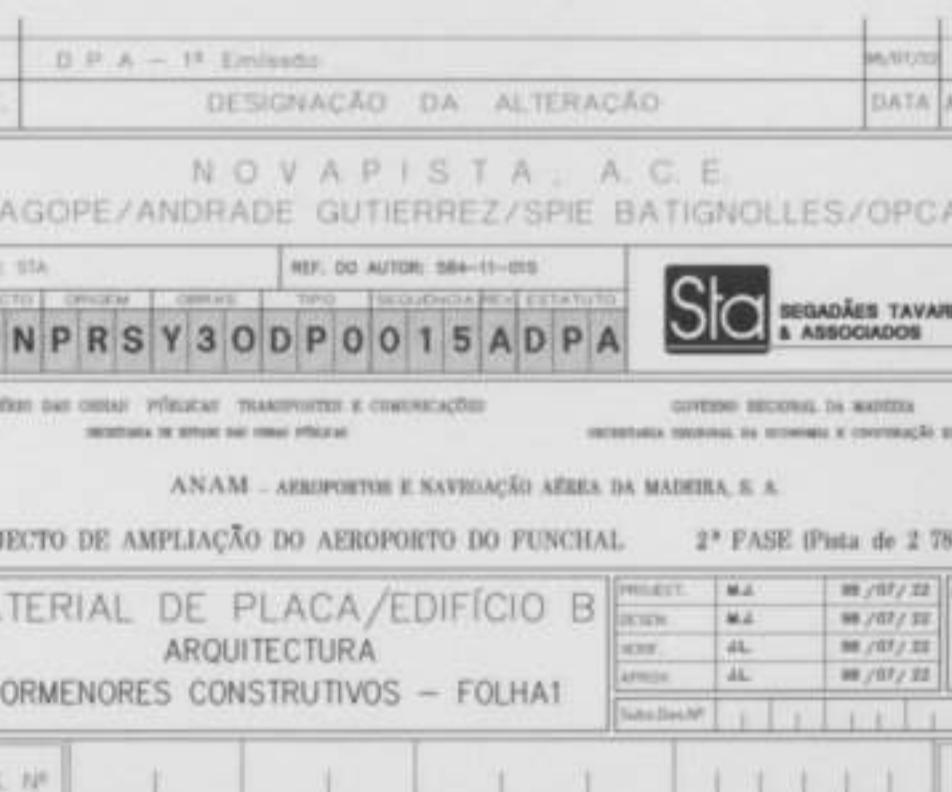
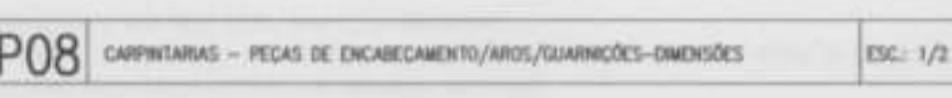
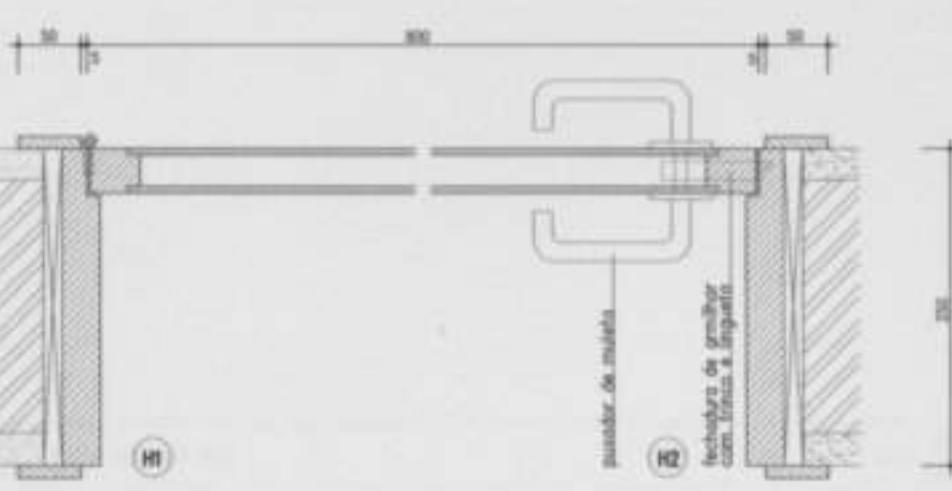
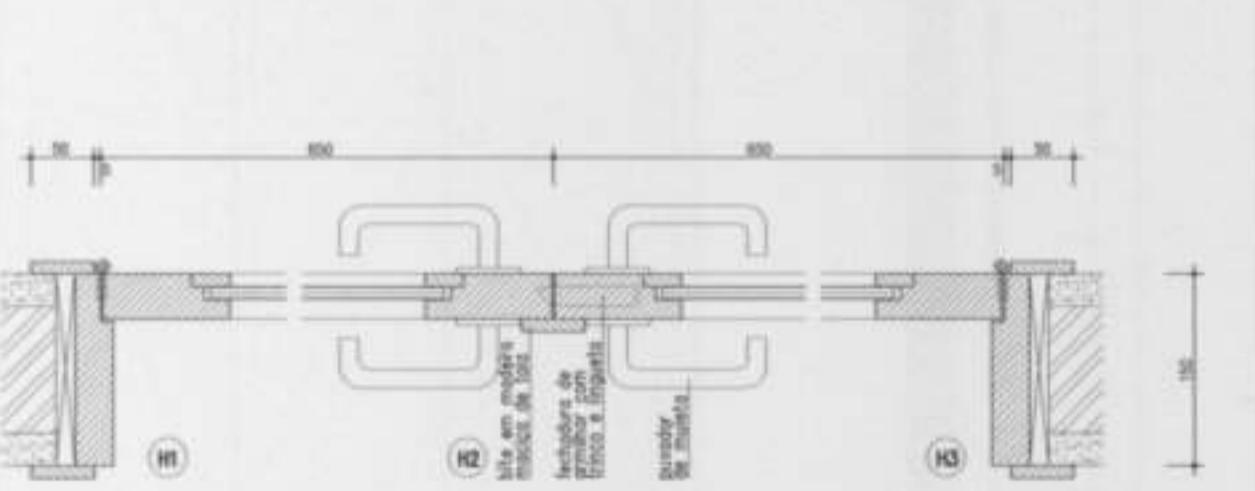
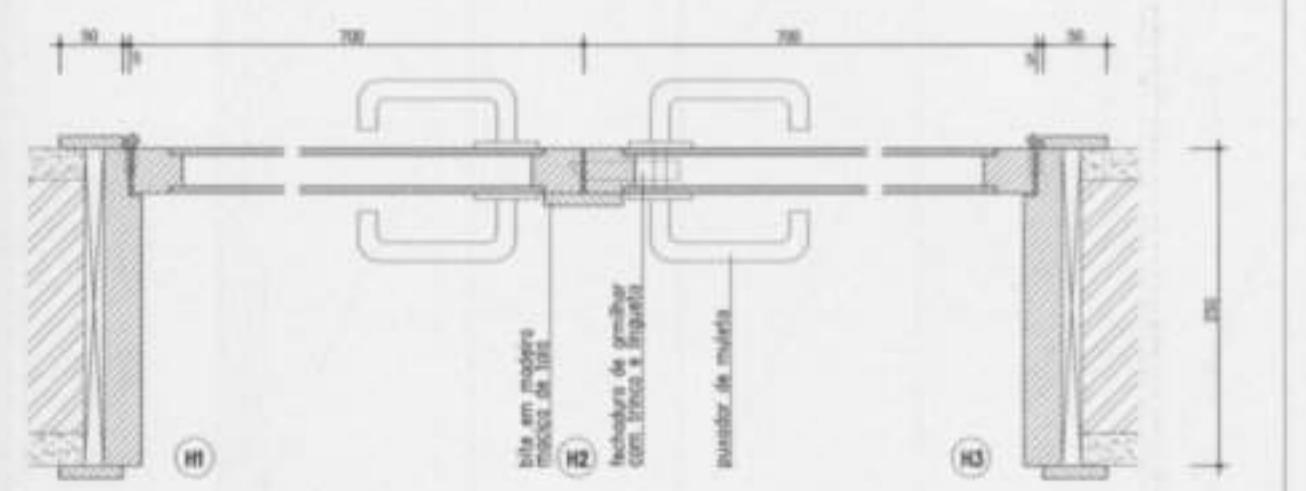
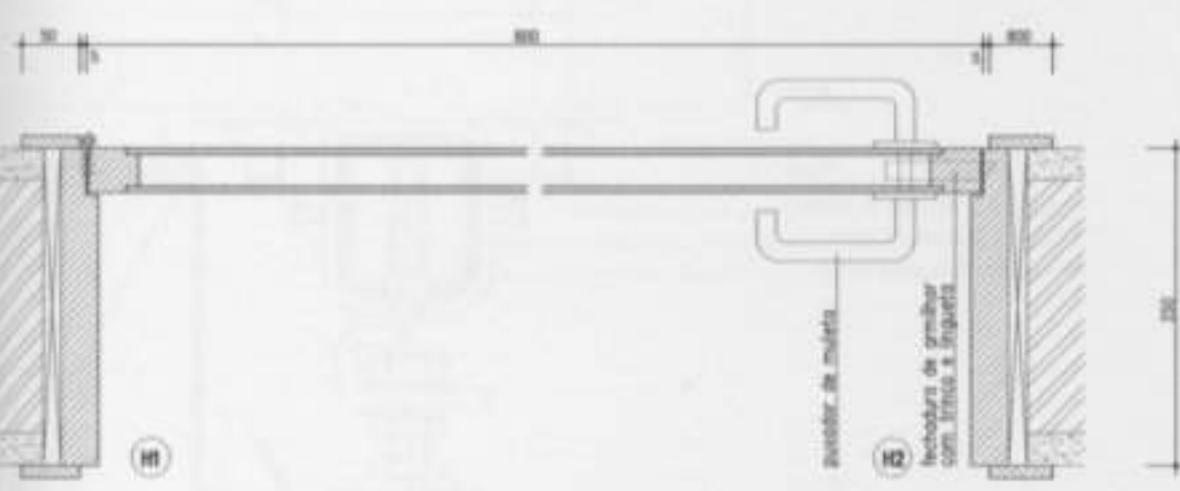
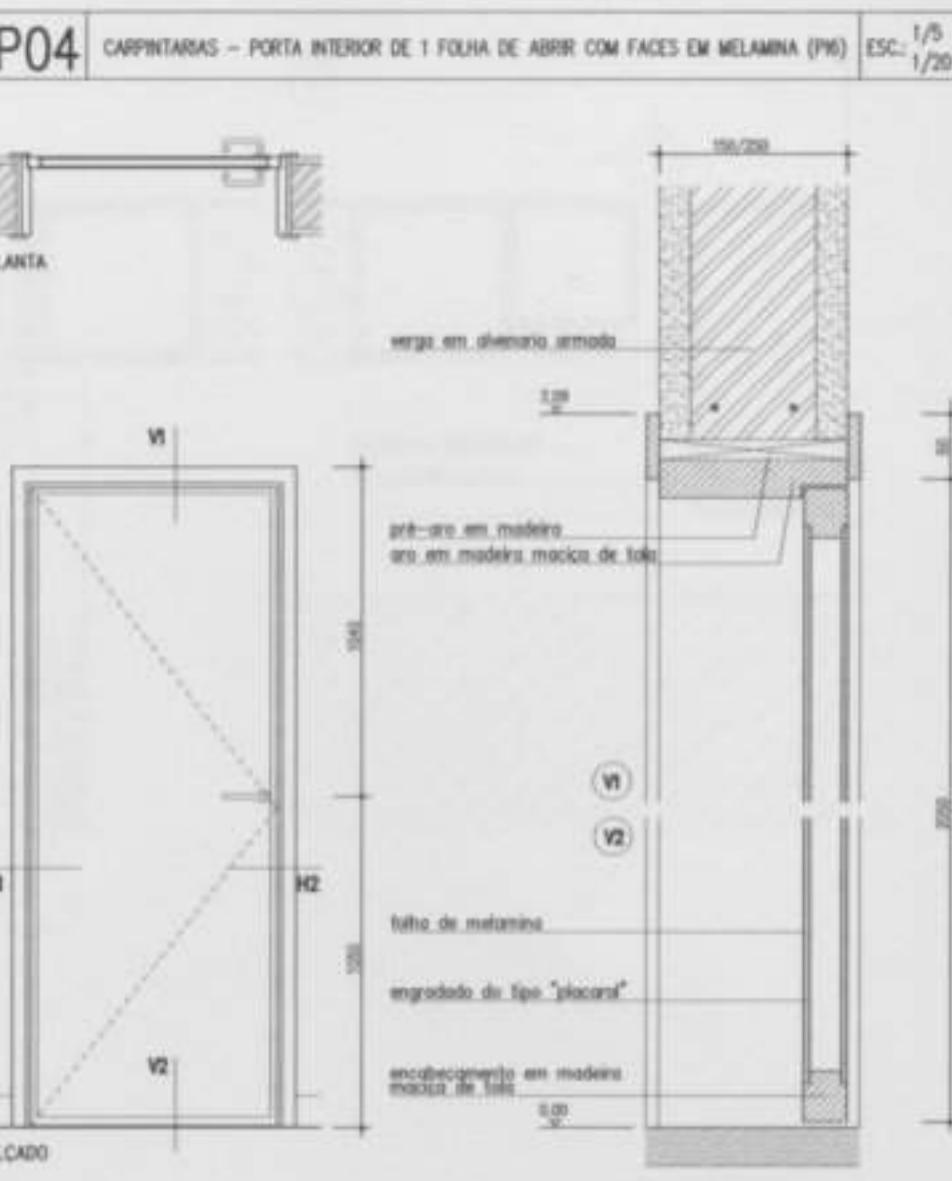
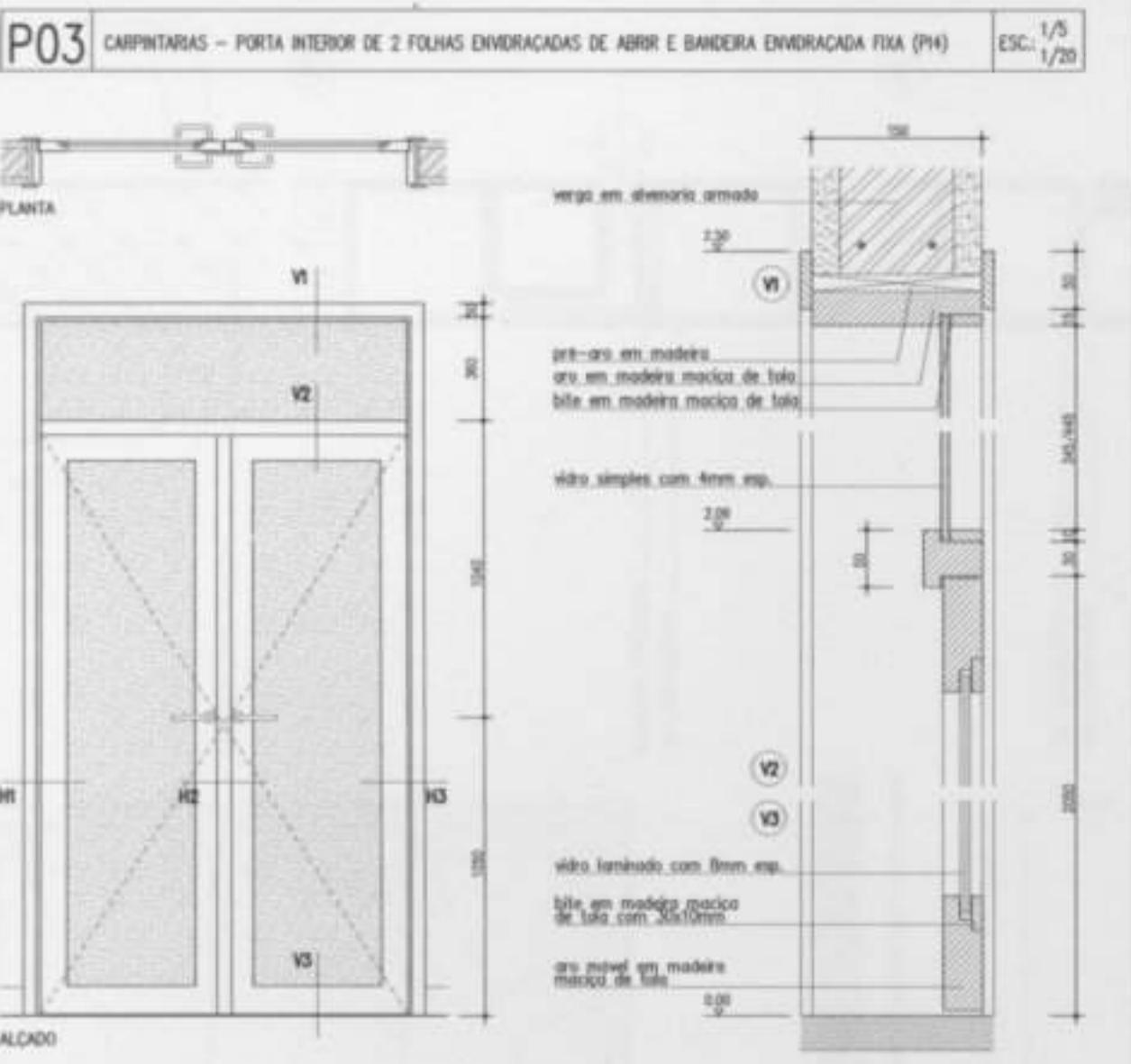
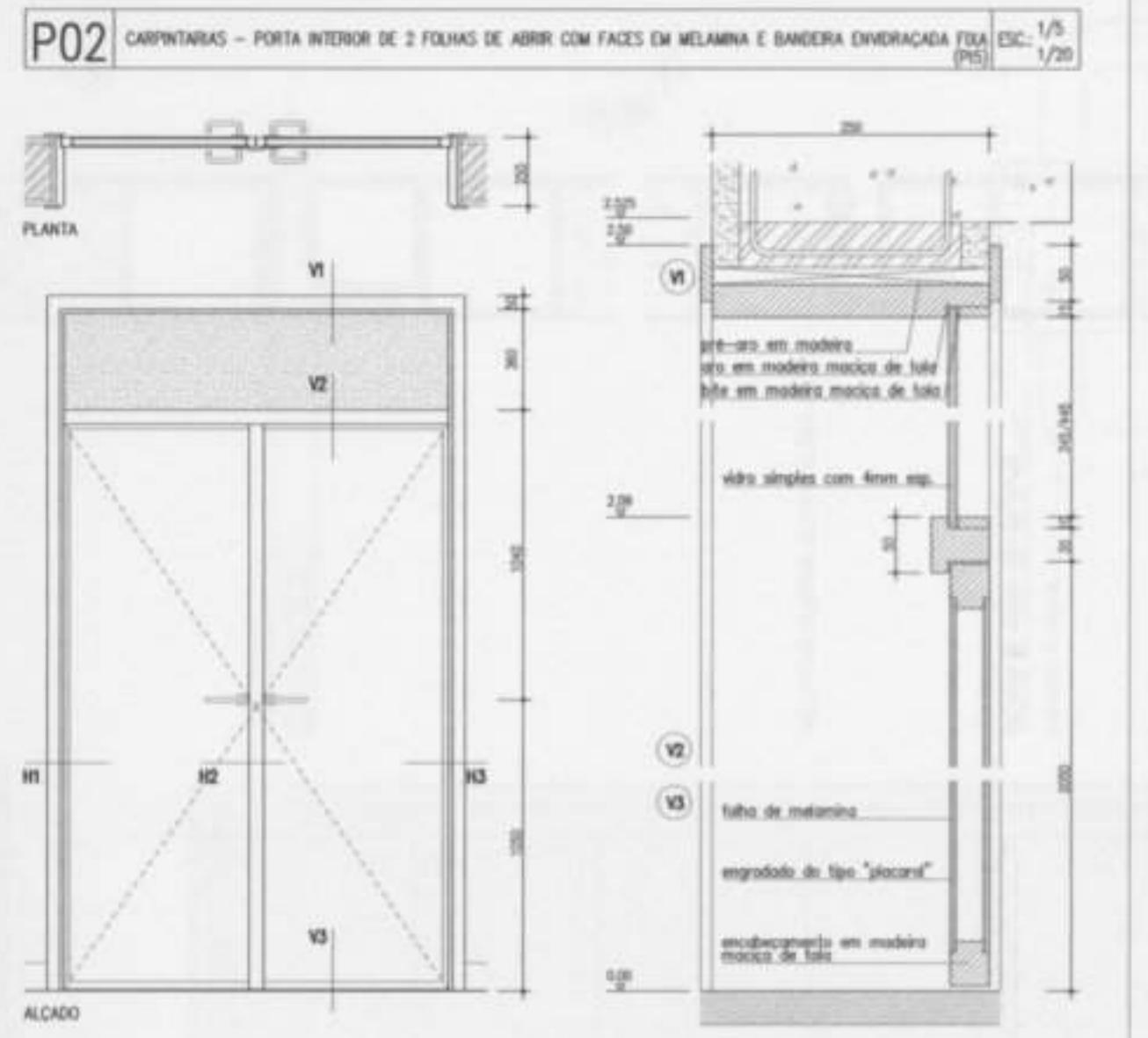
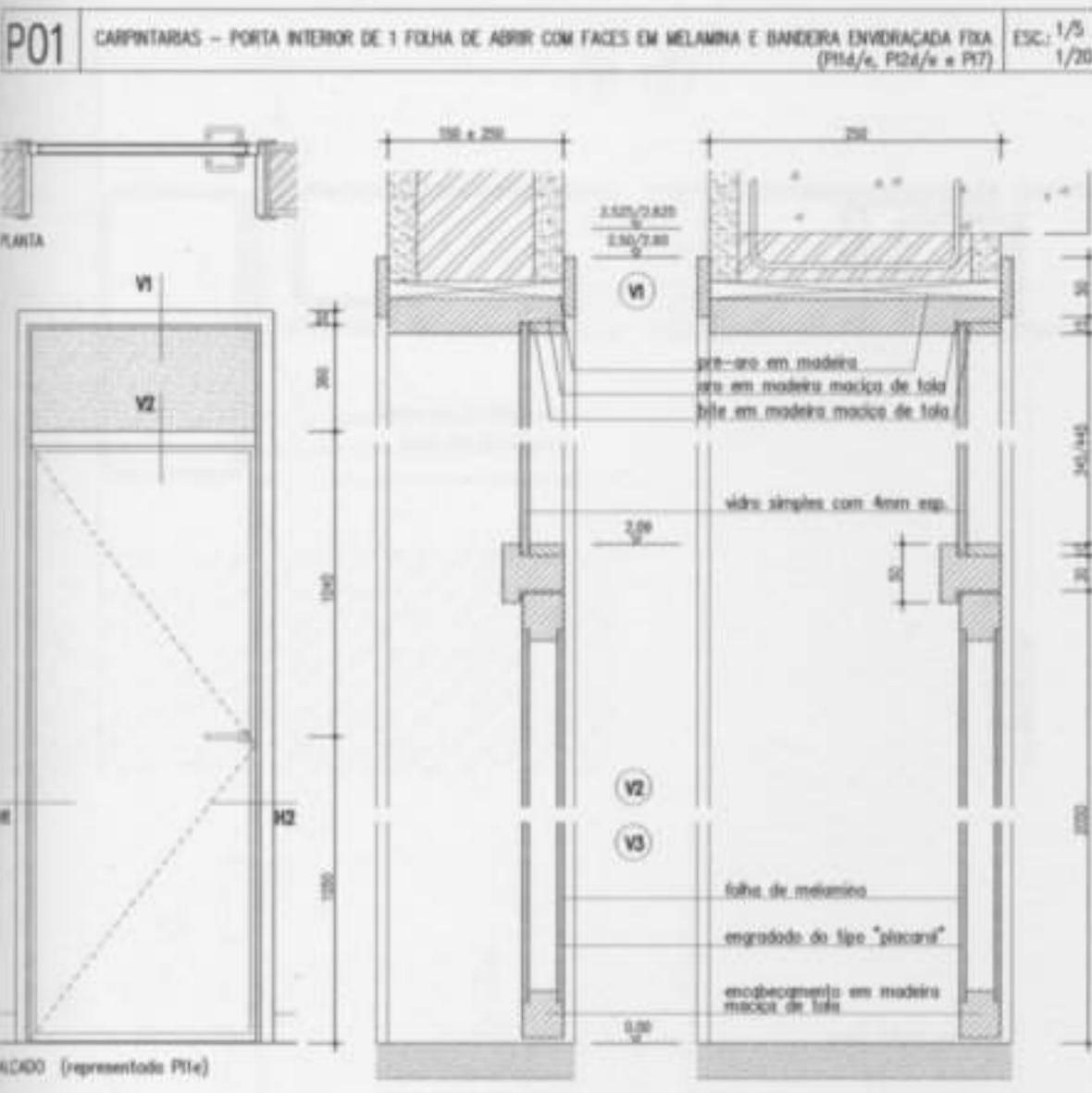


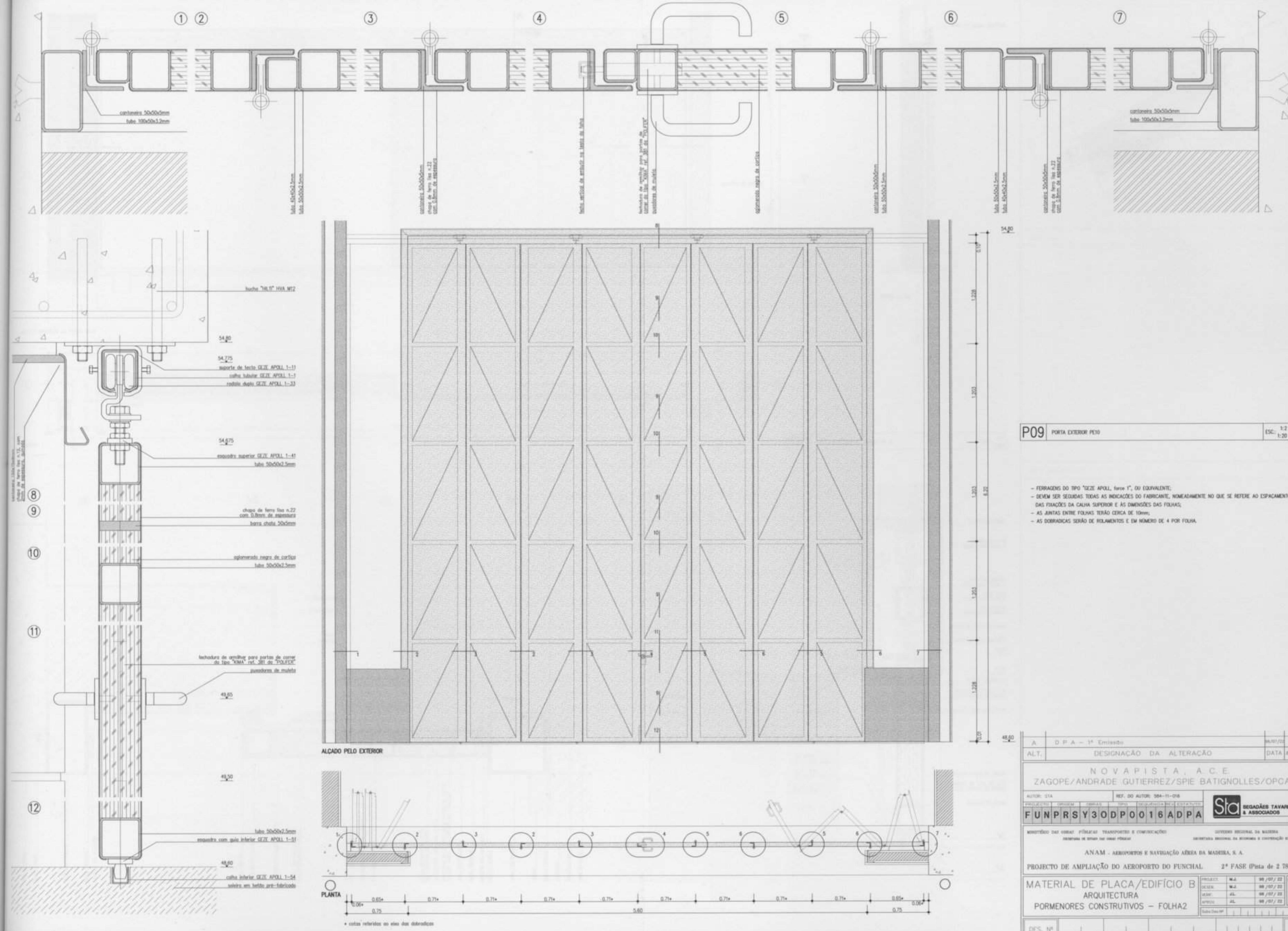
NOTAS

REFERÉNCIAS

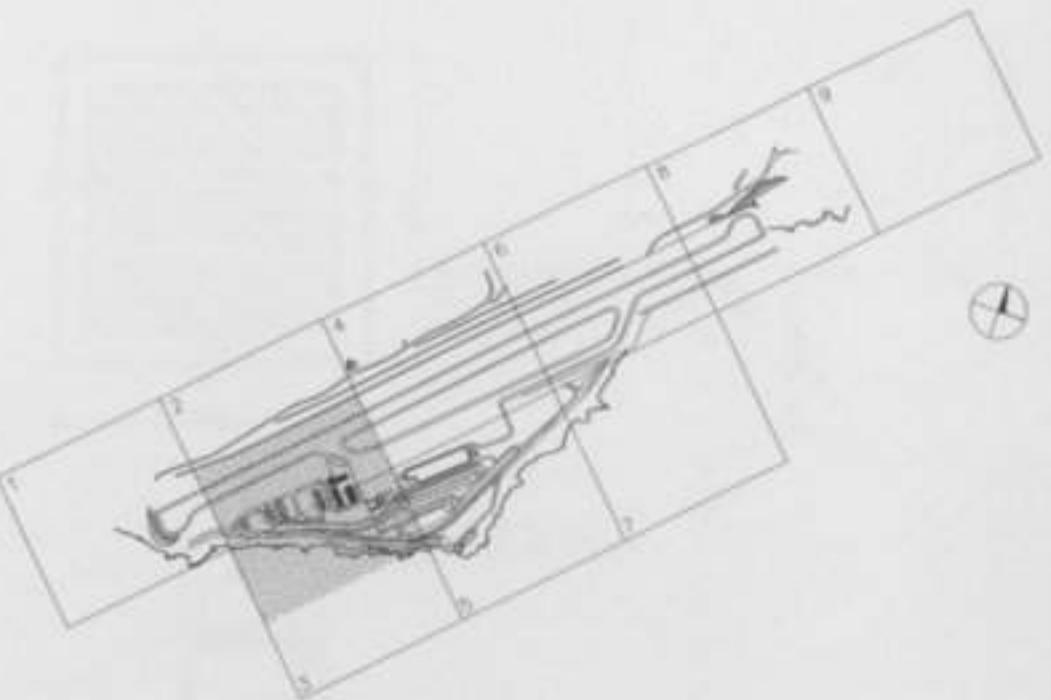
A	O.P.A - 1ª Emissão	DATA APPROV.
ALT.	DESIGNAÇÃO DA ALTERAÇÃO	
NOVAPISTA, A.C.E.		
ZAGOPE/ANDRADE GUTIERREZ/SPIE BATIGNOLLES/OPCA		
AUTOR: STA	REF. DO AUTOR: 084-11-014	
PROJETO: O.P.A. DATA: 08/07/08	TIPO: EDIFÍCIO / REV. ESTÁTUO:	
FUNPRSY3ODP0014ADPA	Sta SEGADAS TAVARES & ASSOCIADOS	
NOTA: ESTA DRAFT PERTENCE TRANSPORTES E COMUNICAÇÕES INSTITUTO DE ESTUDOS SOBRE TRÂNSITO E CIRCUITOS EXTERNA		
PROJECTO DE AMPLIAÇÃO DO AEROPORTO DO PUNCHAL 2ª FASE (Pista de 2 781 m)		
MATERIAL DE PLACA/EDIFÍCIO B		
ARQUITECTURA		
COBERTURAS - PORMENORES CONSTRUTIVOS		
DES. N°		



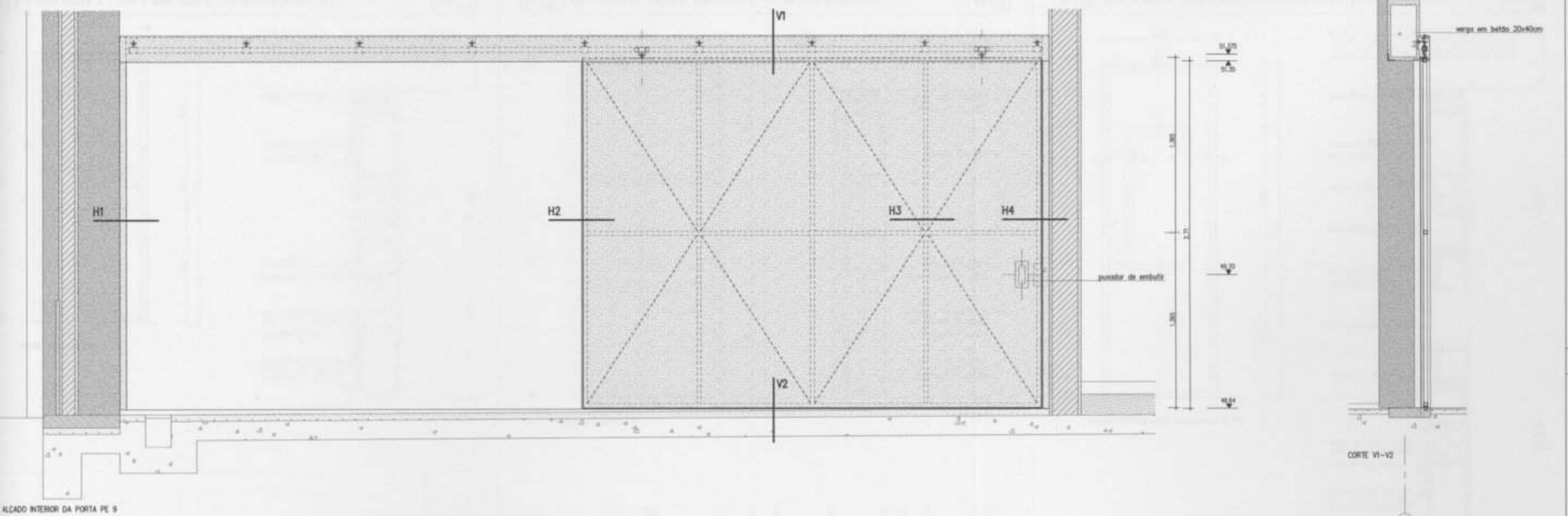




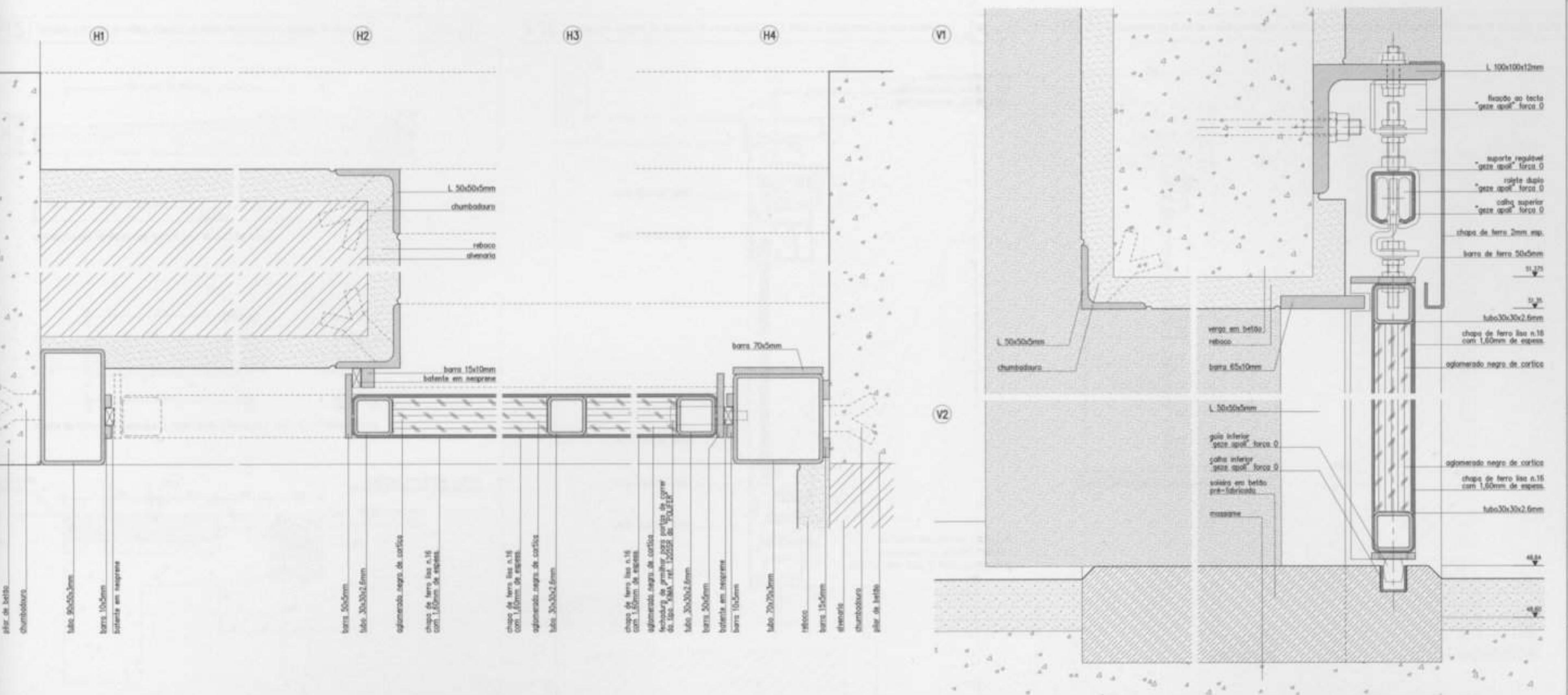
IMPLEMENTAÇÃO

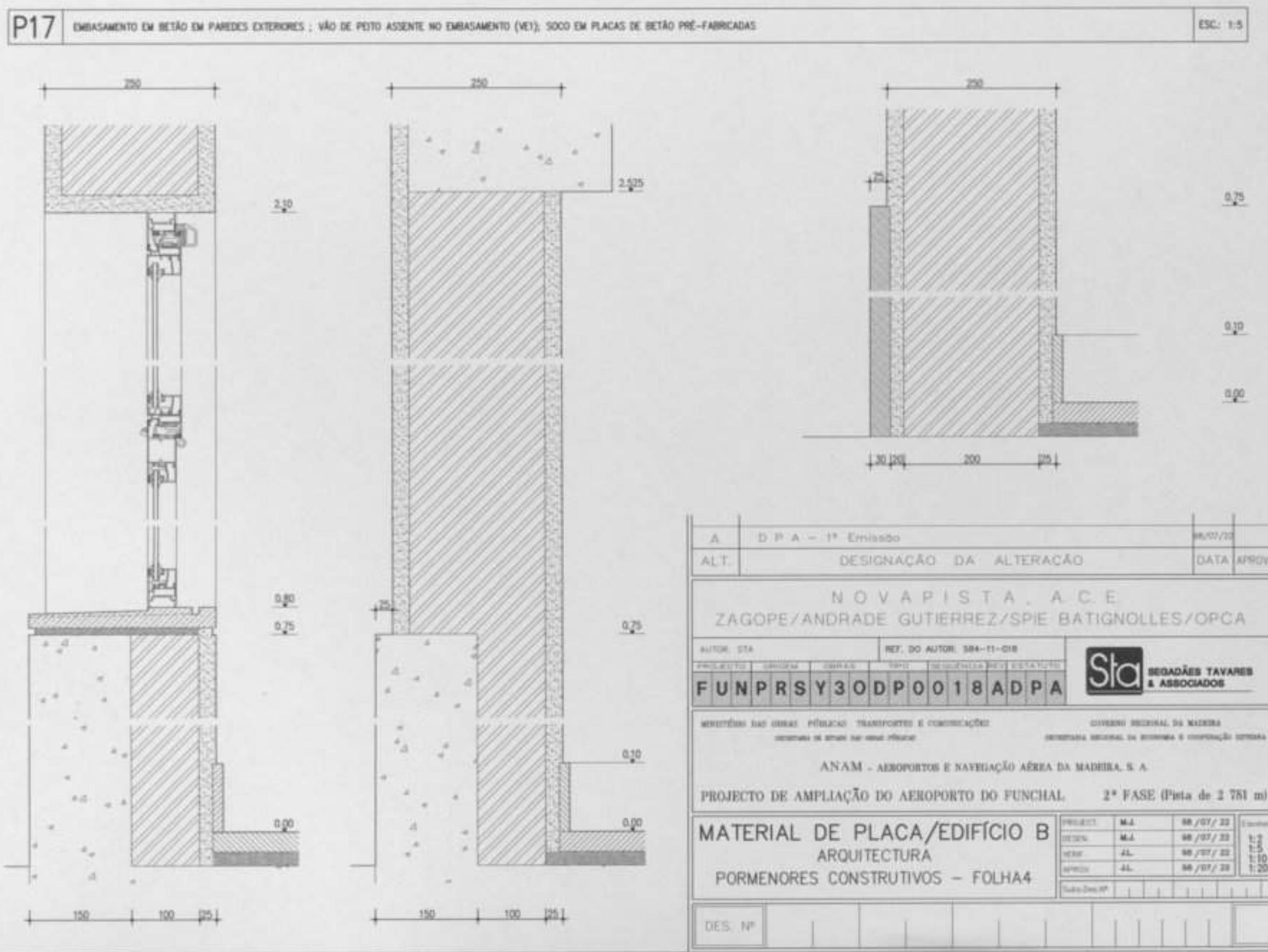
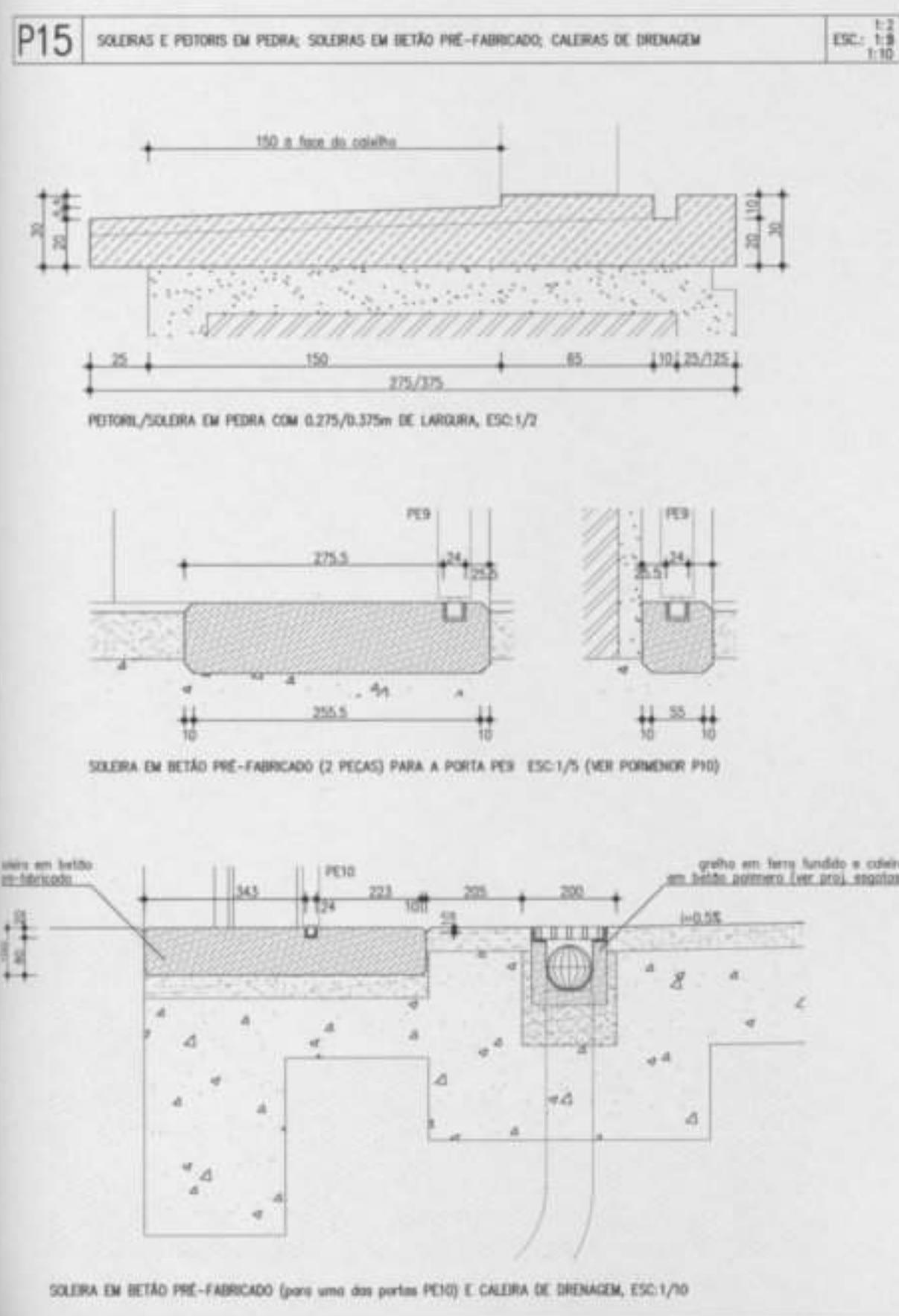
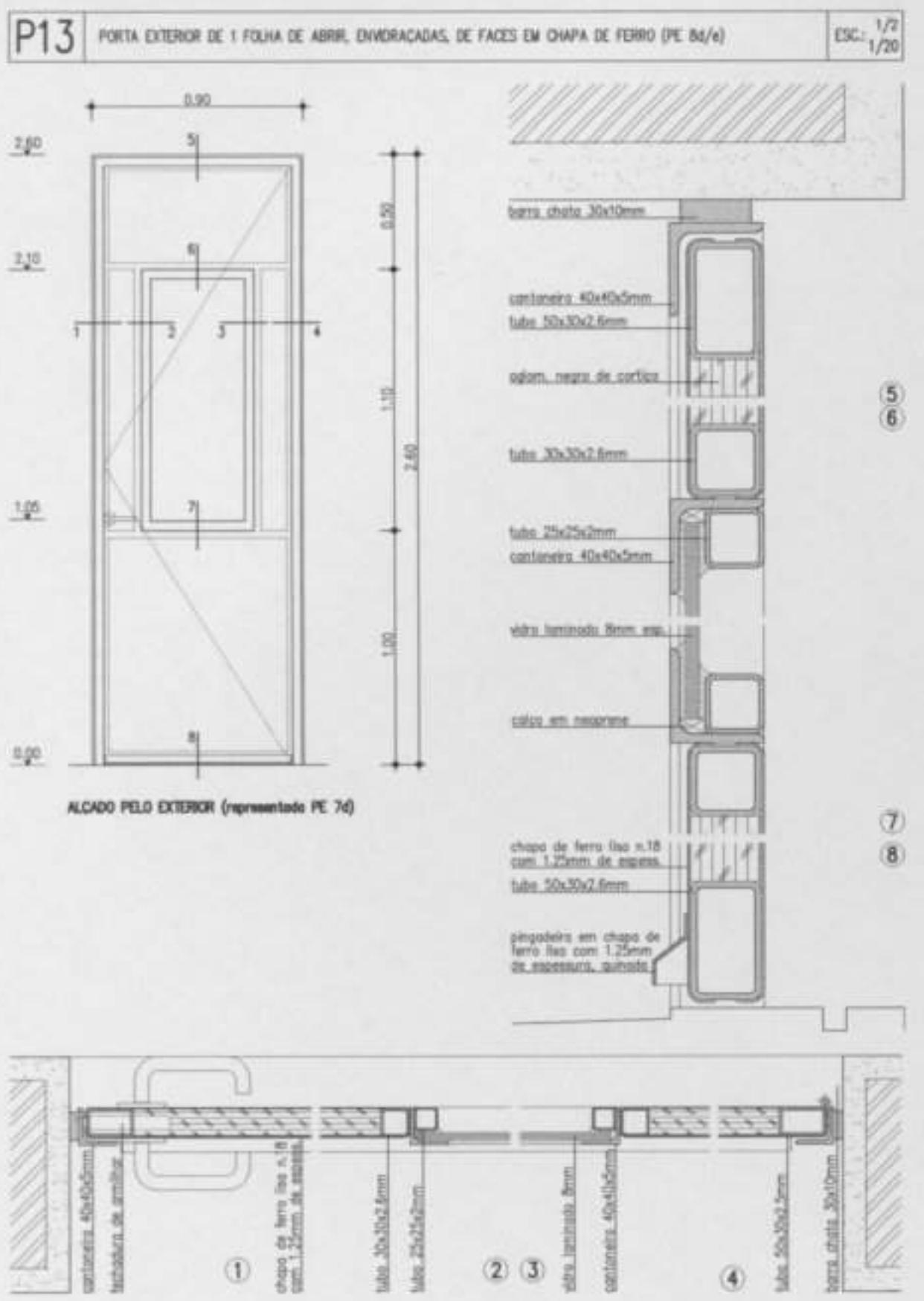
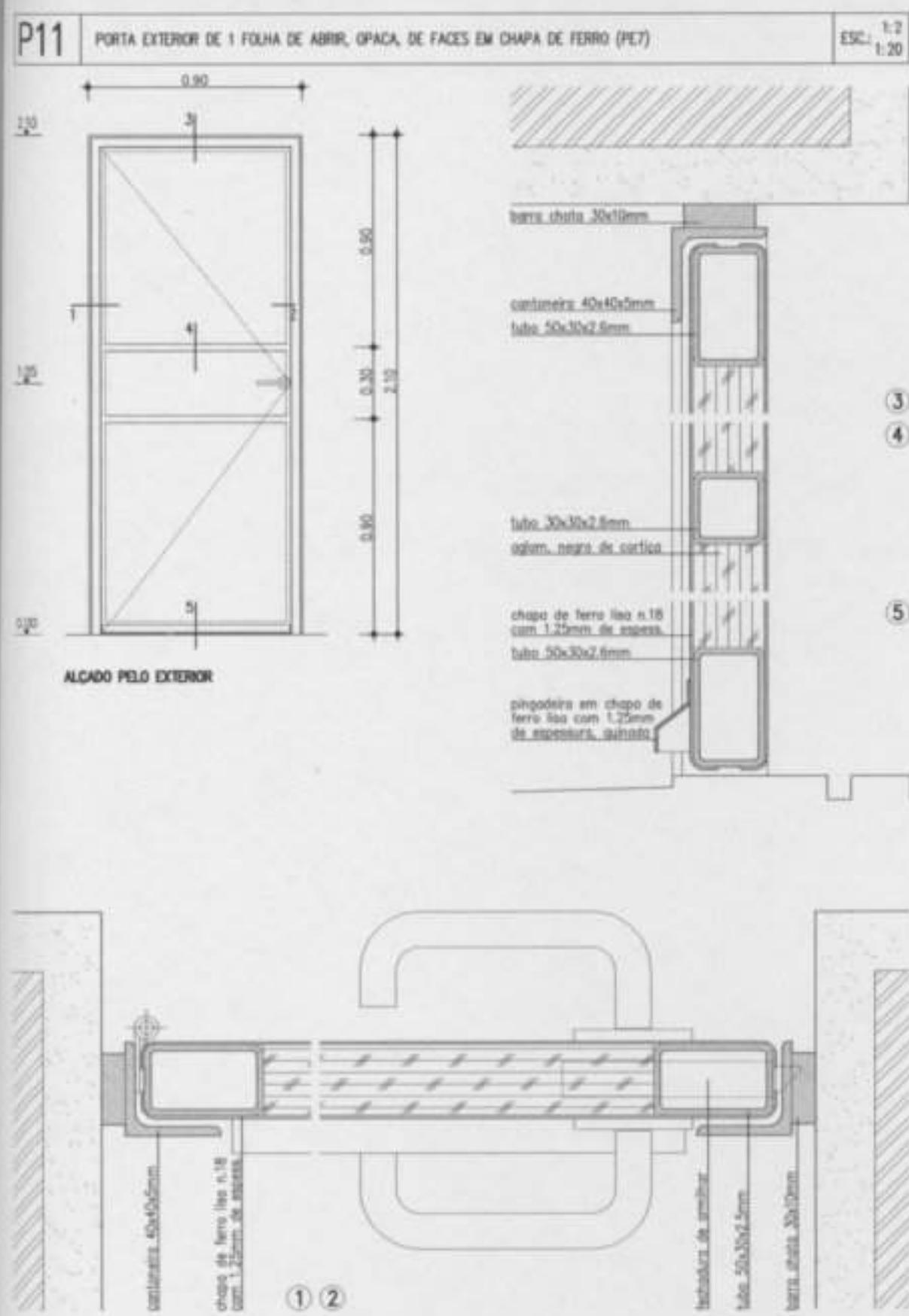


NOTAS



REFERÉNCIAS





No tempo da duração deste estágio pude acompanhar os três projectos até à fase de execução, e percorrer, em dois deles, todo o desenvolvimento do projecto desde a escala 1:200 à natural. Os três edifícios encontram-se no estádio de execução em obra dos seus elementos estruturais.



Acompanhamento de obra

O acompanhamento de obra é uma das etapas mais importantes da execução de um projeto. Ele deve ser feito de forma sistemática, contínua e detalhada, desde o seu início até o final, com o objetivo de garantir que o projeto seja executado de acordo com as especificações.

O acompanhamento de obra é uma das etapas mais importantes da execução de um projeto. Ele deve ser feito de forma sistemática, contínua e detalhada, desde o seu início até o final, com o objetivo de garantir que o projeto seja executado de acordo com as especificações.

O acompanhamento de obra é uma das etapas mais importantes da execução de um projeto. Ele deve ser feito de forma sistemática, contínua e detalhada, desde o seu início até o final, com o objetivo de garantir que o projeto seja executado de acordo com as especificações.

A execução de um projeto deve ser realizada de forma sistemática, contínua e detalhada, desde o seu início até o final, com o objetivo de garantir que o projeto seja executado de acordo com as especificações.

A execução de um projeto deve ser realizada de forma sistemática, contínua e detalhada, desde o seu início até o final, com o objetivo de garantir que o projeto seja executado de acordo com as especificações.

Este aspecto é muito importante, já que a execução de um projeto deve ser acompanhada de forma contínua, para garantir que o projeto seja executado de forma segura, eficiente e dentro do prazo. Além disso, é importante que os profissionais envolvidos no projeto estejam sempre informados sobre o progresso do projeto, para que possam tomar as medidas necessárias para garantir que o projeto seja executado de forma segura, eficiente e dentro do prazo.

Os objectivos definidos para este estágio curricular de integrar na aprendizagem as etapas finais do processo de um projecto de arquitectura, contemplaram ainda um segundo perfil de formação, correspondente ao Estágio de Arquitecta de Obra.

O estágio constou do acompanhamento da obra já em curso da nova Faculdade de Medicina Veterinária, localizada no pólo universitário do Alto da Ajuda, em Lisboa.

O teor deste acompanhamento não se traduziu numa assistência técnica de obra. Constituiu-se antes como um processo de estudo de um projecto complexo, desde a fase inicial da sua concepção, avaliada em concurso público, à sua materialização efectiva em objecto físico - produto de uma elaboração sobre um problema (programa).

A visita inicial à obra, estabeleceu o primeiro contacto com as características gerais da existência desse objecto, a sua dimensão, implantação e intervenção no sítio .

A abordagem do projecto dividiu-se por uma componente teórica de estudo e familiarização com o seu programa e complexidade - através da análise de peças desenhadas e escritas, e do diálogo elucidativo com os autores do projecto - e por posteriores visitas à obra sendo assim possível confrontar a ideia de projecto com a sua concretização material, e melhor compreender princípios de projecto e opções tomadas.

Esta experiência permitiu avaliar a importância de um atento e eficaz acompanhamento de obra por parte dos projectistas, na defesa e salvaguarda do projecto e dos seus objectivos, e constatar que esta é ainda uma fase de projecto, em que se descobrem aspectos não apreendidos ao longo do desenvolvimento projectual - inadequações, insuficiências ou excessos - que se torna necessário gerir, com o objectivo último de optimização do projecto e manutenção da qualidade do produto final construído.

O resultado desta outra vertente da formação realizada é uma experiência pessoal de aumento de conhecimentos na prática destas questões, que se constitui como um potencial de base para futuras situações de projecto, mais do que como objecto de um relato escrito.



Do belinho vira-se bêbedo: visões e sentimento definido a **Conclusão**

Espero que tenha ficado a impressão sobre algumas considerações relativamente ao processo como importante, apesar da visão muito positiva e encantadora.

Como resultado da experiência vivida é que me devou bêbedo do todo lado devido à sua riqueza subtil e que me contou com todo o interesse e disponibilidade.

Fui-me proporcionado a oportunidade em contacto na prática profissional e docente de desenvolver o maior da minha responsabilidade, obviamente a desejada, mas também a de quem pôde e demonstrou - que me permitiu o contacto direto com as pessoas mais da sua diversa índole, para que desse dimensão a todos os aspectos da sua formação e inserção.

O projeto é fundamental, da mesma e complementar forma, influencia pedagógica e intelectual que podem contribuir ou integrar um projeto de arquitetura que une a sua inserção e realização e que se desenvolve sucessivamente em tempos e lugares. Desenvolvendo ótimas estruturas, problematizar e elaborar diálogos que exprimem a sua realidade da sua profissão.

O seu tempo, seu dia, no entanto, produzido o normal ritmo de trabalho e convívio profissionalmente, não só em seu ambiente. A rapidez do processo, não só dentro, mas no projeto de construção que deve terceirizar a construção da arte ou da arte técnica, ensinando-lhe a sua originalidade confrontando-as ideias projectadas com o seu conhecimento, o qual pode terceirizar algumas questões superficiais da responsabilidade de inserção no passagem constituto.

Assim, o bêbedo que é o resultado das relações entre sua parte mediadora e da responsabilidade de todos os envolvidos, que me permitiu a sua permanência num processo integrado e complementar de formação, utilizando a aprendizagem progressivamente e sendo de aprendizado e mantendo a passagem à prática profissional.

Do balanço entre as intenções metódica e teoricamente definidas e as efectivas ocorrências que caracterizaram a formação, cabem aqui algumas considerações relativamente ao desenrolar desta experiência que se revelou muito positiva e enriquecedora.

Como estagiária, e complementarmente aos objectivos a que me propus, beneficiei do total apoio da equipa com a qual trabalhei, e que me orientou com todo o interesse e disponibilidade.

Foi-me proporcionada a oportunidade de participação na prática projectual e decorrente responsabilidade no evoluir do processo - responsabilidade obviamente e desejadamente partilhada (e só assim positiva e enriquecedora) - que me possibilitou o confronto directo com as condicionantes reais, da mais diversa índole, com que deve debater-se a ideia projectual até que tome corpo e se materialize.

O projecto que acompanhei, de temática e características específicas, revelou-se paradigmático das limitações que podem condicionar ou integrar um projecto de arquitectura (muitas vezes excessiva e negativamente) e que se prendem maioritariamente com tempos e custos. Tomei consciência dos entraves, problemas e sobretudo diálogos que esperam o Arquitecto na prática da sua profissão.

O factor tempo, que aqui foi determinante, precipitou o normal ritmo de trabalho e converteu prematuramente indecisões em decisões. A rapidez do processo, que caminhou até ao projecto de execução em obra, comportou a constatação de erros ou de opções menos felizes, sobrevindo as primeiras angústias de confrontação do ideal projectado com o real construído, e fazendo incluir nesta aprendizagem algumas primeiras experiências de responsabilidade de intervenção na paisagem construída.

Acresceu o interesse deste estágio dos moldes em que pude realizá-lo e da predisposição da equipa que integrei, que me orientou e que permitiu neste período um processo inteligente e acompanhado de formação, ultrapassando e abandonando progressivamente o estádio de aprendizado e realizando a passagem à prática profissional.

A Bibliografia 50
sobre o tema da estrutura terrestre, onde se podem incluir os artigos sobre o tema, disponíveis na Internet, e os três volumes mais recentes:

— *Geologia da Terra e dos Materiais Minerais*, 10.ª edição, Agosto 1999, organizado por Tadeusz Klemenczak, da Universidade de Szczecin.

— *Geologia da Terra e dos Materiais Minerais*, Faculdade de Geologia, Edifício 18, Instituto Superior Técnico, Lisboa, Portugal, D.G.A.C. - Direção Geral das Infraestruturas de Comunicações e Transportes, Lisboa.

Foi por este lado a maior aposta da minha época no projecto de ensino que fiz, de modo sempre bem sucedido. Foi reconhecendo finalmente os aspectos da natureza que vale a pena falar deles.

A bibliografia consultada no decorrer desta formação, como preparação para o trabalho de desenvolvimento dos projectos, divide-se por uma variedade de artigos sobre o tema, dispersos por publicações periódicas, e por dois volumes mais específicos:

50

- Airport Development Reference Manual, 8th edition, April 1995, International Air Transport Association, Montreal, Geneva

- Instruction Technique sur les Aérodromes Civils, Fascicule 6, Installations, Bâtiments, Janvier 1984, Ministère des Transports, D.G.A.C. - Direction Générale de l'Aviation Civile, Service des Bases Aériennes

Fica por referir todo o material consultado de habitual apoio ao projecto de arquitectura, e ainda todos os ensinamentos não quantificáveis resultantes da experiência de trabalho com esta equipa de projecto.

FACULDADE DE ARQUITECTURA
05950
(Centro de Documentação)

Maria João Reduto dos Reis

Lisboa, Agosto de 1998

INFORMAÇÃO SOBRE O ESTÁGIO CURRICULAR DE ARQUITECTA DE
PROJECTO E DE ARQUITECTA DE OBRA, REALIZADA PELA ESTAGIÁRIA
DE ARQUITECTURA MARIA JOÃO REDUTO DOS REIS, NA STA,
SEGADÃES TAVARES E ASSOCIADOS, ENGENHEIROS E ARQUITECTOS
CONSULTORES, LDA, SOB A ORIENTAÇÃO DO ARQº JOÃO LÚCIO LOPES
ENTRE FEVEREIRO E AGOSTO DE 1998

A Maria João Reis atingiu plenamente os objectivos propostos, de acordo com as orientações inseridas no seu plano de estágio, que incluia um perfil de formação em projecto e o acompanhamento de uma obra já em curso, neste caso a Faculdade de Medicina Veterinária, localizada no polo universitário do alto da Ajuda, em Lisboa.

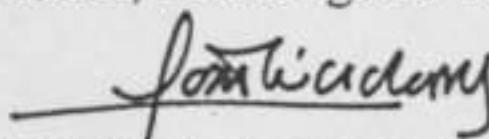
Demonstrou uma excelente e fácil integração numa equipa multidisciplinar de projecto, e para além de um grande empenhamento que dedicou aos projectos em elaboração, soube sempre introduzir novos elementos de diálogo e de concepção, que naturalmente os foram enriquecendo nas suas diversas fases de desenvolvimento indo até ao projecto de execução em obra.

Soube ainda sempre mostrar grande disponibilidade, lucidez e inteligência criativa no decurso dos trabalhos, absorvendo com invulgar rapidez as componentes práticas e construtivas inerentes a este tipo de actividade e que de alguma forma se revelavam como uma nova etapa da sua formação.

Relativamente ao acompanhamento da obra mencionada, procurou essencialmente questionar e compreender os princípios de base que conduziram à sua implementação, demonstrando particular atenção às questões de compatibilização de um projecto complexo e a sua correspondente materialização construtiva.

Finalmente, e por ser de inteira justiça, foi com particular interesse e satisfação que acompanhei este período de formação desta candidata a arquitecta, que se viria a revelar como extraordinariamente apta para o desempenho desta profissão, e que por isso mesmo me merece uma informação final muitíssimo positiva.

Lisboa, 26 de Agosto de 1998


(João Lúcio Lopes, arquitecto)

